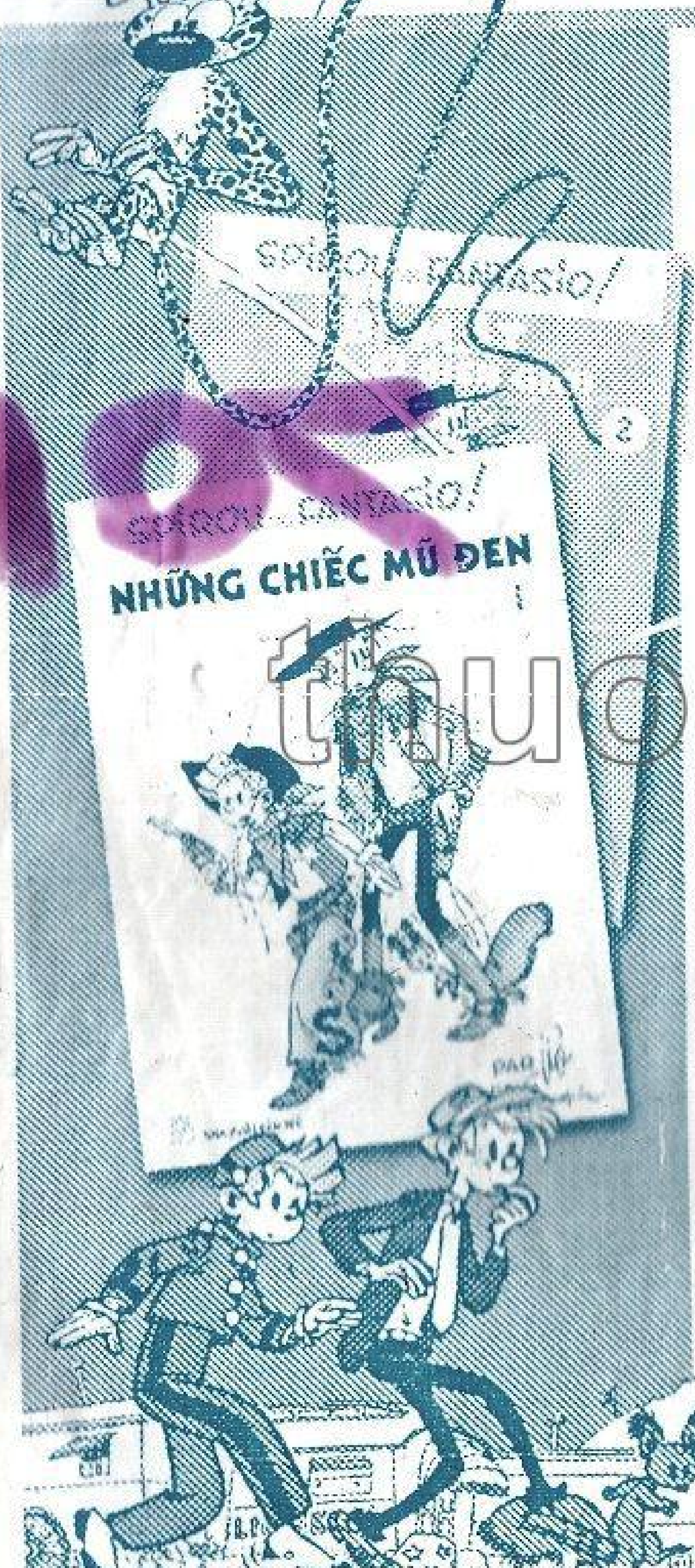

TRUYỆN TRANH HIỆN ĐẠI NHẬT BẢN
PHI THUYỀN THỜI GIAN
1 ĐỘI TUẦN TRA
701

SPIROU và FANTASIO!

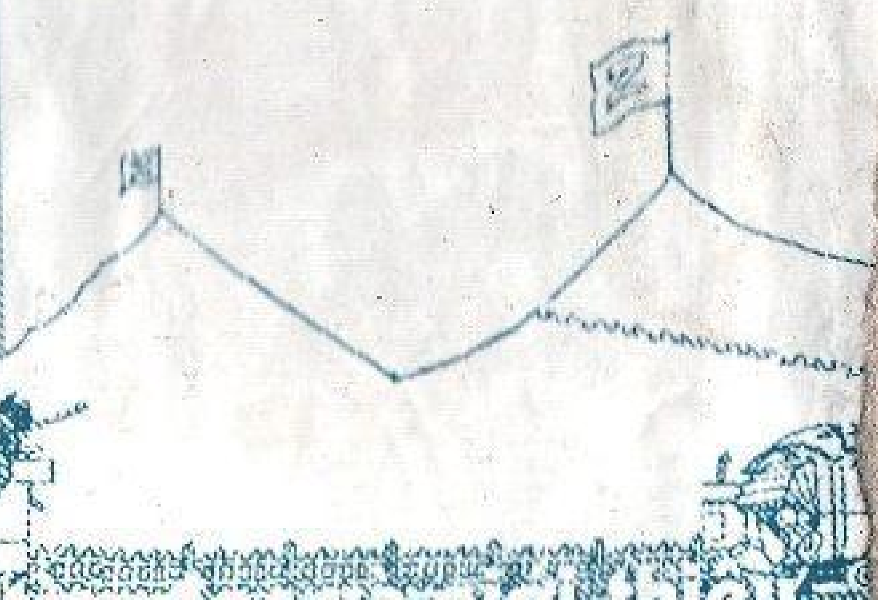


Đây là bộ truyện tranh lừng danh trên thế giới. Từng làm say mê nhiều thế hệ trên cả hành tinh của chúng ta mà bạn đọc Việt Nam một thời biết tiếng qua tên gọi được việt hóa PHAN TẤN - SĨ PHÚ. NHÀ XUẤT BẢN TRẺ rất được bạn đọc hoan nghênh, tín nhiệm trong việc phát hành bộ truyện LUCKY LUKE. Nay được nhượng quyền của Nhà xuất bản DUPUIS để giới thiệu trọn bộ

SPIROU VÀ FANTASIO

In màu đẹp như sách gốc, bán giá rẻ trên toàn cõi Việt Nam.

Bộ truyện SPIROU VÀ FANTASIO sẽ ra tập đầu vào 25.5.1999, từ đó hàng tuần các bạn sẽ đón nhận 1 tập để cùng phiêu lưu vào thế giới kỳ thú lắm bất ngờ và đầy thú vị của **SPIROU VÀ FANTASIO**.



NXB Trẻ mong bạn tìm đọc và giới thiệu mọi người cùng đọc bộ sách quí này.

TRUYỆN TRANH HIỆN ĐẠI NHẬT BẢN

Tác giả :

FUJIKO. F . FUJIO

Nhóm dịch :

VŨ QUANG LUÂN - PHAN THẾ HÙNG

ĐẶNG HOÀNG KHANH



PHI THUYỀN THỜI GIAN

Tập 1

ĐỘI TUẦN TRA

NHÀ XUẤT BẢN TRẺ

PHI THUYỀN THỜI GIAN

Chịu trách nhiệm xuất bản:
Lê Hoàng

Biên tập:
Liên Hương

Kĩ thuật vi tính:
Đức Hạnh

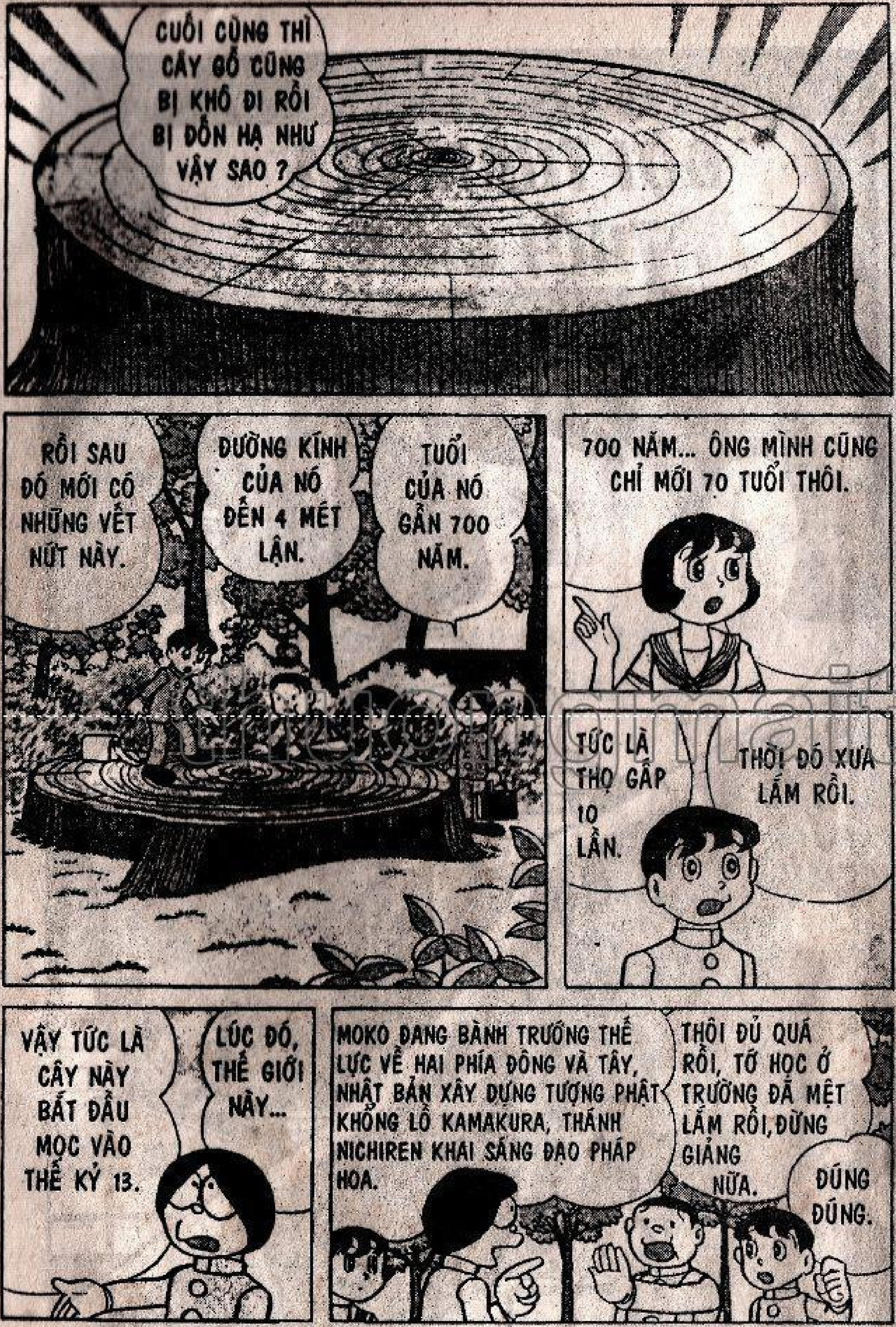
Phụ trách sân chơi:
Cù Mai Công

NHÀ XUẤT BẢN TRẺ
161B, Lý Chính Thắng - Quận 3 - TP. Hồ Chí Minh

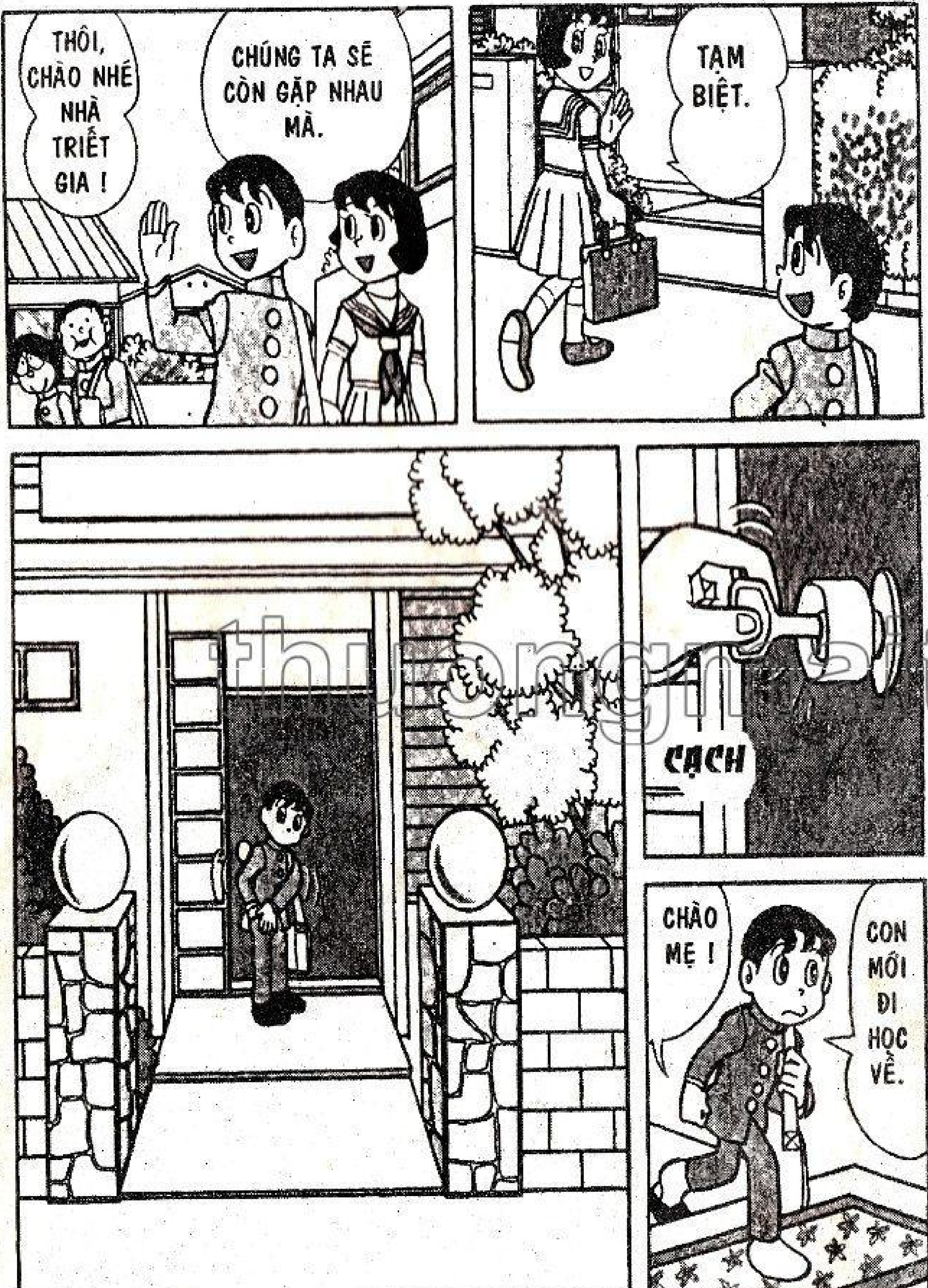
ĐT: - 8444289
- 8442849
- 8465596
- 8437450

In khổ 13x19cm tại Xí nghiệp in Nguyễn Minh Hoàng, số 100 Lê Đại Hành, P.7, Q.11, TP. HCM. ĐT : 8555812. Số đăng ký kế hoạch xuất bản 843/17 do Cục xuất bản cấp ngày 16-9-1998 và giấy trích ngang KHXB số 1004/98. In xong và nộp lưu chiểu tháng 08 năm 1999.


ĐỘI TUẦN TRA
THỜI GIAN


CUỐI CÙNG THÌ CÂY GỖ CŨNG BỊ KHÔ ĐI RỒI BỊ ĐỐN HẠ NHƯ VẬY SAO ?
TUỔI CỦA NÓ GẦN 700 NĂM.
ĐƯỜNG KÍNH CỦA NÓ ĐẾN 4 MÉT LẬN.
RỒI SAU ĐÓ MỚI CÓ NHỮNG VẾT NỨT NÀY.
700 NĂM... ÔNG MÌNH CŨNG CHỈ MỚI 70 TUỔI THÔI.
TỨC LÀ THỌ GẤP 10 LẦN.
THỜI ĐÓ XƯA LẮM RỒI.
VẬY TỨC LÀ CÂY NÀY BẮT ĐẦU MỌC VÀO THẾ KỶ 13.
LÚC ĐÓ, THẾ GIỚI NÀY...
MOKO ĐANG BÀNH TRƯỚNG THẾ LỰC VỀ HAI PHÍA ĐÔNG VÀ TÂY, NHẬT BẢN XÂY DỰNG TƯỢNG PHẬT KHỔNG LỒ KAMAKURA, THÁNH NICHIREN KHAI SÁNG ĐẠO PHÁP HOA.
THÔI ĐỦ QUÁ RỒI, TỚ HỌC Ở TRƯỜNG ĐÃ MỆT LẮM RỒI, ĐỪNG GIẢNG NỮA.
ĐÚNG ĐÚNG.


HƠN THẾ NỮA, TỪ VỊ TRÍ NÀY CÂY LIỄU NÀY ĐÃ NHÌN BAO THẾ KỶ TRÔI QUA DƯỚI BÓNG CỦA MÌNH.
Ừ, ĐÚNG VẬY...
NGHĨ CHO KỸ MỚI THẤY CÂY LIỄU NÀY THẬT QUAN TRỌNG.


THÔI, CHÀO NHÉ NHÀ TRIẾT GIA !
CHÚNG TA SẼ CÒN GẶP NHAU MÀ.
TẠM BIỆT.
CẠCH
CHÀO MẸ !
CON MỚI ĐI HỌC VỀ.


CỘP
CỘP
PHẠCH
"TRONG TỦ LẠNH CÓ DƯA HẤU, CON RÁNG HỌC ĐẾN 5 GIỜ NHÉ. MẸ CỦA CON."
CHÁN ƠI LÀ CHÁN !
SAO GIỜ HỌC LÚC NÀO CŨNG DÀI LÊ THÊ VẬY NHỈ !
HỌC ĐẾN 5 GIỜ...


THỜI GIAN ĐI CHẬM NHƯ RÙA.
KHÔNG CHỊU NỔI...
Á
RỘT RỘT


ỐI
CHÚNG TÔI ĐI TRÊN ĐẤT PHI CHÂU... HẾT NGÀY DÀI...
HẾT NGÀY DÀI LẠI ĐÊM THÂU...
SAO VẦY CÀ ?
CÁI GÌ THẾ NÀY ?


ẦM ẦM
?
?
?
......
ỦA, LẠI CHẲNG CÓ GÌ HẾT TRƠN ?


CHẮC LÀ MÌNH HỌC NHIỀU QUÁ NÊN SINH RA HOA MẮT. KHÔNG ỔN RỒI.
ĐI CHƠI THÔI.
ĐI MỘT VÒNG CHO THOẢI MÁI ĐẦU ÓC.




BẠN ƠI, CHO TÔI HỎI THĂM MỘT CHÚT, VÙNG NÀY...
Ơ ?
...À ...KHÔNG
ANH CHÀNG NÀY COI BỘ CHẲNG BIẾT GÌ ĐÂU.


HƠN NỮA HẮN TA...
YẾU NHƯ SÊN.
KỲ LẠ THẬT.
CHO TÔI HỎI THĂM MỘT CHÚT, VÙNG NÀY...
ỦA ỦA
CÓ AI ĐÂU ?
RÀO RÀO
...THÔI ANH CHÀNG NÀY TRÔNG NGỐ QUÁ !
VÈO VÈO


PHỊCH
BỊNH NẶNG RỒI ĐÂY..ĐỊA NGỤC THI CỬ LÀM CHO TRẺ CON NHƯ MÌNH ĐIÊN MẤT.
VÀO NHÀ TỚ CHƠI ĐI !
Ê ! BON ĐI ĐÂU VẬY ?

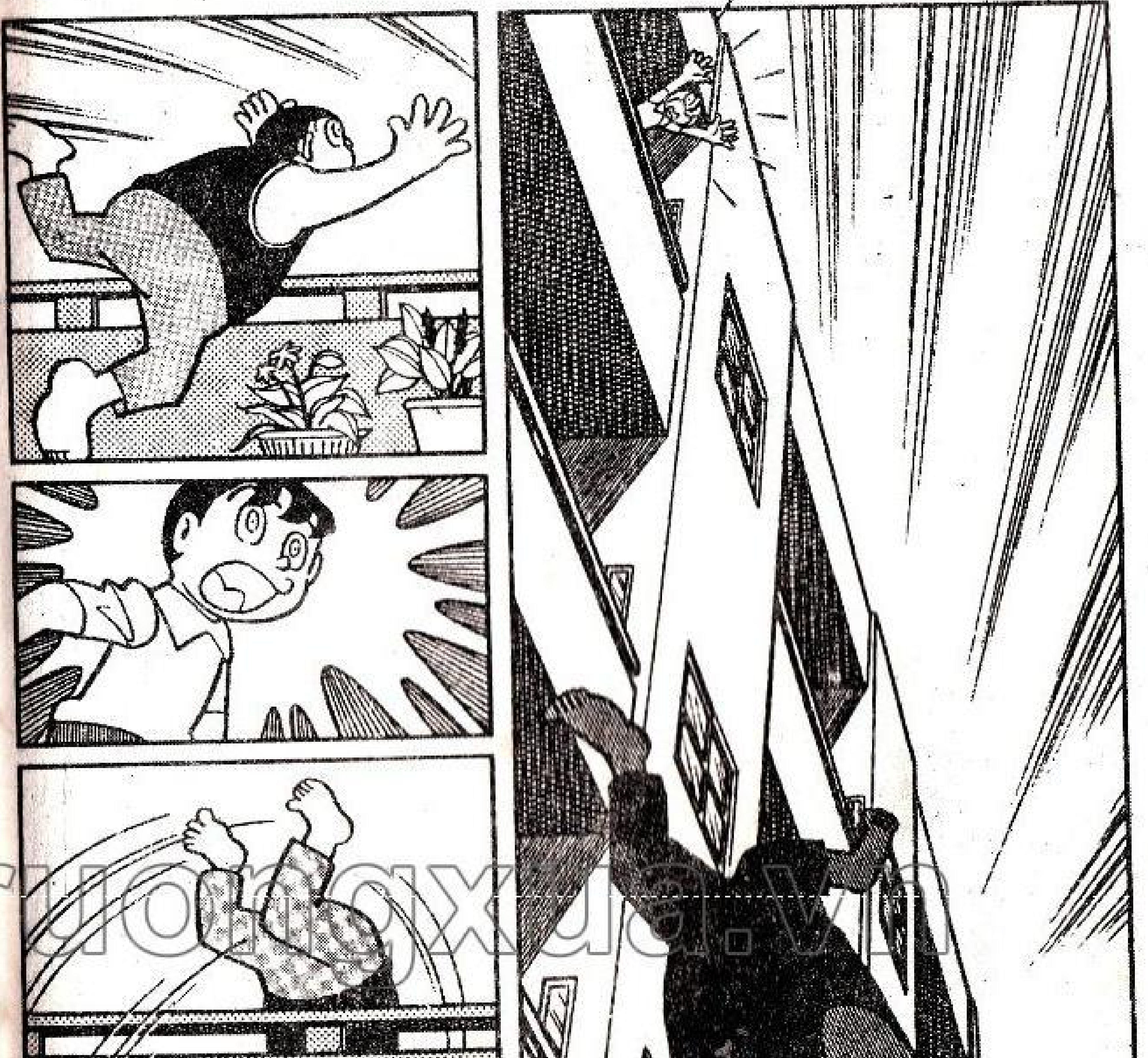

NHẠC HAY KHÔNG ?
BAN LITTLE WING CỦA DEREK VÀ DOMINOS ĐẤY.
À À... Ờ Ờ...
SAO, CẬU KHÔNG THẤY BẢN NHẠC RẤT HAY Ư ?
À À... Ờ Ờ...
Ê
SAO VẬY ? TỈNH LẠI ĐI CHỨ ?
A, XIN LỖI.
À NÀY, TỚ CHỢT NGHĨ ĐẾN MỘT VIỆC...

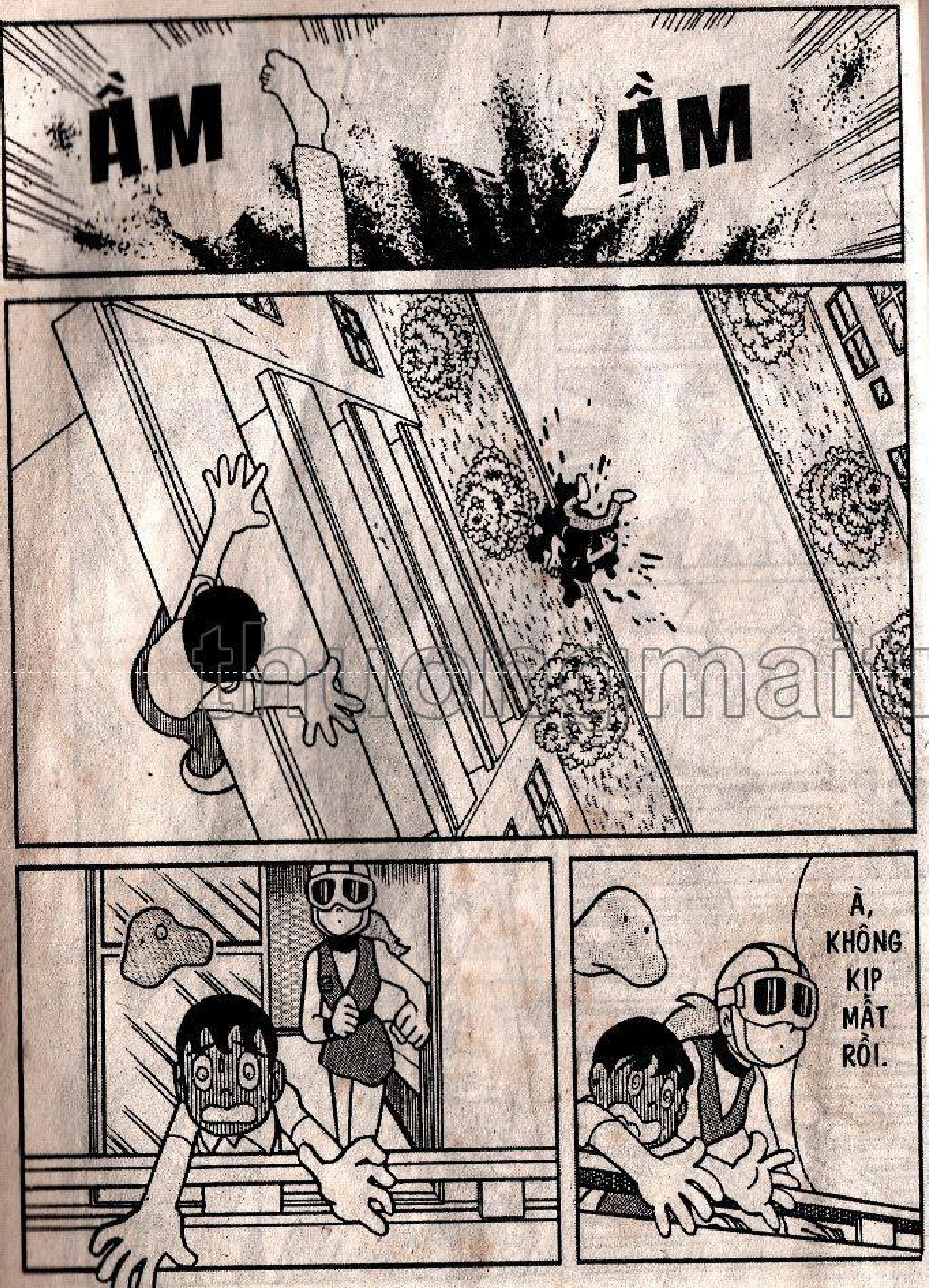

TỚ NÓI CẬU ĐỪNG CÓ CƯỜI TỚ NHA !
TỚ MUỐN XÁC ĐỊNH XEM CẢM GIÁC CỦA MÌNH CÓ ĐÚNG HAY KHÔNG THÔI ?
LÚC NÃY.. CHỈ TRONG KHOẢNH KHẮC THÔI... TỚ CẢM THẤY TRỜI TỐI SẦM LẠI ?
HẢ ?
À, CÓ GÌ ĐÂU, HÊ HÊ HÊ.
CẬU KHÔNG CẢM THẤY THẾ À ?
A
CÒN MỘT CHUYỆN NỮA.
CẬU CÓ BAO GIỜ THẤY CON SỨA BAY TRÊN KHÔNG TRUNG BAO GIỜ CHƯA?
A HA HA, TẤT NHIÊN LÀ KHÔNG...
THÔI, QUÊN CHUYỆN ĐÓ ĐI NHÉ !


HÌNH NHƯ CẬU HƠI ẤM ĐẦU THÌ PHẢI ?
MẤY HÔM NAY NÓNG QUÁ CHỪNG.
BON, CHÁU HỌC BÀI XONG HẾT RỒI SAO ?
DẠ VÂNG.
HỌC ĐƯỢC NHƯ CHÁU THẬT LÀ TỐT.
MẸ ƠI, SAO LẠI NHẮC ĐẾN CHUYỆN HỌC HOÀI VẬY ?
VẬY CÓ NGHĨA LÀ SAO ?

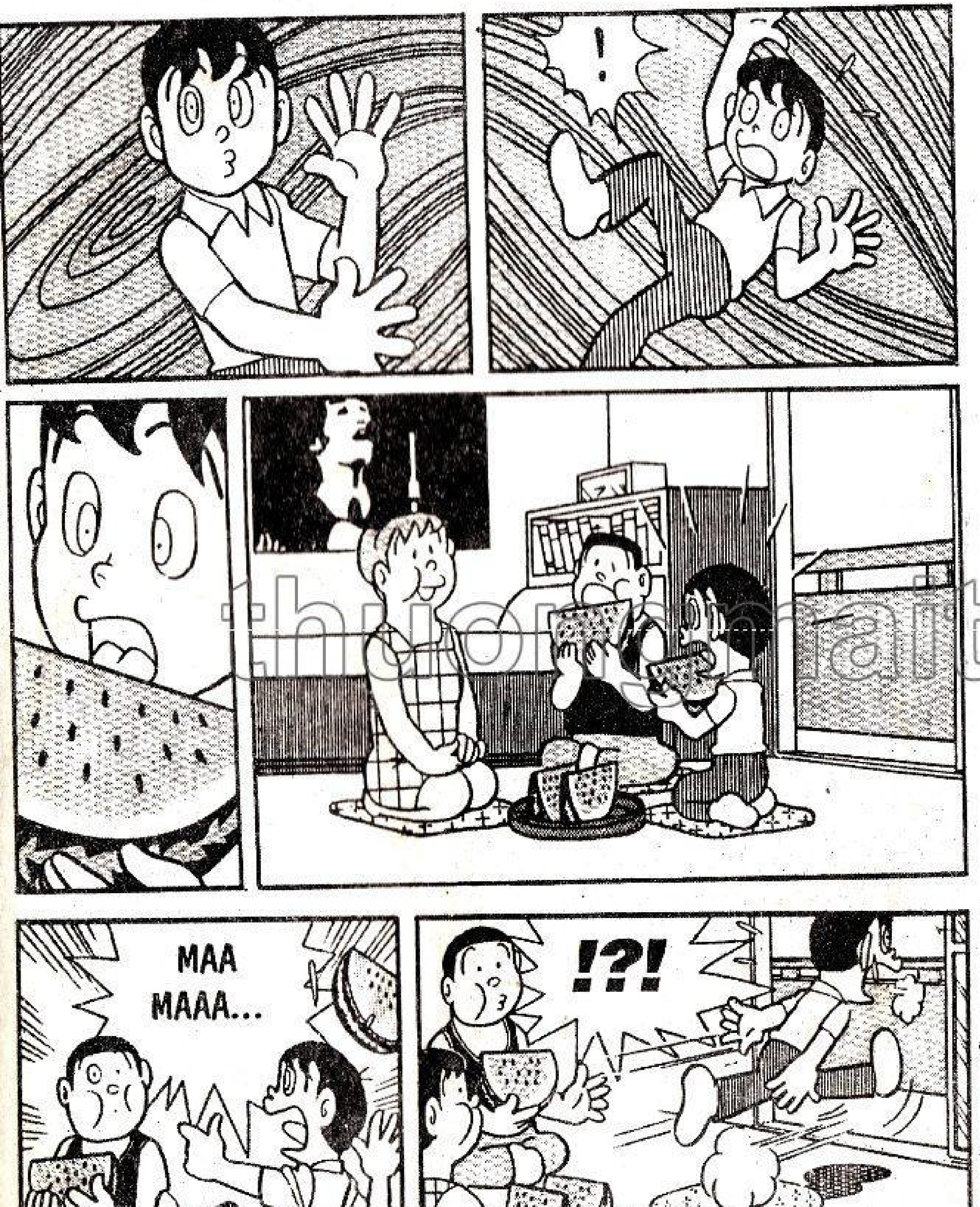



TETSUO, BÀI KIỂM TRA CUỐI KỲ CỦA CON THẾ NÀO HẢ?
TỰ CON BIẾT PHẢI LÀM GÌ RỒI ĐẤY.
TỚ VỀ THÔI.
HÌNH NHƯ TỚ ĐANG LÀM PHIỀN CẬU.
TỚ CHỈ HỌC ĐƯỢC KHI CÓ CẬU Ở ĐÂY THÔI.
ĐỪNG, Ở ĐÂY VỚI TỚ ĐI.
NHƯNG MẸ CẬU CÓ VẺ BỰC MÌNH KIA MÀ.
NHÉ NHÉ !
BỐP
TỚ KHÔNG ĐỂ CẬU VỀ ĐÂU.
ĐỨNG LẠI !
BỘP
Ê Ê
ỐI ỐI
ỐI ỐI
ỐI ỐI



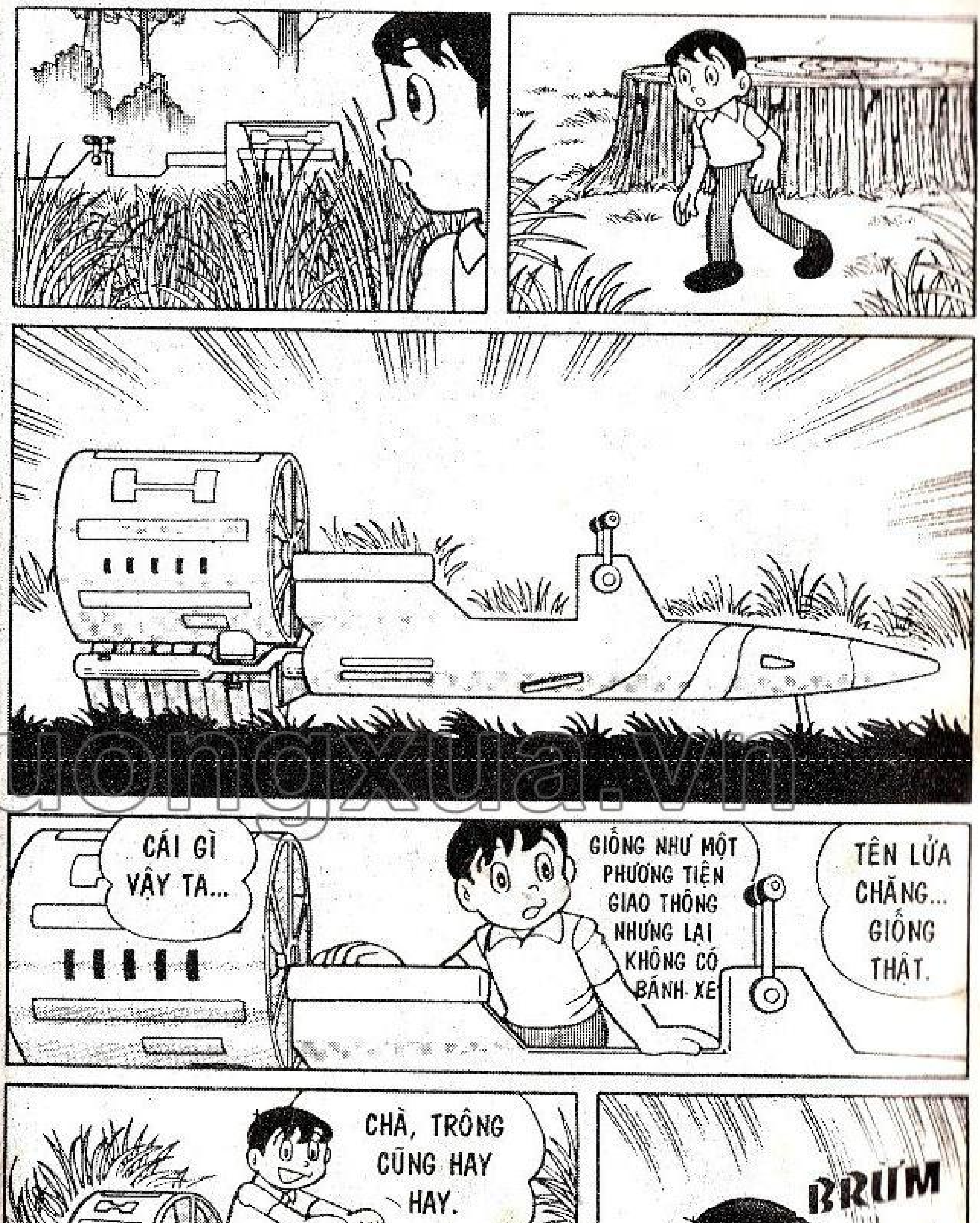

ẦM
ẦM
À, KHÔNG KỊP MẤT RỒI.

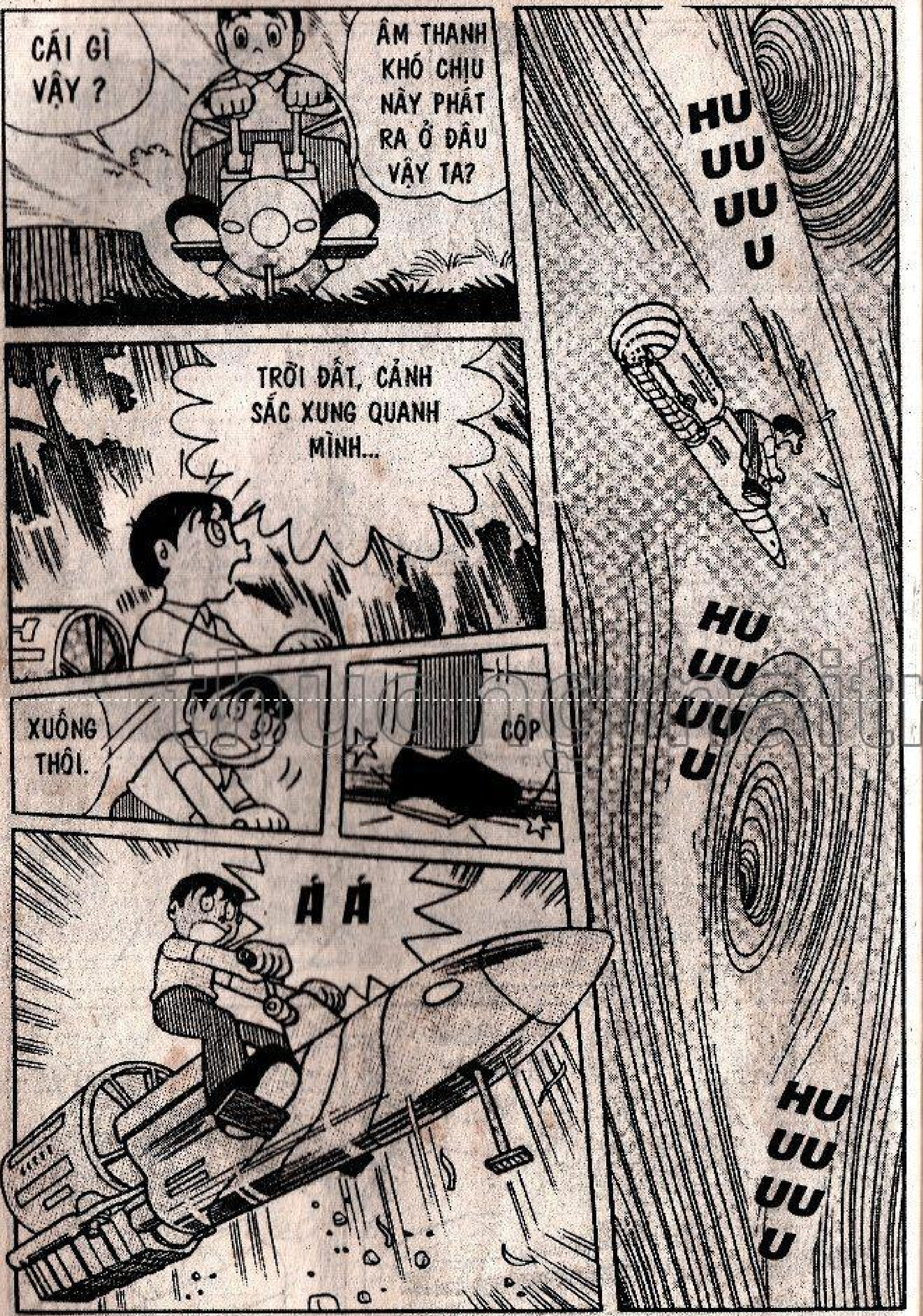

CHẲNG CÒN CÁCH NÀO KHÁC, PHẢI "VẶN NGƯỢC LẠI THÔI"
TÔI ĐÃ GIẾT NGƯỜI !
CÓ CHUYỆN GÌ VẬY BON ?
BÁC ƠI, DƯỚI LAN CAN ?
CÓ GÌ DƯỚI ĐÓ VẬY?


!
MAA
MAAA...
!?!

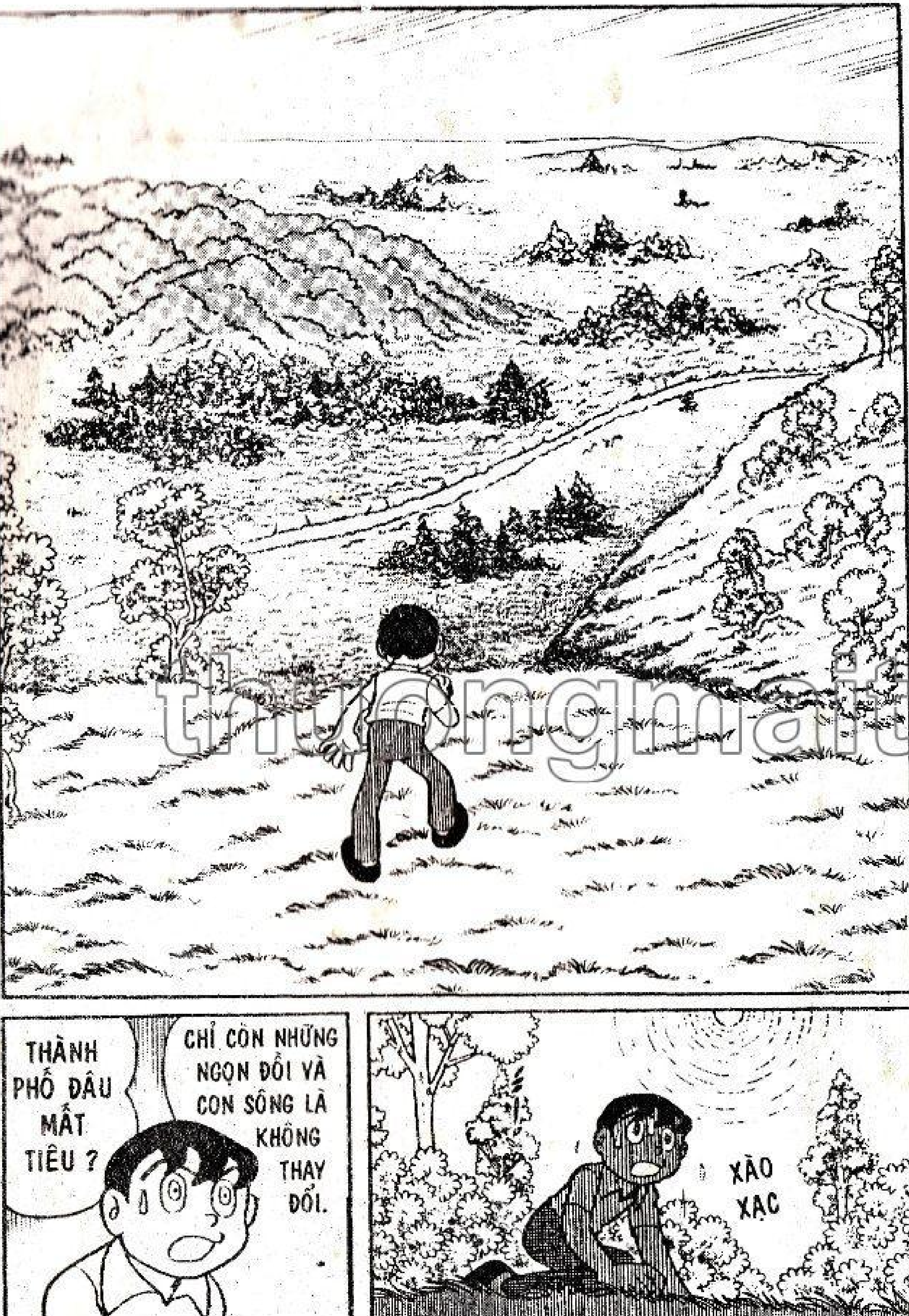

XÁC CHẾT !?
ĐÂU MẤT RỒI.
CẬU LÀ NGƯỜI THẬT SAO ?
TETSUO RỚT XUỐNG? CHÁU NÓI GÌ LẠ VẬY ?
CẢ 3 NGƯỜI CHÚNG TA.
NÃY GIỜ NGỒI Ở ĐÂY MÀ.
VẬY SAO ?
RÕ RÀNG CẬU NGÃ XUỐNG RỒI MÀ!
LÚC NÃY THẬT LÀ KỲ LẠ.
HOANG TƯỞNG VÌ HỌC QUÁ NHIỀU?
SAO ?
SỨC KHOẺ CỦA CẬU CÓ VẤN ĐỀ RỒI ĐÓ.


CHÁU VỀ Ạ.
CẨN THẬN NHÉ.
TETSUO, CON ĐỪNG NÊN HỌC QUÁ NHIỀU ĐẤY.
XÀO XẠC
ĐANG CÓ CHUYỆN GÌ VẬY NHỈ ?
ĐẦU CỦA MÌNH...


CÁI GÌ VẬY TA...
GIỐNG NHƯ MỘT PHƯƠNG TIỆN GIAO THÔNG NHƯNG LẠI KHÔNG CÓ BÁNH XE
TÊN LỬA CHĂNG... GIỐNG THẬT.
CHÀ, TRÔNG CŨNG HAY HAY.
BRÙM


CÁI GÌ VẬY ?
ÂM THANH KHÓ CHỊU NÀY PHÁT RA Ở ĐÂU VẬY TA?
HUUUUUU
TRỜI ĐẤT, CẢNH SẮC XUNG QUANH MÌNH...
HUUUUUU
XUỐNG THÔI.
CỘP
Á Á
HUUUUUU


Ồ, KỲ LẠ THẬT.
CÓ CHUYỆN GÌ XẢY RA VẬY ?
?!?
ỦA ?
CÁI GỐC CÂY Ở ĐÂY ĐÂU RỒI...
OÁI
OÁI
OÁI


CHỈ CÒN NHỮNG NGỌN ĐỒI VÀ CON SÔNG LÀ KHÔNG THAY ĐỔI.
THÀNH PHỐ ĐÂU MẤT TIÊU ?
XÀO XẠC

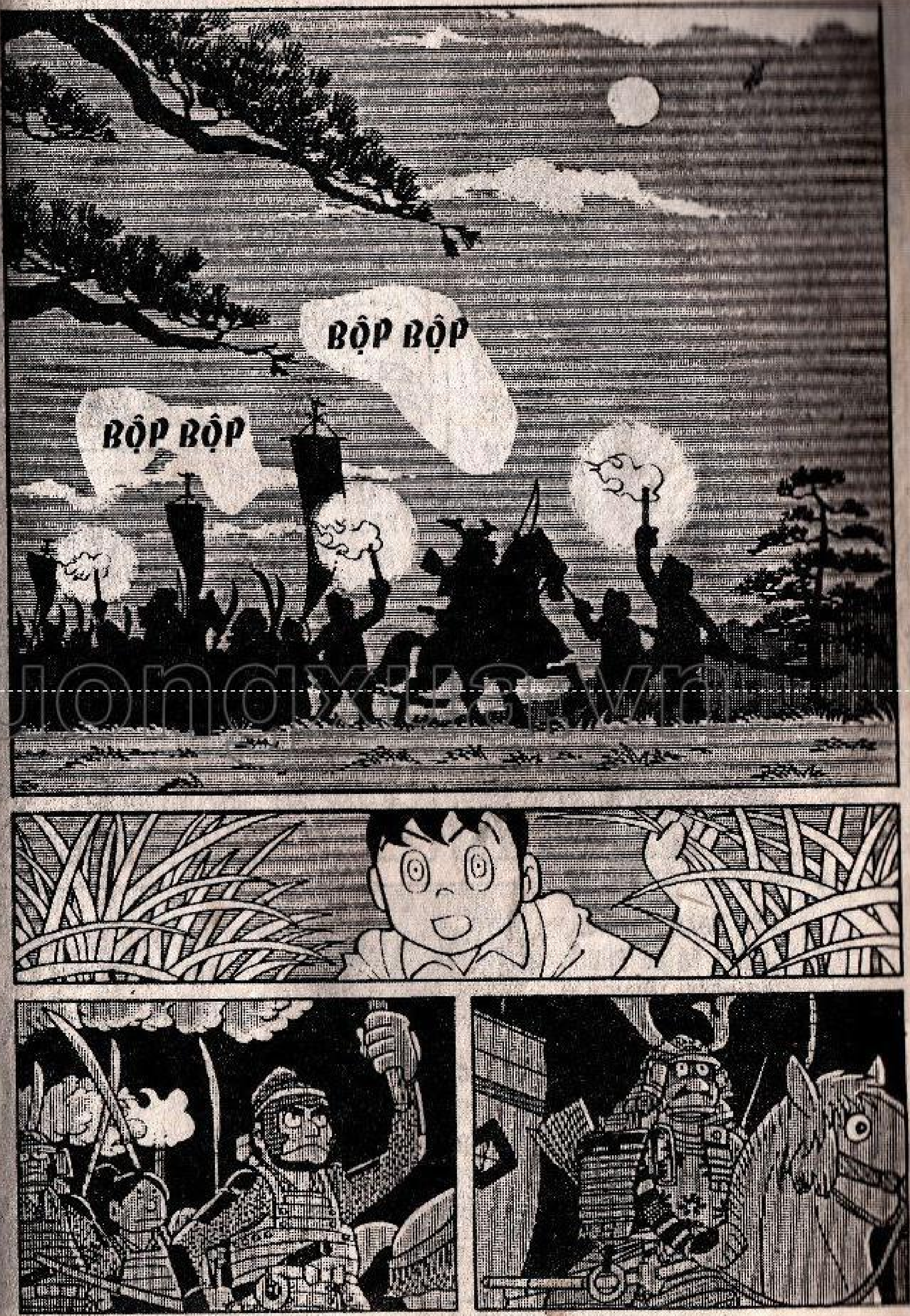


CÁI NÀY CHẮC CHẮN KHÔNG PHẢI LÀ HOA MẮT, XUNG QUANH MÌNH ĐÃ CÓ MỘT HIỆN TƯỢNG QUÁI ĐẢN XẢY RA.
ĐÂY LÀ THẬT.
TỈNH LẠI ĐI.
TỈNH LẠI ĐI NAMIHIRA BON.
HÃY TỈNH TÁO SUY NGHĨ.
CHẮC CHẮN LÀ SẼ TÌM RA CÁCH GIẢI THÍCH.
....
KHÔNG THỂ HIỂU ĐƯỢC.
A, ĐÚNG RỒI !
NẾU CHÍNH LÀ VÌ CÁI MÁY LÚC NÃY...
THÌ CHẮC CHẮN NÓ SẼ ĐƯA MÌNH QUAY LẠI CHỖ CŨ.
KHÔNG CÓ..? ĐÂU MẤT RỒI?


PHẢI BÌNH TĨNH, KHÔNG ĐƯỢC HOẢNG SỢ.
NHƯNG... MÌNH KHÔNG HOẢNG SỢ.
ỐI ỐI
AI CỨU TÔI VỚI ! CỨU VỚI !
KHÔNG THỂ CHỊU NỔI NỮA RỒI !
A A AA AA


PHỊCH
XÀO XẠC
XÀO XẠC
XÀO XẠC


CỘP CỘP
CỘP
GÌ NỮA ĐÂY ?
CHẮC LÀ QUÁI VẬT CHỨ GÌ ?
CÓ TIẾNG CHÂN ?
CÓ NGƯỜI ?
MỘT ĐOÀN NGƯỜI RẤT ĐÔNG.


BỘP BỘP
BỘP BỘP

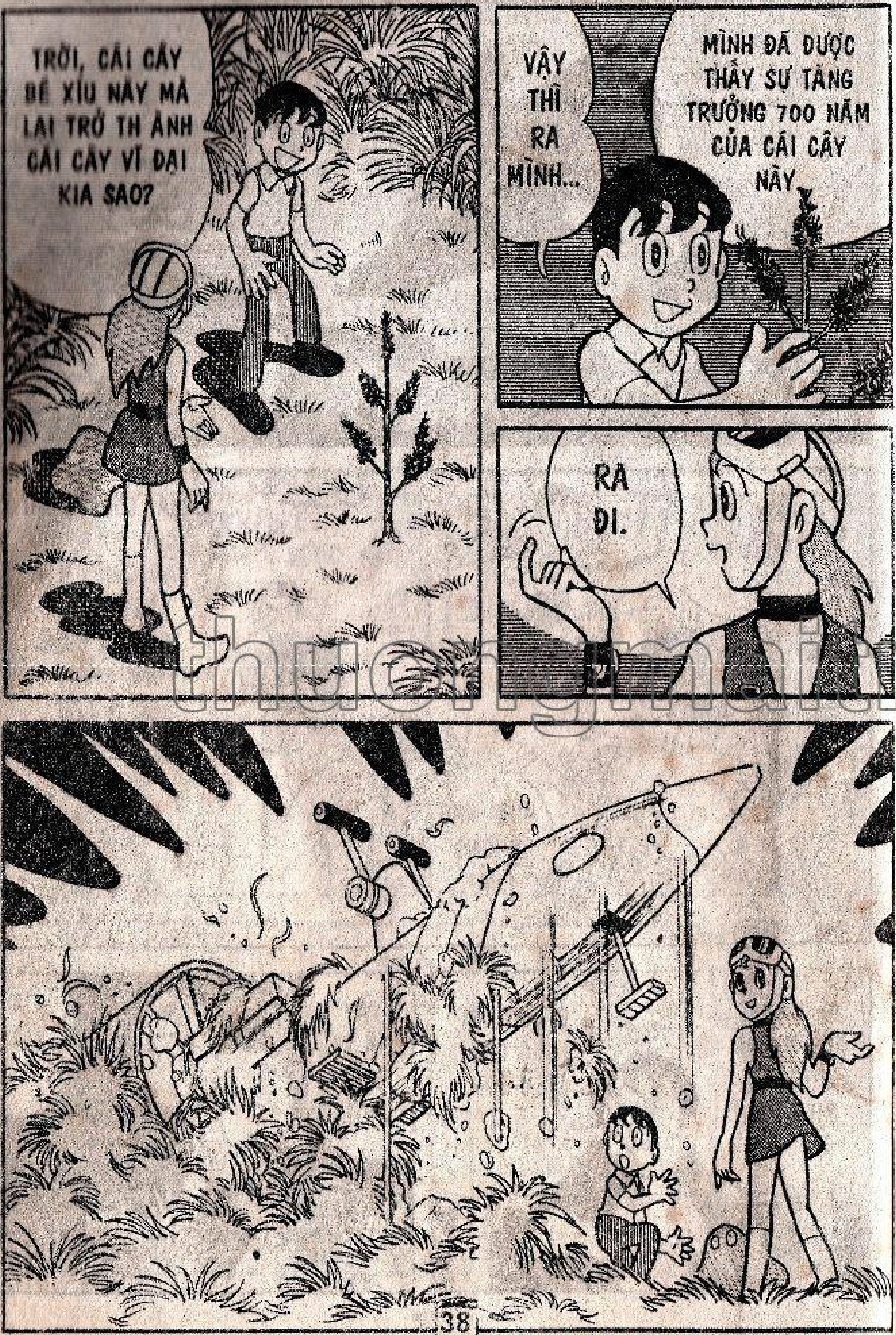

GIỐNG KỊCH LỊCH SỬ...
TRANG PHỤC NÀY THỜI KAMAKURA, CHÍNH XÁC LÀ MÙA HẠ NĂM QUAN THỨ 3.
VẬY RA... ĐÂY CHÍNH LÀ...
VÙNG NGAY BÊN CẠNH NHÀ CỦA MÌNH. HỒI ĐÓ Ở ĐÂY GỌI LÀ NƯỚC MUZASHI.
ĐẾN HAKATA MAU, CHÚNG TA SẼ PHỤC KÍCH ĐOÀN THUYỀN Ở RAIJU.
MẠC PHỦ ĐÃ TẬP TRUNG GỌI QUÂN PHÒNG NGỰ CÁC NƠI VỀ RỒI.
CHÚNG TA PHẢI RA TAY TRƯỚC, BỌN CHÚNG ĐÃ CHẶT ĐẦU SỨ GIẢ CỦA CHÚNG TA RỒI.


THỰC TẾ THÌ CUỘC CHIẾN TRANH SẼ BẮT ĐẦU VÀO NĂM TỚI.
CÔ LÀ AI ?
CHỖ CẬU ĐỨNG SẼ LÀ MỘT CHIẾN TRƯỜNG ÁC LIỆT ĐẤY !
À, HÃY TRẢ CHO CHÚNG TÔI "CHIẾC TÀU THỜI GIAN"
TÀU THỜI GIAN? LÀ CÁI GIỐNG NHƯ MÁY THỜI GIAN PHẢI KHÔNG?
VẬY RA...



TỚ VỘI VÀNG LẤY MỘT CHIẾC THỨ 2 TỪ TRUNG TÂM ĐỂ ĐUỔI THEO CẬU ĐẤY.
ĐÚNG ĐÚNG, VÀ CUỐI CÙNG CHÚNG TÔI CŨNG ĐÃ TÌM THẤY CẬU.
CÁM ƠN NHIỀU, VẬY LÀ TÔI ĐƯỢC CỨU RỒI.
KHOAN MỪNG VỘI, SỐ PHẬN CỦA CẬU CHƯA ĐƯỢC QUYẾT ĐỊNH MÀ.
SỐ PHẬN ?
SAO LẠI SỐ PHẬN ?
CÓ GÌ ĐÂU.
CHUYỆN ĐÙA ẤY MÀ.
NHƯNG GIỜ TỚ PHẢI THU HỒI CHIẾC TÀU MÀ CẬU ĐÃ ĐI ĐẾN ĐÂY.
CẬU HẠ XUỐNG Ở ĐÂU VẬY?

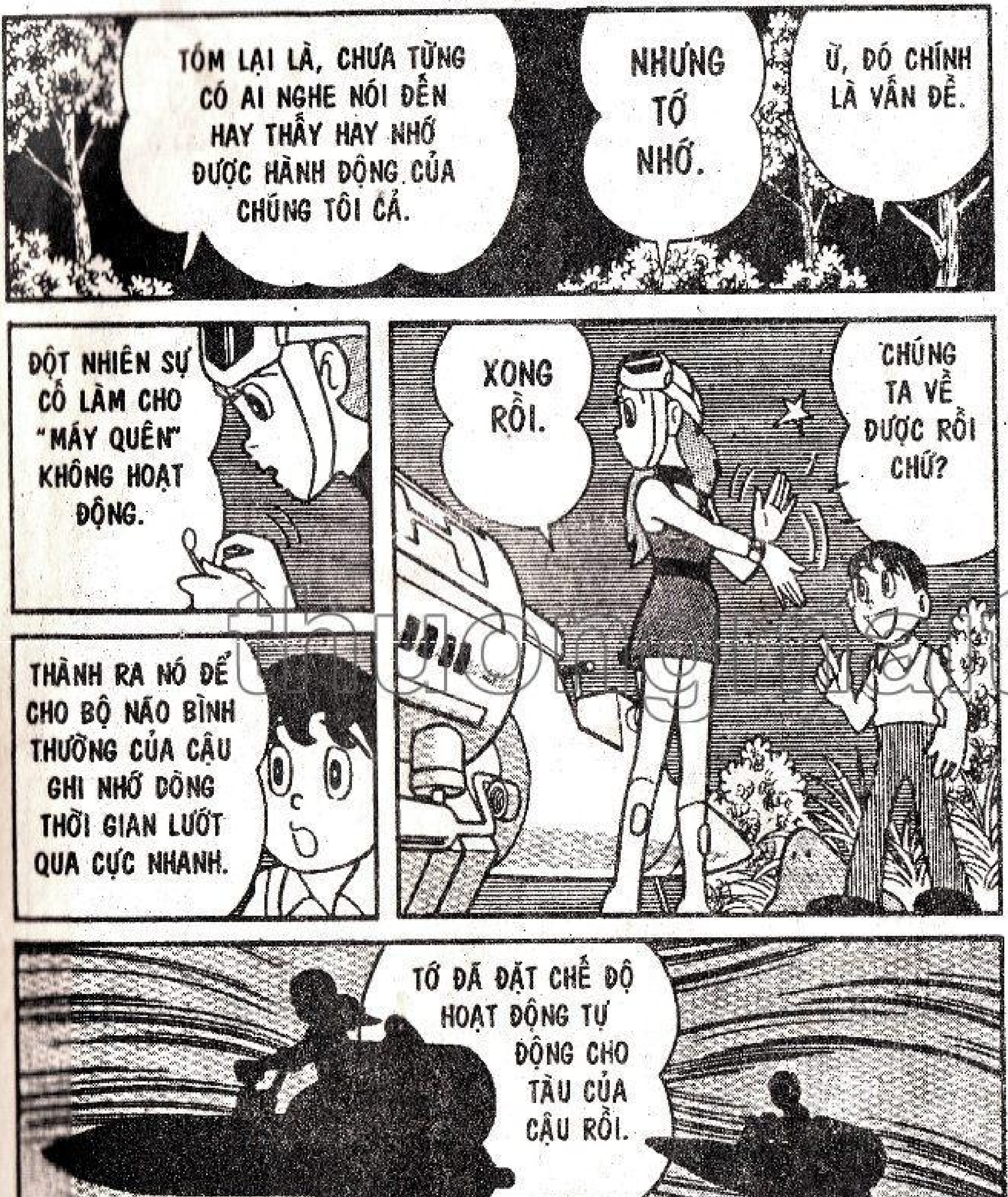

TỚ NGHĨ LÀ NGAY TRÊN NGỌN ĐỒI KIA NHƯNG...
HÌNH NHƯ CHỖ NÀY.
PHẢI CHẮC CHẮN CHỨ, ÍT NHẤT CẬU CŨNG PHẢI XÁC ĐỊNH VỊ TRÍ GẦN ĐÚNG TRONG PHẠM VI 100 M CHỨ.
HÌNH NHƯ KHÔNG PHẢI.
NẾU LÀ Ở THẾ KỶ 20 THÌ TỚ BIẾT LIỀN.
Ở CHỖ CÁI GỐC CÂY LIỄU LỚN.
VẬY THÌ TỚ BIẾT RỒI.
KIA KÌA !

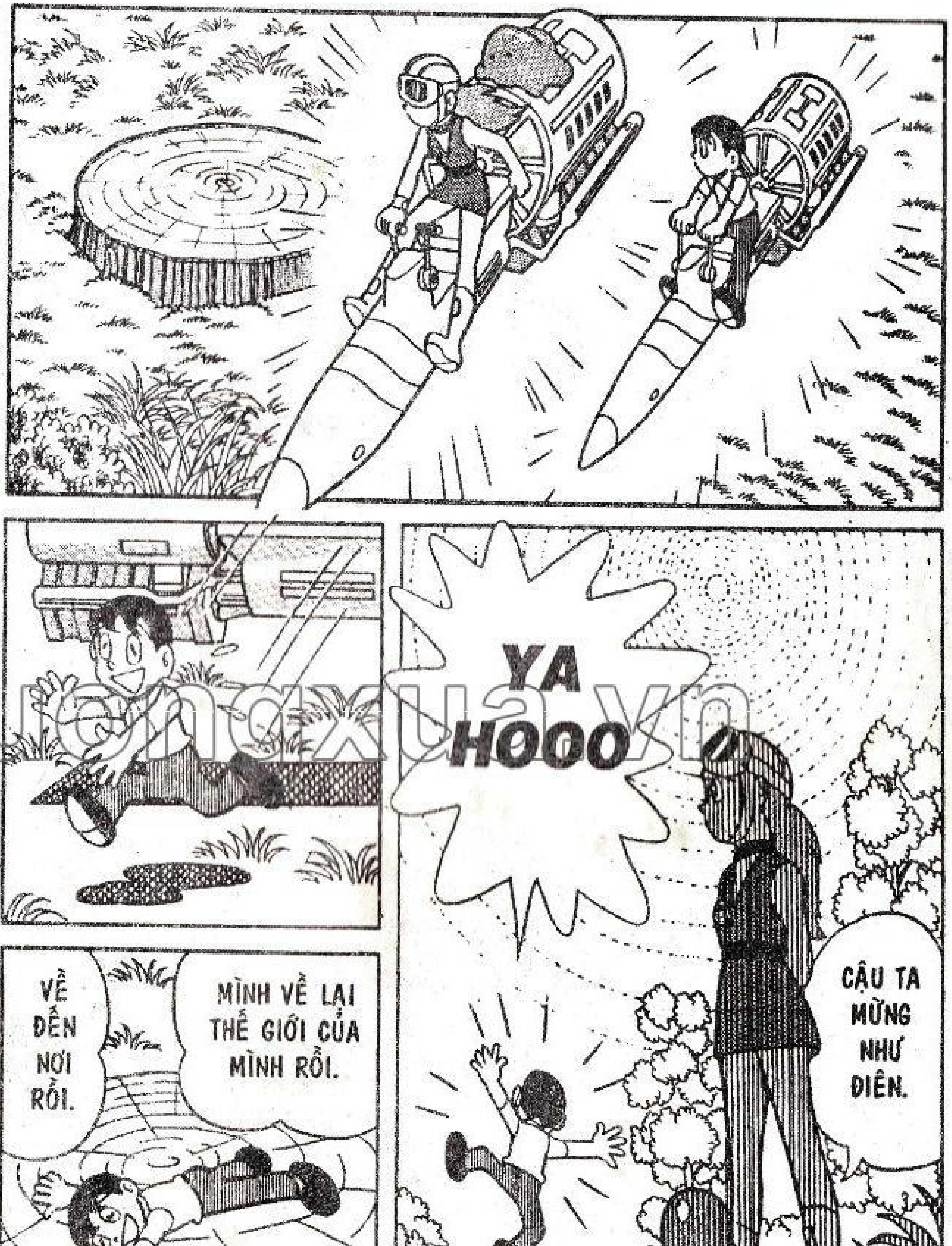

TRỜI, CÁI CÂY BÉ XÍU NÀY MÀ LẠI TRỞ TH ÀNH CÁI CÂY VĨ ĐẠI KIA SAO?
MÌNH ĐÃ ĐƯỢC THẤY SỰ TĂNG TRƯỞNG 700 NĂM CỦA CÁI CÂY NÀY
VẬY THÌ RA MÌNH...
RA ĐI.

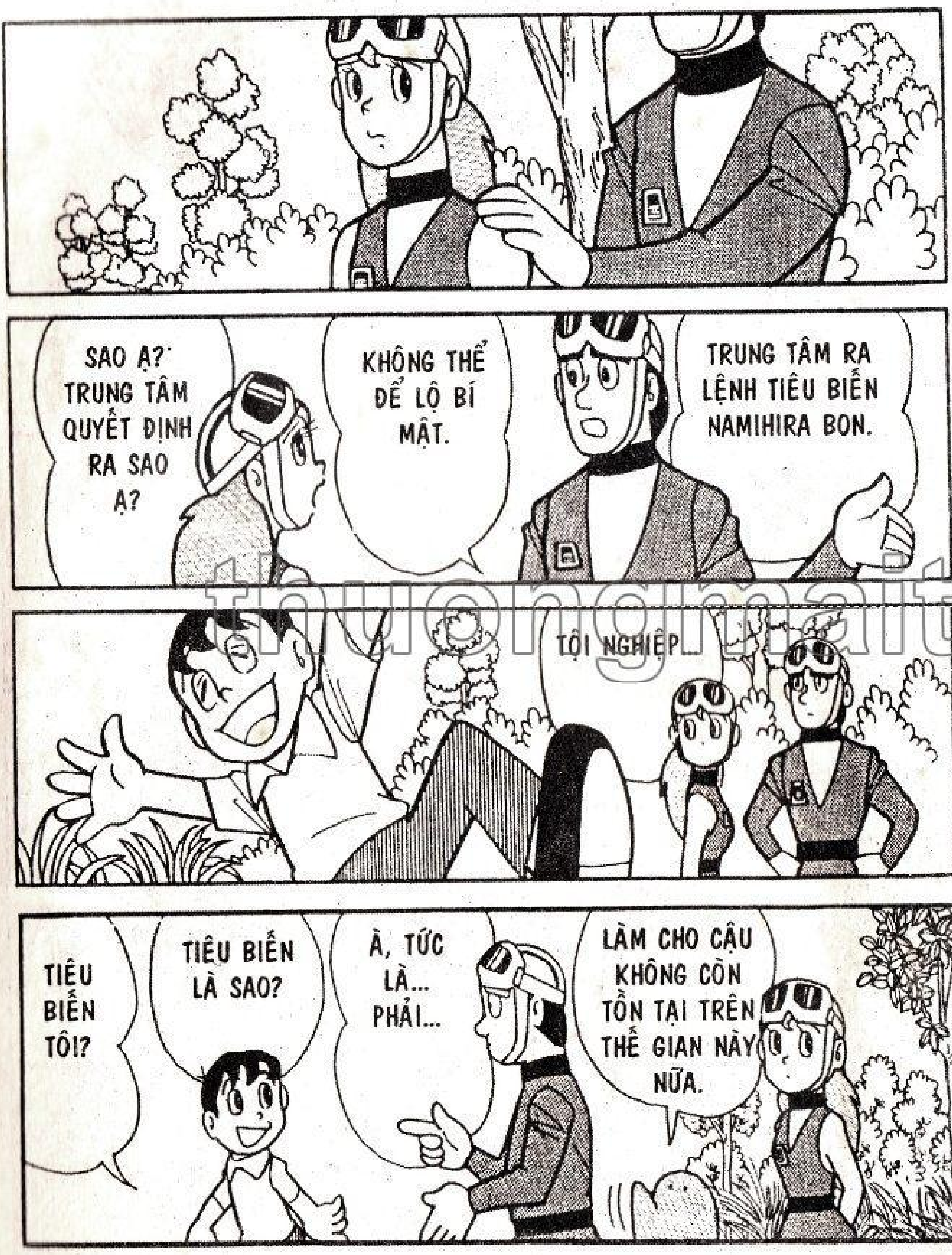

NÓ GIẤU TRONG LÒNG ĐẤT SAO?
MỘT MÌNH NÓ?
NÓ LÀ LOẠI MÁY TỰ BIẾT GIẤU MÌNH.
ĐÓ LÀ MỘT TRONG NHỮNG BÍ MẬT CỦA "MÁY THỜI GIAN" ĐẤY.
ÁI CHÀ, BỘ PHẬN CAPLANCH CỦA TOPACHAK BỊ BẨN ĐEN THUI. BỞI VẬY NÊN NÓ MỚI ĐI NGƯỢC THỜI GIAN.
LÂU QUÁ KHÔNG CHỊU XEM LẠI MÁY MÓC CỦA NÓ NÊN MỚI SINH CHUYỆN ĐẤY.
CHẮC LÀ NÓ ẢNH HƯỞNG LÊN CẬU PHẢI KHÔNG, ĐÊM KHÓ NGỦ LẮM PHẢI KHÔNG?
TẠI VÌ NÓ SAO?
NÓ BỊ HỎNG GẦN NHÀ CẬU.
NÓ BỊ VA RẤT MẠNH, THÀNH RA CHÚNG TÔI KHÔNG ĐẾN ĐƯỢC ĐỊA ĐIỂM VÀ THỜI GIAN DỰ ĐỊNH.

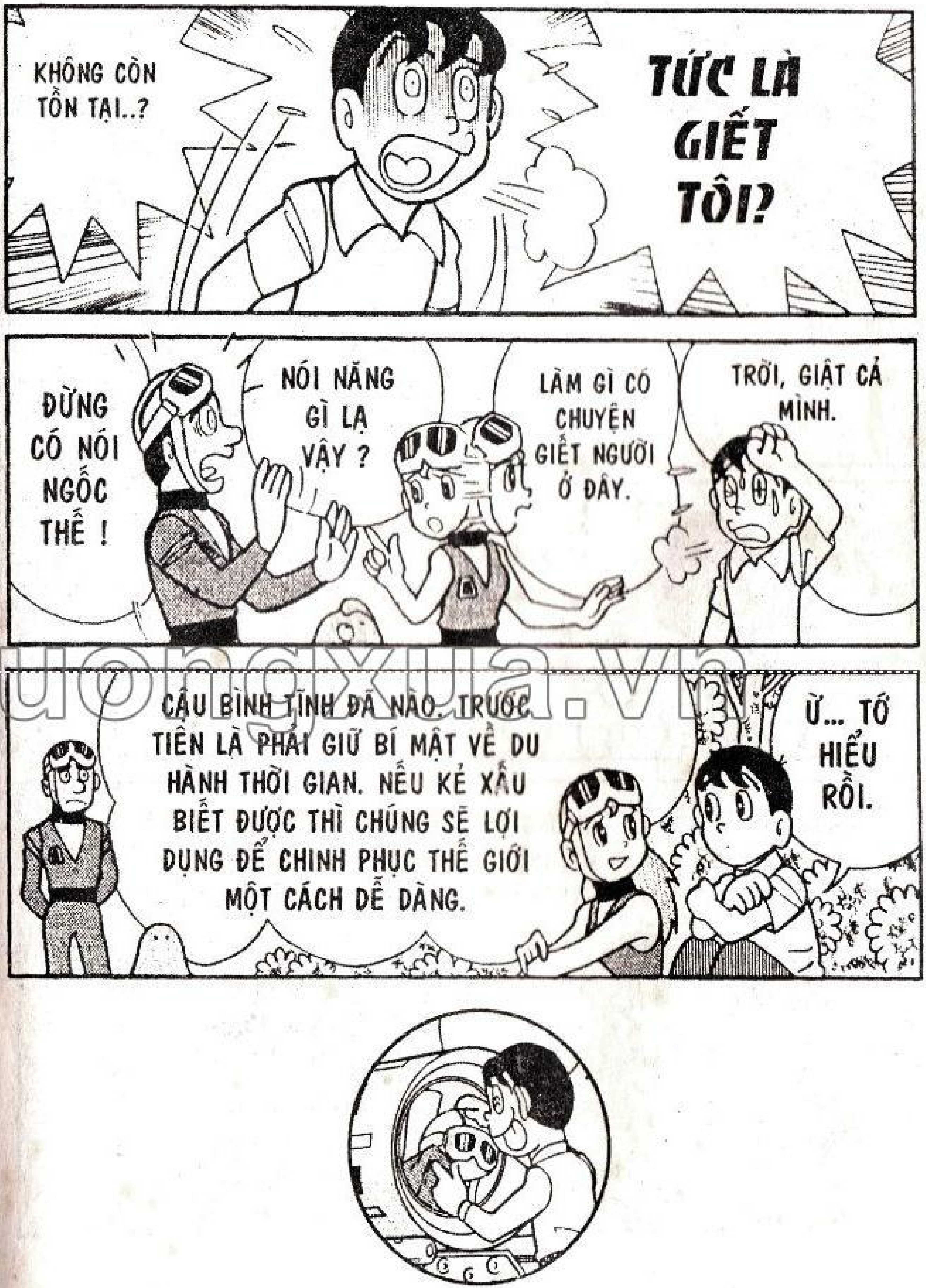

CẬU ẤY ĐÃ CHẾT MẤT RỒI.
VÌ VẬY NÊN LÚC CHÚNG TÔI ĐẾN TÌM SHIRAISHI TETSUO THÌ ĐÃ KHÔNG KỊP
CHẲNG CÒN CÁCH NÀO KHÁC NÊN CHÚNG TÔI ĐÃ PHẢI "QUAY TRỞ LẠI", THẬT CHẲNG RA LÀM SAO.
NÀO, CÁC CẬU LÀ AI ?
LỘN XỘN QUÁ, TỚ CHẲNG HIỂU GÌ HẾT.
A, XIN LỖI NHÉ !
TỚ LÀ RIM STORIM THUỘC ĐỘI TUẦN TRA THỜI GIAN.
TỚ LÀ BUYOYON
TUẦN TRA THỜI GIAN ?
TỨC LÀ TỰ DO DU HÀNH TRONG TƯƠNG LAI VÀ QUÁ KHỨ PHẢI KHÔNG?
Ừ
ĐỂ CỨU NGƯỜI.

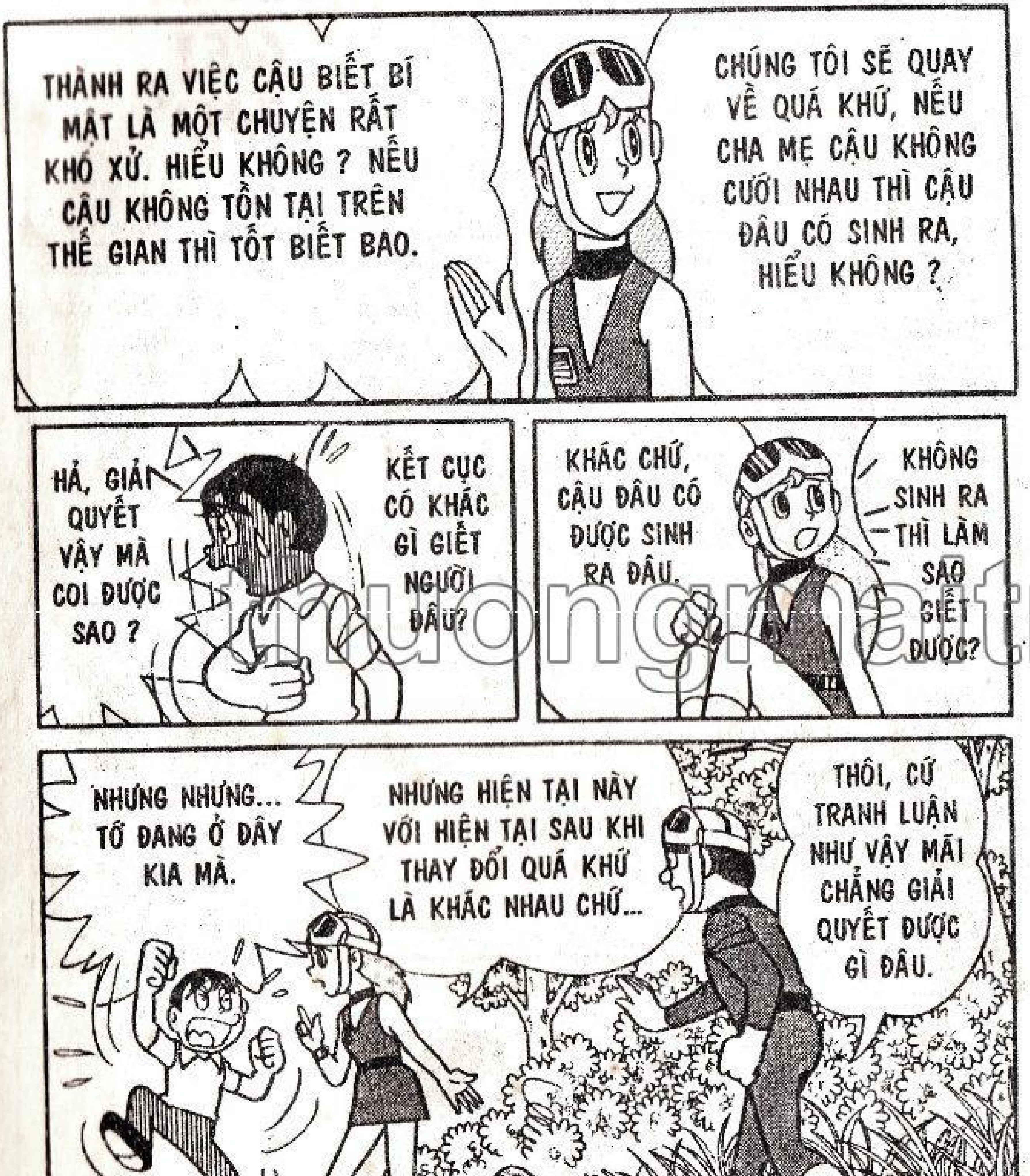

CHÚNG TÔI SỬ DỤNG "KÍNH VIỄN VỌNG MẠNG THỜI GIAN", CHÚNG TÔI ĐẾN ĐỂ CỨU NHỮNG NGƯỜI CHẾT OAN ỨC TRONG MỌI THỜI ĐIỂM VÀ TẠI BẤT CỨ NƠI ĐÂU.
NHƯNG CHÚNG TÔI KHÔNG THỂ CỨU NHỮNG NGƯỜI CÓ ẢNH HƯỞNG ĐẾN LỊCH SỬ. CHẲNG HẠN NHƯ... THỜI LA MÃ CỔ ĐẠI, CÉSAR BỊ ÁM SÁT NHƯNG TÔI KHÔNG THỂ CỨU ĐƯỢC. NẾU LÀM VẬY, DÒNG LỊCH SỬ SẼ THAY ĐỔI RẤT LỚN.
ĐÚNG VẬY, VÌ VẬY NÊN CHÚNG TÔI PHẢI ĐIỀU TRA RẤT KỸ TRƯỚC KHI HÀNH ĐỘNG.
TÔI CHẲNG HỀ BIẾT LÀ CÓ MỘT TỔ CHỨC NHƯ VẬY.
TẤT NHIÊN.
SỰ TỒN TẠI CỦA ĐỘI TUẦN TRA THỜI GIAN LÀ MỘT BÍ MẬT.
NGAY KHI ĐẾN THỜI ĐIỂM VÀ ĐỊA ĐIỂM MỤC TIÊU, CHÚNG TÔI LẬP TỨC PHÁT ĐỘNG "MÁY QUÊN".
NÓ SẼ TÁC ĐỘNG LÊN TRUNG KHU THẦN KINH CỦA MỌI NGƯỜI XUNG QUANH.
VÀ KHIẾN HỌ KHÔNG THỂ GHI NHỚ MỘT SỐ VIỆC ĐƯỢC CHỌN LỌC.


TÓM LẠI LÀ, CHƯA TỪNG CÓ AI NGHE NÓI ĐẾN HAY THẤY HAY NHỚ ĐƯỢC HÀNH ĐỘNG CỦA CHÚNG TÔI CẢ.
NHƯNG TỚ NHỚ.
Ừ, ĐÓ CHÍNH LÀ VẤN ĐỀ.
ĐỘT NHIÊN SỰ CỐ LÀM CHO "MÁY QUÊN" KHÔNG HOẠT ĐỘNG.
THÀNH RA NÓ ĐỂ CHO BỘ NÃO BÌNH THƯỜNG CỦA CẬU GHI NHỚ DÒNG THỜI GIAN LƯỚT QUA CỰC NHANH.
XONG RỒI.
CHÚNG TA VỀ ĐƯỢC RỒI CHỨ?
TỚ ĐÃ ĐẶT CHẾ ĐỘ HOẠT ĐỘNG TỰ ĐỘNG CHO TÀU CỦA CẬU RỒI.


YA HOOO
CẬU TA MỪNG NHƯ ĐIÊN.
MÌNH VỀ LẠI THẾ GIỚI CỦA MÌNH RỒI.
VỀ ĐẾN NƠI RỒI.


SAO Ạ? TRUNG TÂM QUYẾT ĐỊNH RA SAO Ạ?
KHÔNG THỂ ĐỂ LỘ BÍ MẬT.
TRUNG TÂM RA LỆNH TIÊU BIẾN NAMIHIRA BON.
TỘI NGHIỆP...
TIÊU BIẾN TÔI?
TIÊU BIẾN LÀ SAO?
À, TỨC LÀ... PHẢI...
LÀM CHO CẬU KHÔNG CÒN TỒN TẠI TRÊN THẾ GIAN NÀY NỮA.


KHÔNG CÒN TỒN TẠI..?
TỨC LÀ GIẾT TÔI?
TRỜI, GIẬT CẢ MÌNH.
LÀM GÌ CÓ CHUYỆN GIẾT NGƯỜI Ở ĐÂY.
NÓI NĂNG GÌ LẠ VẬY ?
ĐỪNG CÓ NÓI NGỐC THẾ !
Ừ... TỚ HIỂU RỒI.
CẬU BÌNH TĨNH ĐÃ NÀO. TRƯỚC TIÊN LÀ PHẢI GIỮ BÍ MẬT VỀ DU HÀNH THỜI GIAN. NẾU KẺ XẤU BIẾT ĐƯỢC THÌ CHÚNG SẼ LỢI DỤNG ĐỂ CHINH PHỤC THẾ GIỚI MỘT CÁCH DỄ DÀNG.



THÀNH RA VIỆC CẬU BIẾT BÍ MẬT LÀ MỘT CHUYỆN RẤT KHÓ XỬ. HIỂU KHÔNG ? NẾU CẬU KHÔNG TỒN TẠI TRÊN THẾ GIAN THÌ TỐT BIẾT BAO.
CHÚNG TÔI SẼ QUAY VỀ QUÁ KHỨ, NẾU CHA MẸ CẬU KHÔNG CƯỚI NHAU THÌ CẬU ĐÂU CÓ SINH RA, HIỂU KHÔNG ?
HẢ, GIẢI QUYẾT VẬY MÀ COI ĐƯỢC SAO ?
KẾT CỤC CÓ KHÁC GÌ GIẾT NGƯỜI ĐÂU?
KHÁC CHỨ, CẬU ĐÂU CÓ ĐƯỢC SINH RA ĐÂU.
KHÔNG SINH RA THÌ LÀM SAO GIẾT ĐƯỢC?
NHƯNG NHƯNG... TỚ ĐANG Ở ĐÂY KIA MÀ.
NHƯNG HIỆN TẠI NÀY VỚI HIỆN TẠI SAU KHI THAY ĐỔI QUÁ KHỨ LÀ KHÁC NHAU CHỨ...
THÔI, CỨ TRANH LUẬN NHƯ VẬY MÃI CHẲNG GIẢI QUYẾT ĐƯỢC GÌ ĐÂU.


EM LÀM ĐƯỢC KHÔNG?
ĐÀNH VẬY, ĐÓ LÀ TRÁCH NHIỆM CỦA EM MÀ.
TRONG CÁI ỐNG NÀY CÓ TOÀN BỘ DỮ LIỆU VỀ CHA MẸ CỦA BON.
EM ĐI ĐÂY.
VỤT



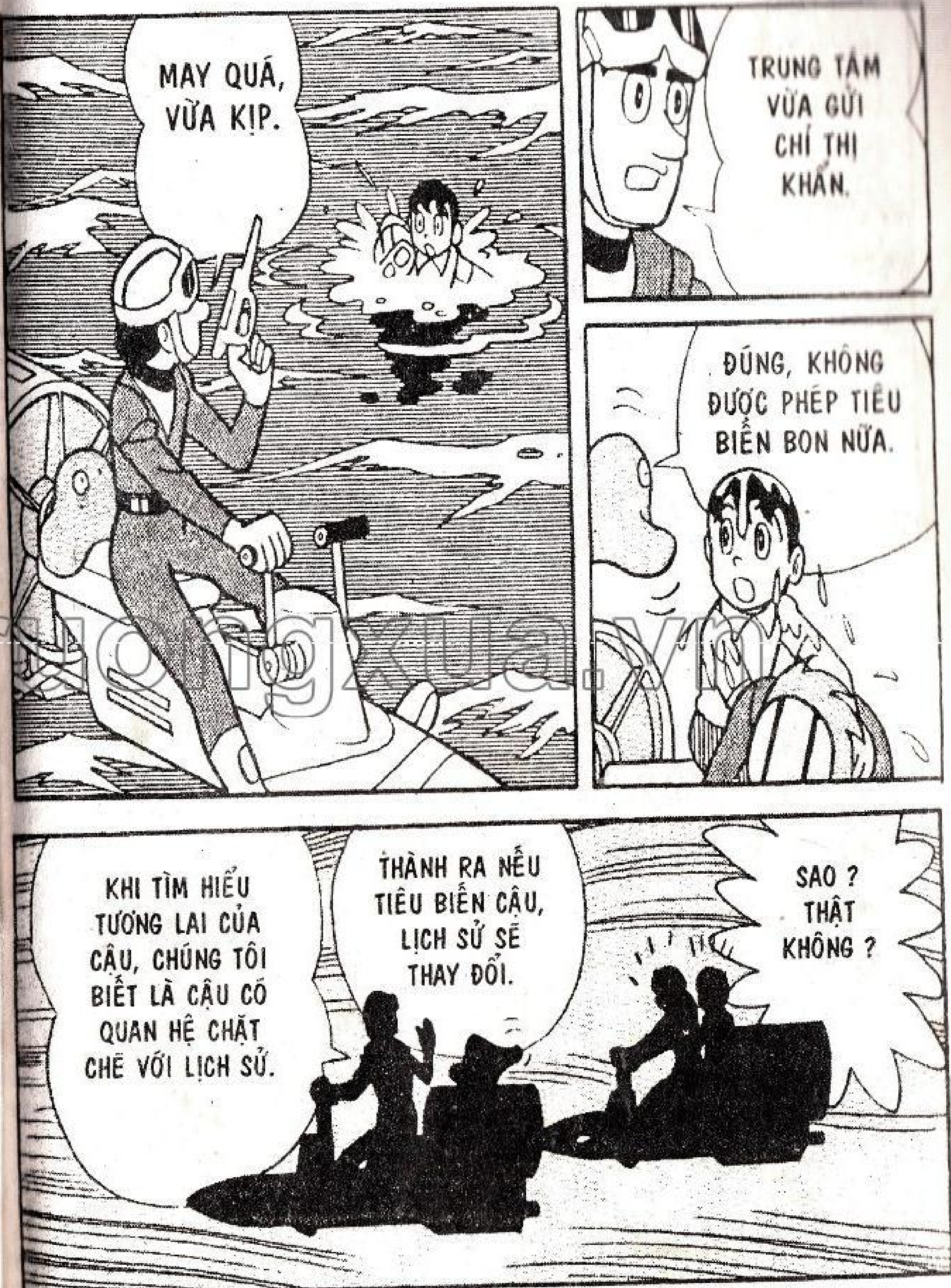

KHÔNG THỂ ĐỂ CÁC NGƯỜI TIÊU BIẾN TÔI ĐƯỢC.
DỪNG LẠI ĐI, NẾU KHÔNG...
DỪNG LẠI !
TÔI KHÔNG ĐIỀU KHIỂN ĐƯỢC.
Á A AA AA
ÀO
ÀO


ỌC
ỌC
TẠI SAO TA LẠI Ở TRONG NƯỚC ?
MÌNH CÓ NGHE NÓI LÀ HÀNG VẠN NĂM TRƯỚC, CHỖ MÌNH SỐNG CHÍNH LÀ ĐẠI DƯƠNG.
Ừ NHỈ !


CỨU TÔI VỚI !
TÔI KHÔNG BIẾT BƠI.
PLASH PLASH
NÈ NÈ
NẾU CẬU HỨA KHÔNG TIÊU BIẾN TÔI THÌ TÔI SẼ CỨU.
KHÔNG... ỌC ỌC...
ỤC
ỤC

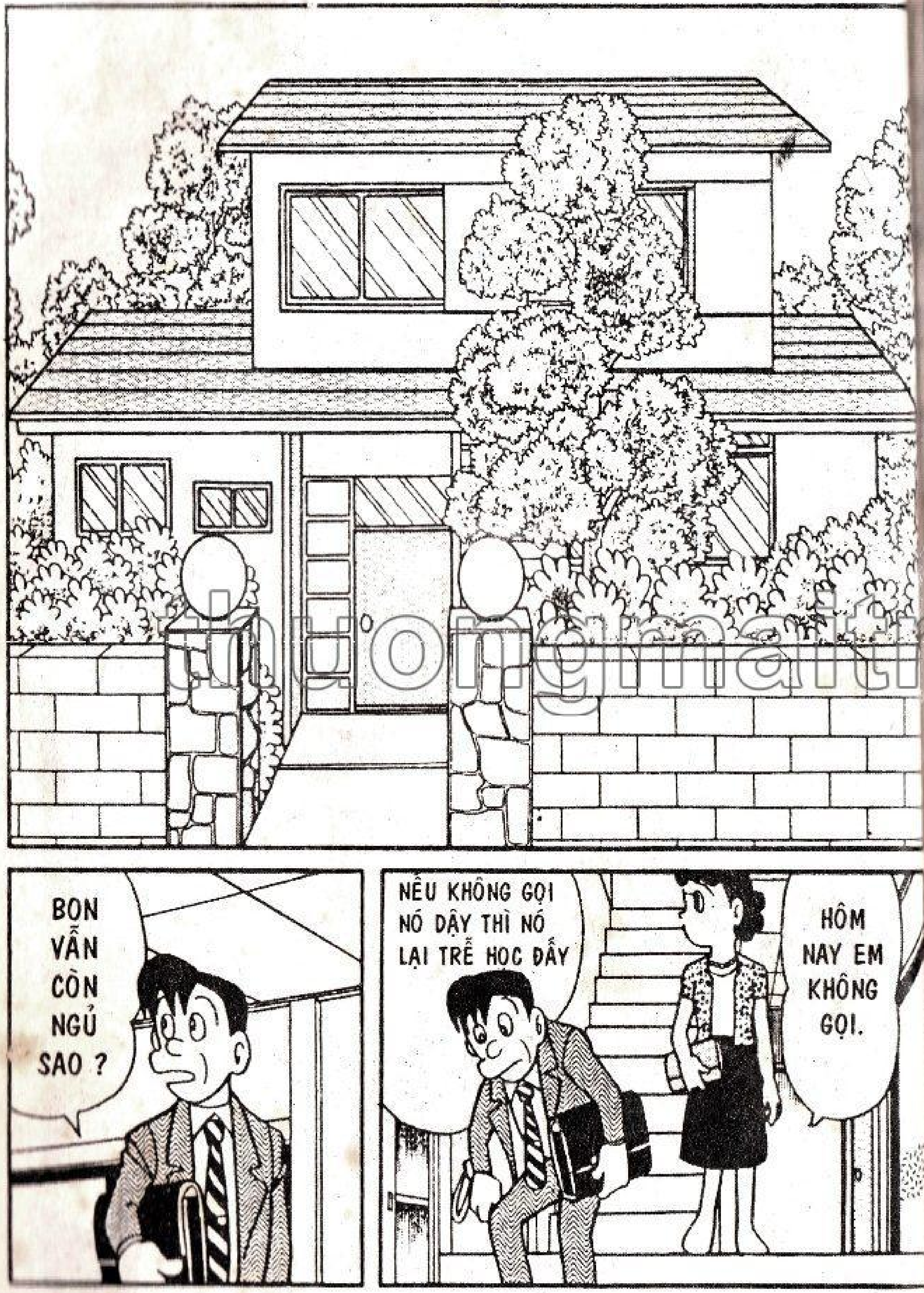

KHÈ KHÈ
KHÈ KHÈ
TRỜI, KHỦNG LONG.
OÁÁÍ


PSSSS

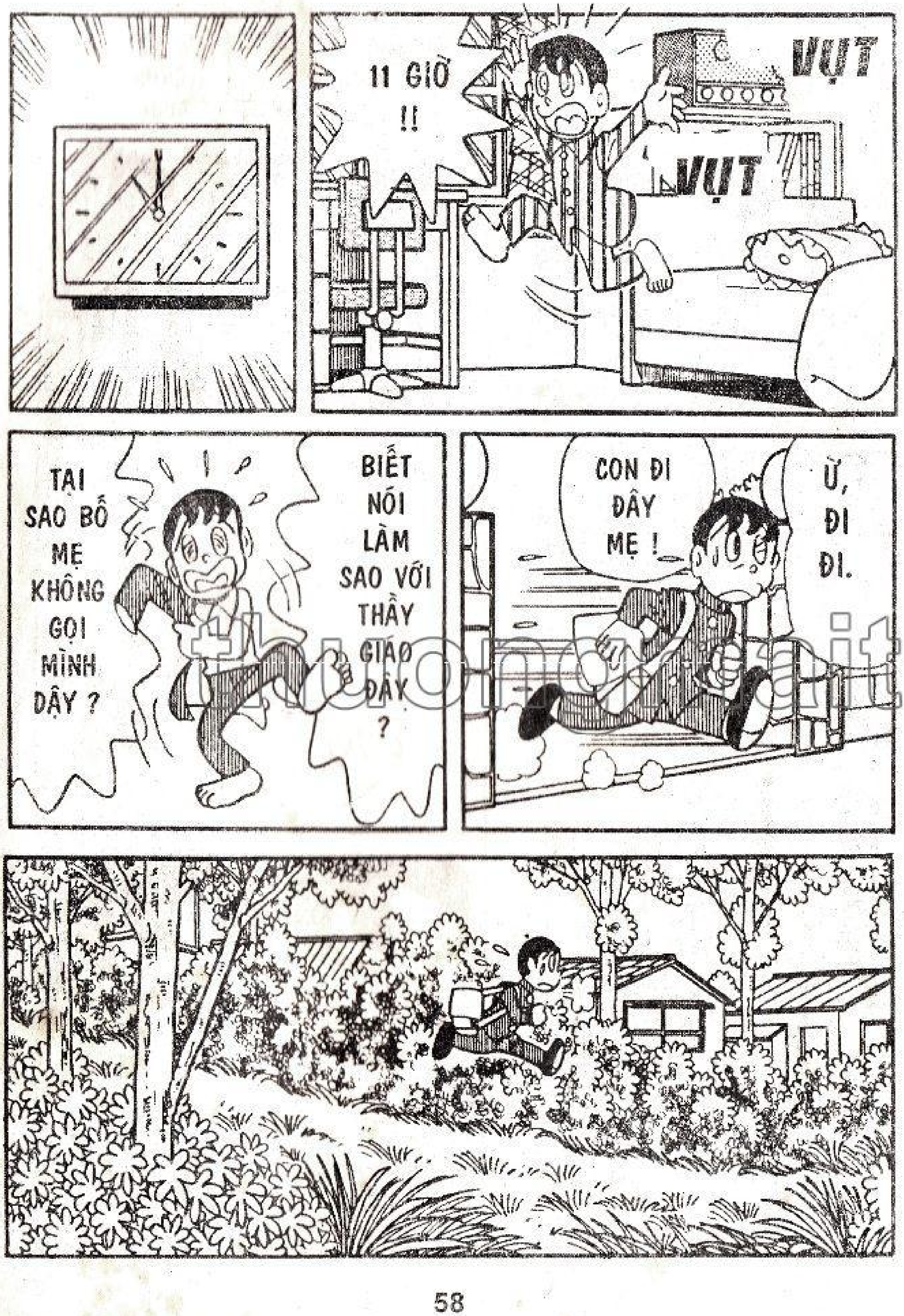

MAY QUÁ, VỪA KỊP.
TRUNG TÂM VỪA GỬI CHỈ THỊ KHẨN.
ĐÚNG, KHÔNG ĐƯỢC PHÉP TIÊU BIẾN BON NỮA.
KHI TÌM HIỂU TƯƠNG LAI CỦA CẬU, CHÚNG TÔI BIẾT LÀ CẬU CÓ QUAN HỆ CHẶT CHẼ VỚI LỊCH SỬ.
THÀNH RA NẾU TIÊU BIẾN CẬU, LỊCH SỬ SẼ THAY ĐỔI.
SAO ? THẬT KHÔNG ?


TÔI LÀ MỘT NGƯỜI VĨ ĐẠI TRONG LỊCH SỬ SAO ?
KHÔNG PHẢI ĐÂU... NHƯNG ÍT RA BÂY GIỜ LÀ ĐỂ...
BẢO VỆ BÍ MẬT CỦA ĐỘI TUẦN TRA THỜI GIAN.
CHẲNG CÒN CÁCH NÀO KHÁC, ĐÀNH PHẢI NHẬN CẬU TA VÀO ĐỘI.
YAHOO OO
HỌC HÀNH NHIỀU QUÁ NÊN ĐẦU ÓC CẬU TA LÀM SAO ẤY, ĐÔI KHI MAN MAN.

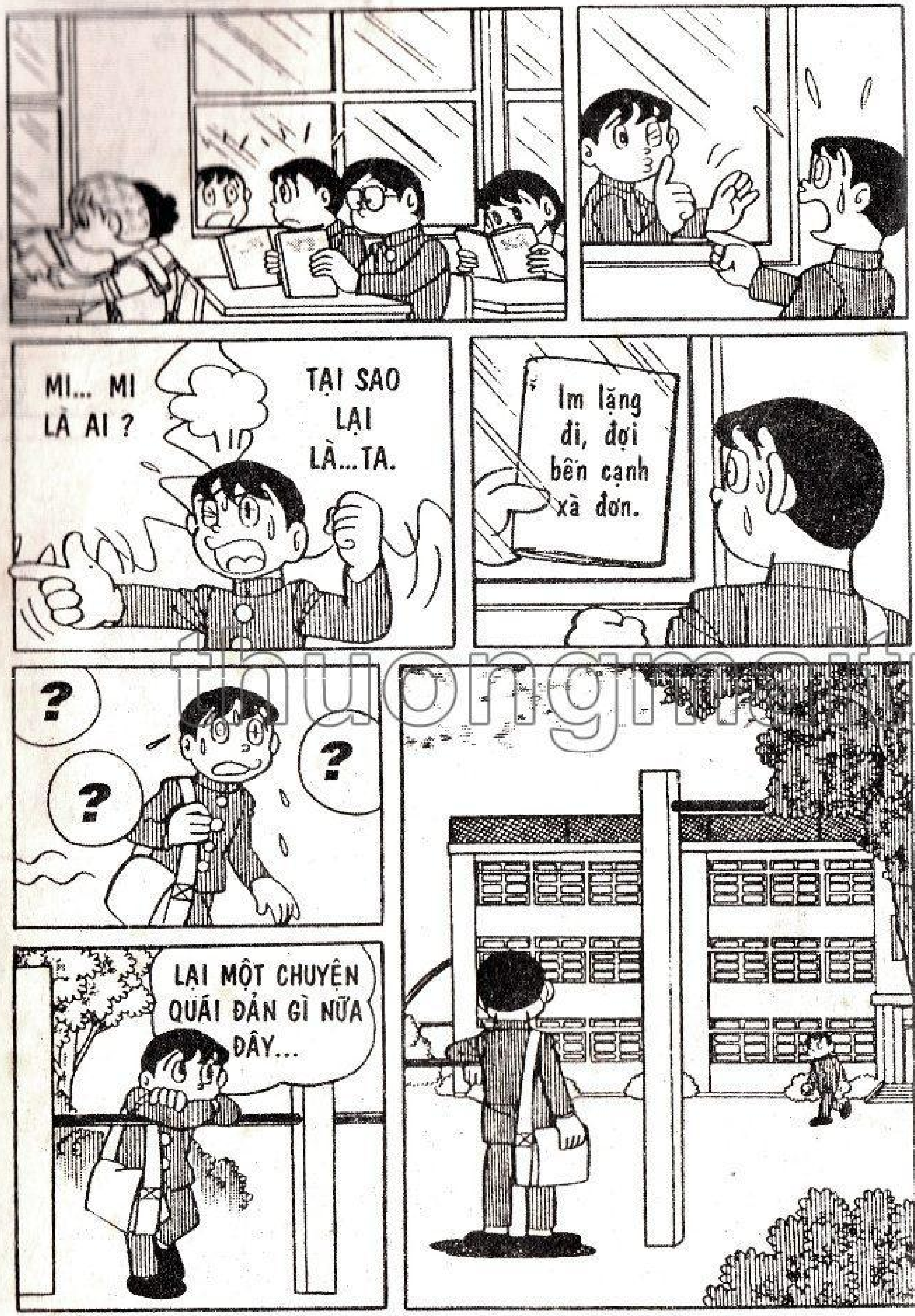

TẬP SỰ


BỌN VẪN CÒN NGỦ SAO ?
NẾU KHÔNG GỌI NÓ DẬY THÌ NÓ LẠI TRỄ HỌC ĐẤY
HÔM NAY EM KHÔNG GỌI.


CŨNG TỘI, NÓ VỘI VÀNG DẬY NHƯNG VẪN TỎ RA MỆT MỎI.
SÁNG NÀO CŨNG GỌI DẬY.
Ừ, VẬY CŨNG ĐƯỢC.
EM CHO NÓ NGỦ MUỘN MỘT HÔM.
MIAM, MÌNH LÀ MỘT NGƯỜI CÓ ẢNH HƯỞNG ĐẾN LỊCH SỬ...
KHÒ KHÒ


11 GIỜ !!
VỤT
VỤT
TẠI SAO BỐ MẸ KHÔNG GỌI MÌNH DẬY ?
BIẾT NÓI LÀM SAO VỚI THẦY GIÁO ĐÂY ?
CON ĐI ĐÂY MẸ !
Ừ, ĐI ĐI.

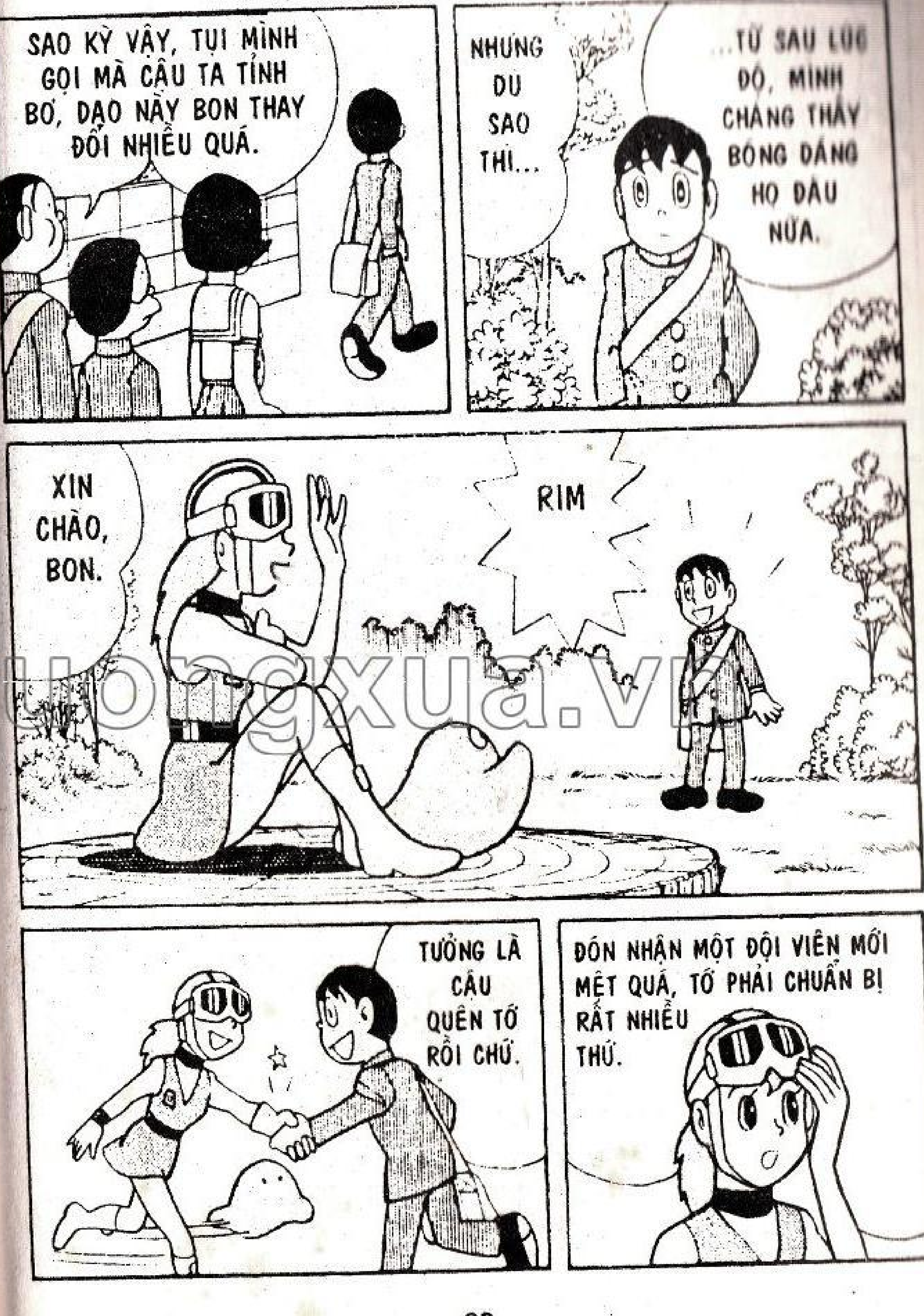

BIẾT NGAY MÀ.
GIỜ HỌC ĐÃ BẮT ĐẦU TỪ LÂU RỒI.
TẤT NHIÊN THÔI.
NHÌN QUA CỬA SỔ THỬ XEM.
HỪM

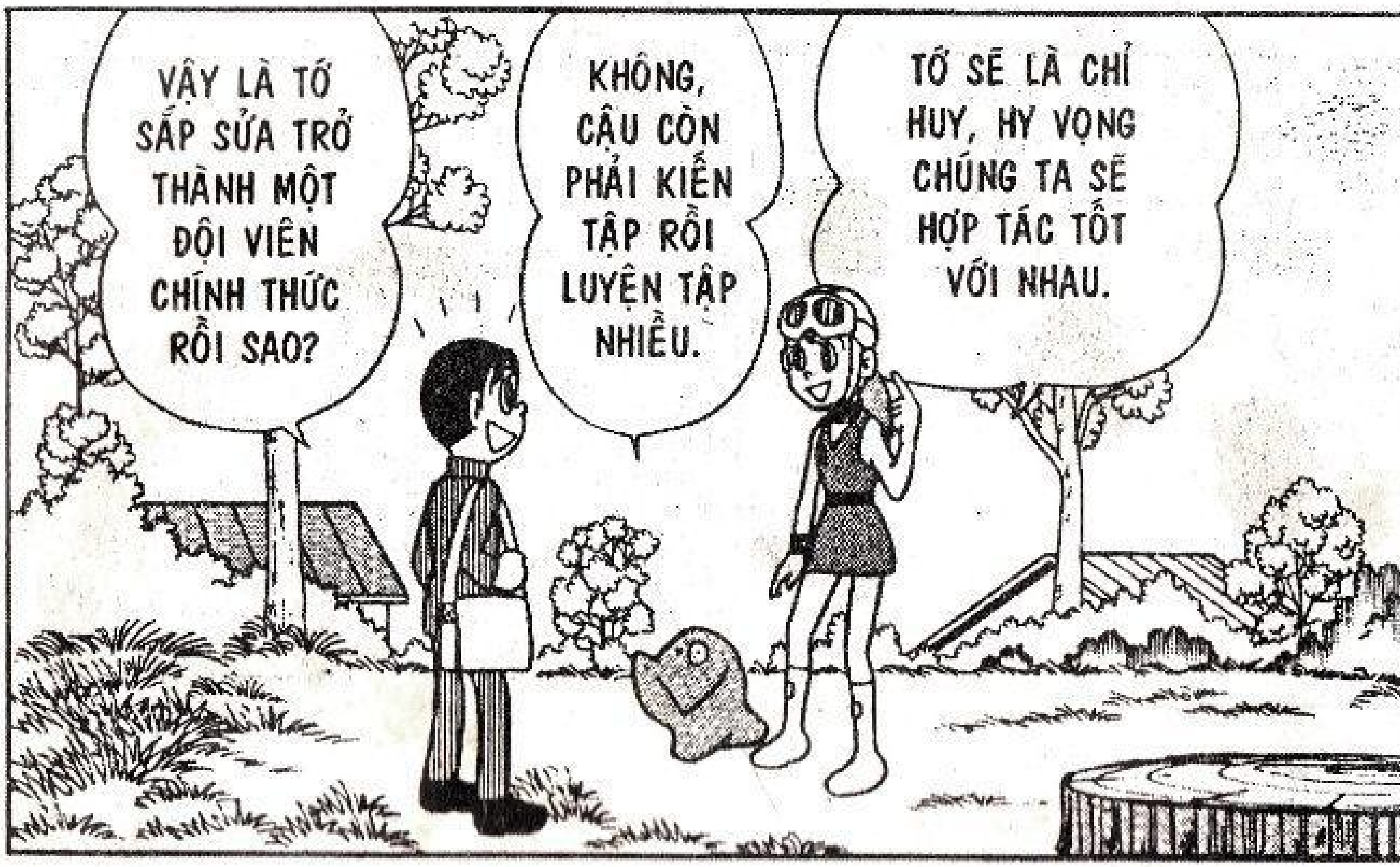

MI... MI
LÀ AI ?
TẠI SAO
LẠI
LÀ...TA.
Im lặng
đi, đợi
bên cạnh
xà đơn.
?
?
?
LẠI MỘT CHUYỆN
QUÁI ĐẢN GÌ NỮA
ĐÂY...


TÔI KHÔNG CÓ THỜI GIAN ĐỂ GIẢI THÍCH MỌI CHUYỆN ĐÂU BON À ?
KHÓ CHỊU THẬT.
CHẲNG LẼ MÌNH LẠI CÓ MỘT ĐỨA ANH EM SINH ĐÔI SAO?
ĐƯA TÚI ĐÂY CHO TÔI RỒI VÀO LỚP THAY TÔI MAU ĐI.
TÔI XIN PHÉP THẦY ĐI TOILET RỒI RA ĐÂY...
NẾU LỪNG KHỪNG KHÔNG VÀO NGAY, THẦY GIÁO SẼ LA ĐẤY !
NHANH LÊN.
NHƯNG TẠI SAO...

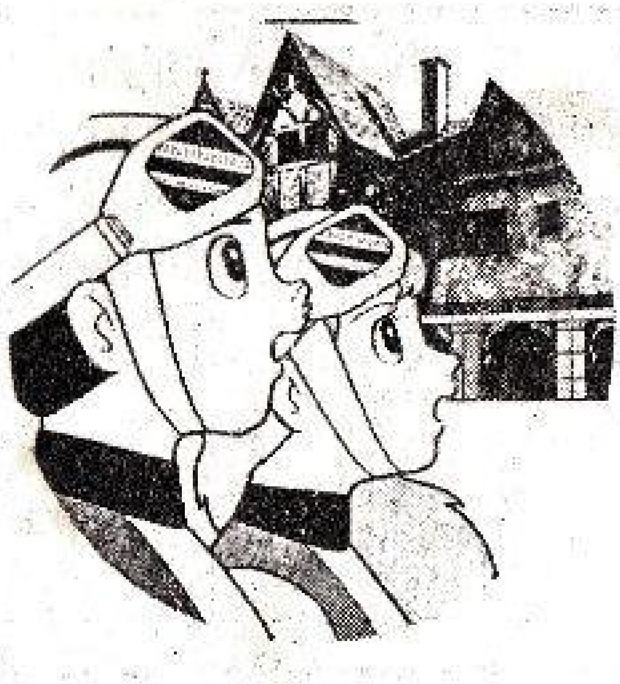


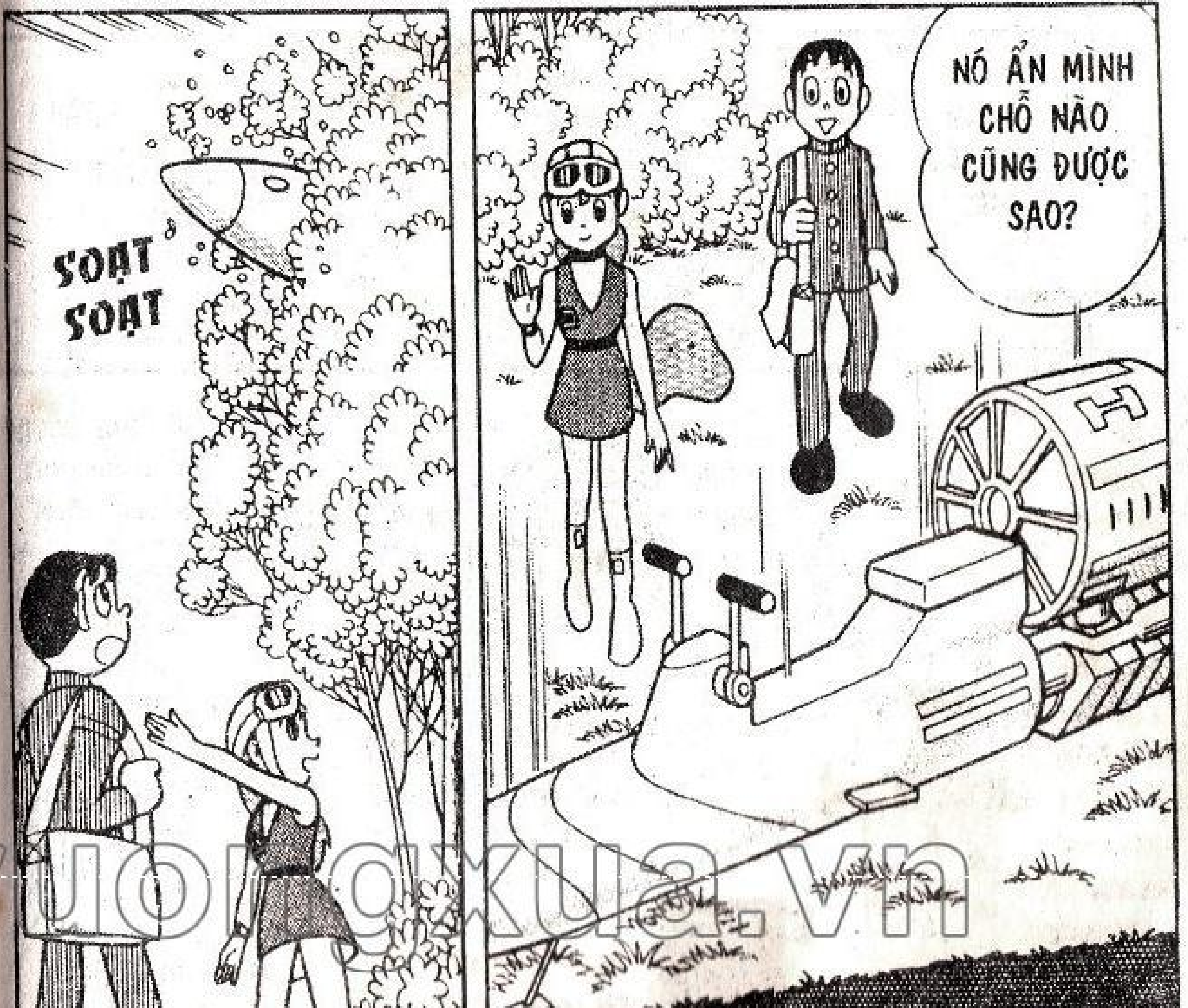

LẦN SAU EM HÃY ĐỢI GIỜ GIẢI LAO RỒI HÃY ĐI TOILET NHÉ !
CŨNG MAY LÀ MÌNH KHÔNG BỊ LA VÌ ĐI TRỄ...
NHƯNG CHUYỆN NÀY KHÓ HIỂU QUÁ !
CHẮC ĐÓ LÀ MỘT NGƯỜI TỪ MÁY THỜI GIAN ĐẾN THẾ MÌNH.
CHẮC VẬY.


SAO KỲ VẬY, TỤI MÌNH GỌI MÀ CẬU TA TỈNH BƠ, DẠO NẦY BON THAY ĐỔI NHIỀU QUÁ.
NHƯNG DÙ SAO THÌ...
...TỪ SAU LÚC ĐÓ, MÌNH CHẲNG THẤY BÓNG DÁNG HỌ ĐÂU NỮA.
XIN CHÀO, BON.
RIM
TƯỞNG LÀ CẬU QUÊN TỚ RỒI CHỨ.
ĐÓN NHẬN MỘT ĐỘI VIÊN MỚI MỆT QUÁ, TỚ PHẢI CHUẨN BỊ RẤT NHIỀU THỨ.

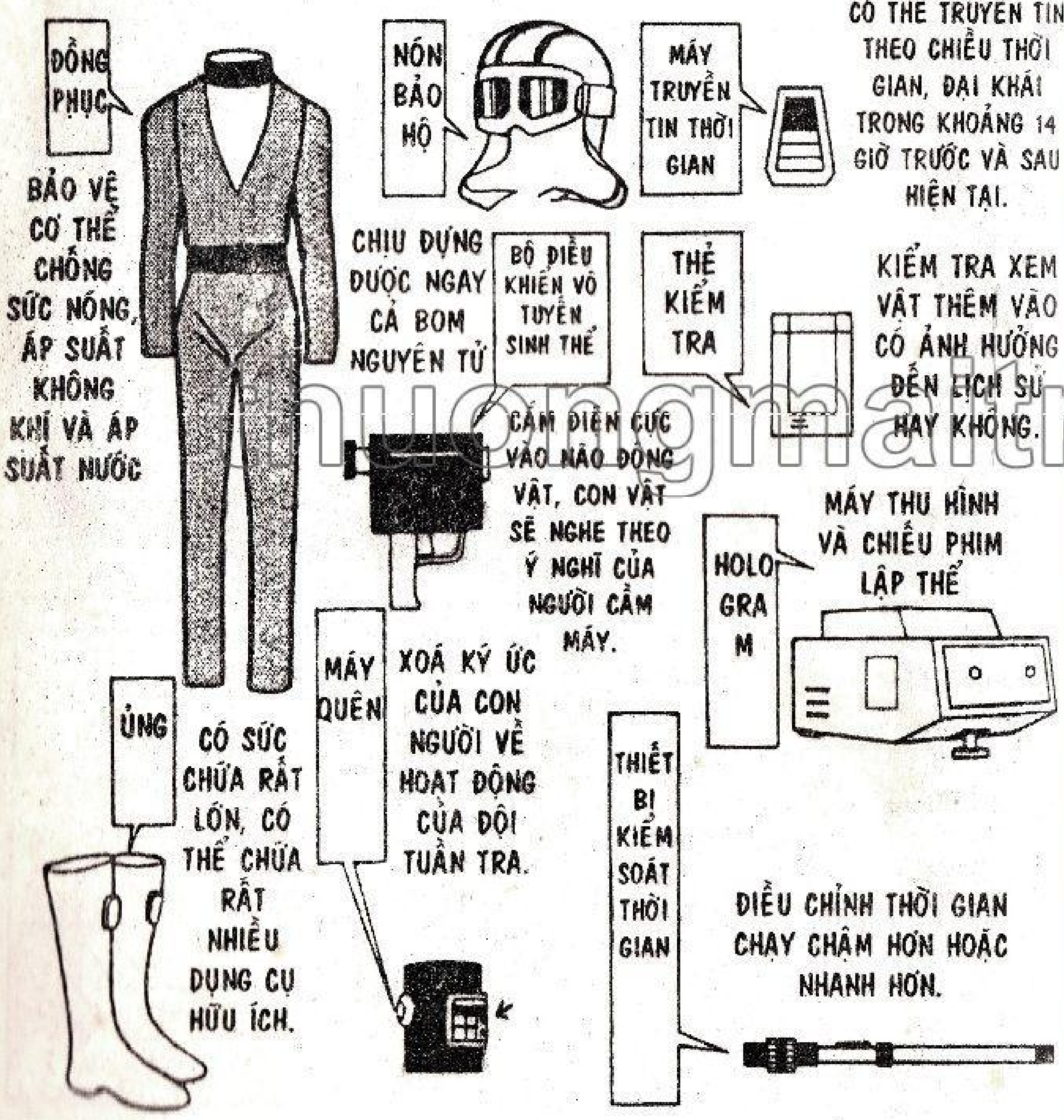

VẬY LÀ TỚ SẮP SỬA TRỞ THÀNH MỘT ĐỘI VIÊN CHÍNH THỨC RỒI SAO?
KHÔNG, CẬU CÒN PHẢI KIẾN TẬP RỒI LUYỆN TẬP NHIỀU.
TỚ SẼ LÀ CHỈ HUY, HY VỌNG CHÚNG TA SẼ HỢP TÁC TỐT VỚI NHAU.


RA ĐI NÀO.




SOẠT SOẠT
NÓ ẨN MÌNH CHỖ NÀO CŨNG ĐƯỢC SAO?
NHƯNG NẾU NGƯỜI KHÁC GỌI NÓ CÓ RA KHÔNG?
NÓ NHỚ ÂM SẮC CHỨ, ĐÂU PHẢI AI NÓI CŨNG NGHE ĐÂU.
CẬU BIẾT KHÔNG, GIỌNG NÓI CŨNG GIỐNG NHƯ DẤU TAY, CHẲNG AI GIỐNG AI CẢ.

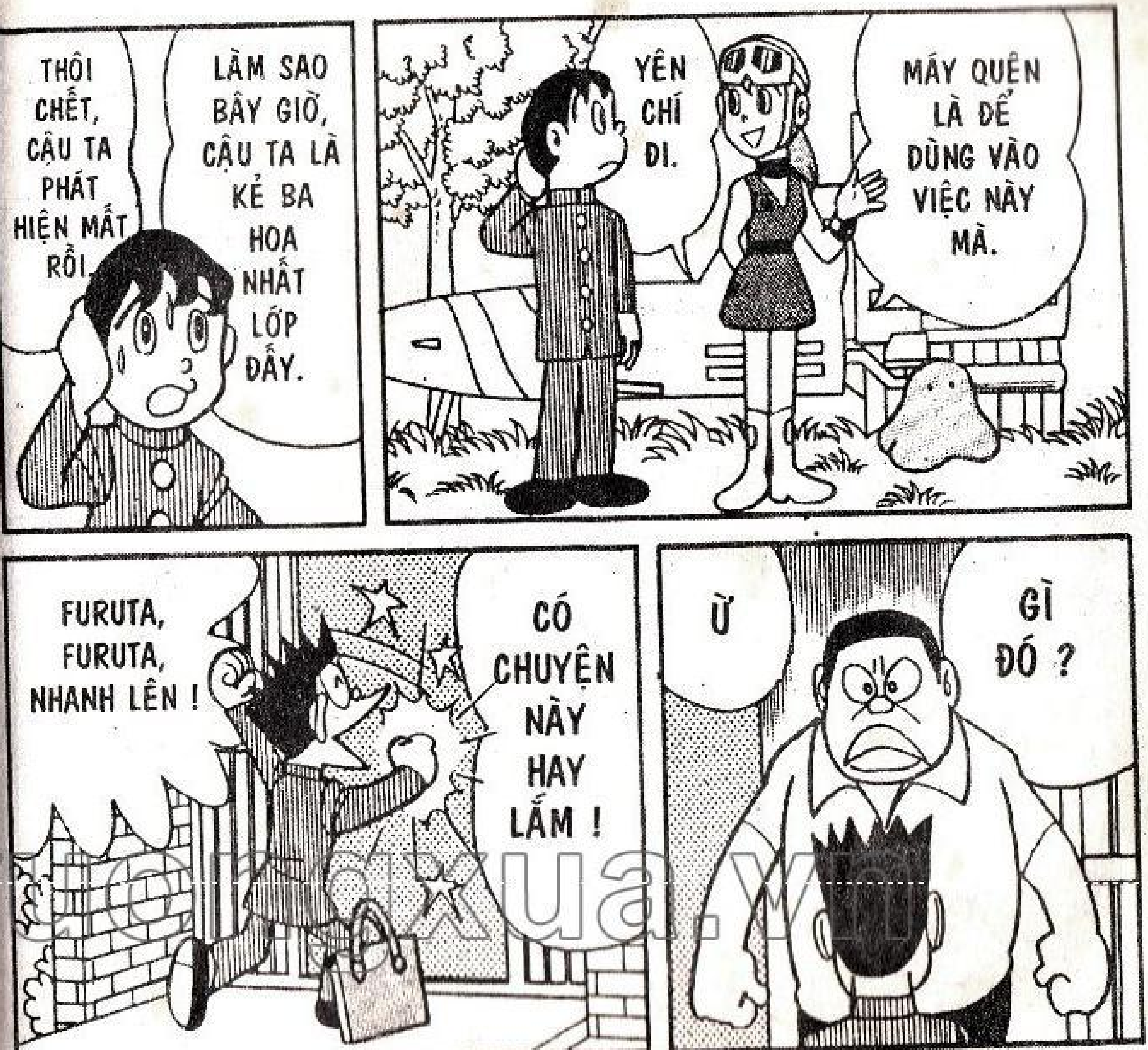

ĐÂY LÀ TRANG PHỤC CỦA CẬU.
TỚ CHUẨN BỊ XONG HẾT RỒI ĐẤY.
THẬT KHÔNG ?


ĐỒNG PHỤC
BẢO VỆ CƠ THỂ CHỐNG SỨC NÓNG, ÁP SUẤT KHÔNG KHÍ VÀ ÁP SUẤT NƯỚC
NÓN BẢO HỘ
CHỊU ĐỰNG ĐƯỢC NGAY CẢ BOM NGUYÊN TỬ
MÁY TRUYỀN TIN THỜI GIAN
CÓ THỂ TRUYỀN TIN THEO CHIỀU THỜI GIAN, ĐẠI KHÁI TRONG KHOẢNG 14 GIỜ TRƯỚC VÀ SAU HIỆN TẠI.
BỘ ĐIỀU KHIỂN VÔ TUYẾN SINH THỂ
CẮM ĐIỆN CỰC VÀO NÃO ĐỘNG VẬT, CON VẬT SẼ NGHE THEO Ý NGHĨ CỦA NGƯỜI CẦM MÁY.
THẺ KIỂM TRA
KIỂM TRA XEM VẬT THÊM VÀO CÓ ẢNH HƯỞNG ĐẾN LỊCH SỬ HAY KHÔNG.
HOLOGRAM
MÁY THU HÌNH VÀ CHIẾU PHIM LẬP THỂ
MÁY QUÊN
XOÁ KÝ ỨC CỦA CON NGƯỜI VỀ HOẠT ĐỘNG CỦA ĐỘI TUẦN TRA.
ỦNG
CÓ SỨC CHỨA RẤT LỚN, CÓ THỂ CHỨA RẤT NHIỀU DỤNG CỤ HỮU ÍCH.
THIẾT BỊ KIỂM SOÁT THỜI GIAN
ĐIỀU CHỈNH THỜI GIAN CHẠY CHẬM HƠN HOẶC NHANH HƠN.

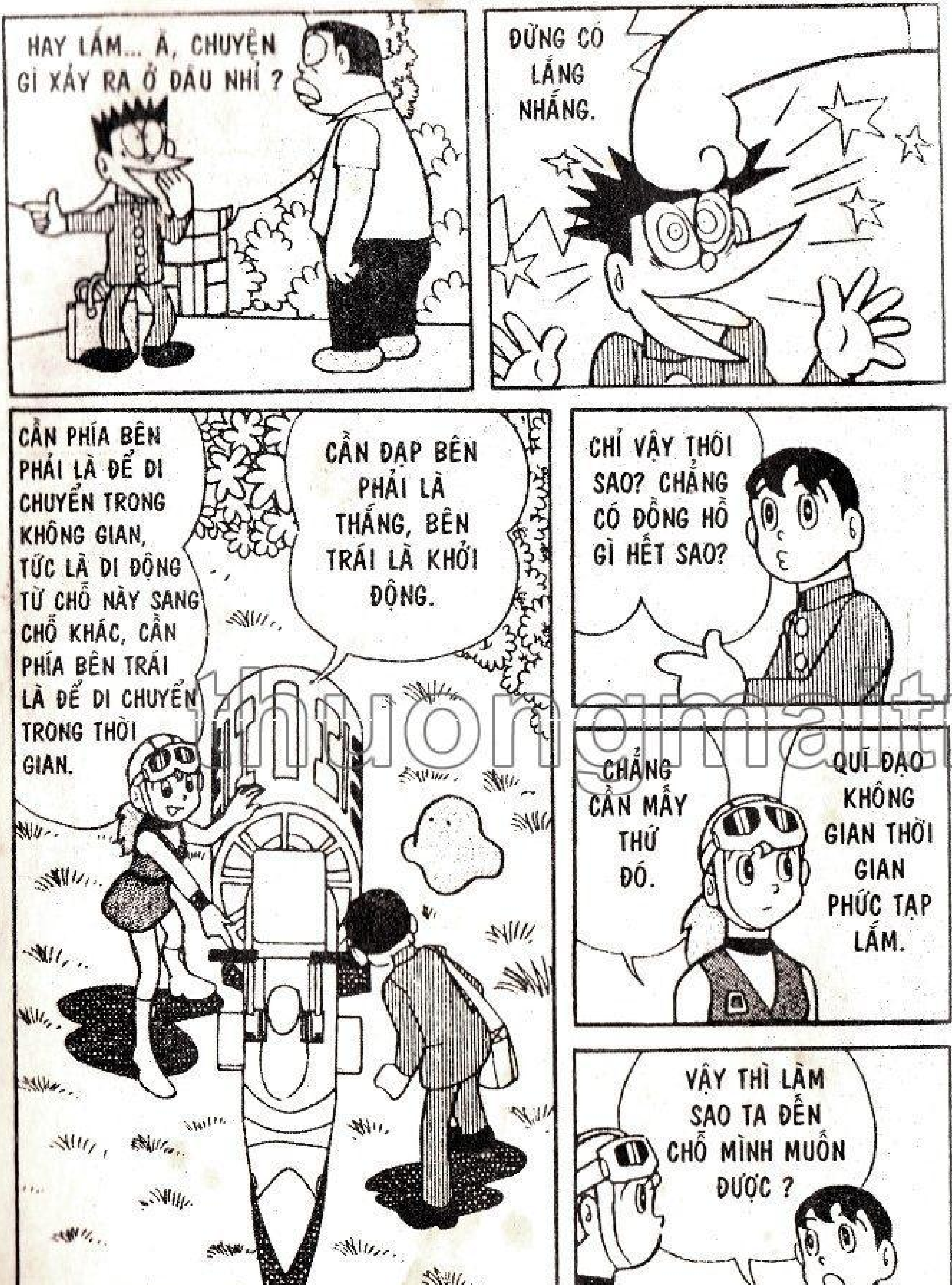

NHƯNG TỚ CHƯA GIAO MỌI THỨ CHO CẬU NGAY ĐƯỢC ĐÂU.
ĐÚNG, TRONG THỜI GIAN KIẾN TẬP, CẬU VẪN CHƯA PHẢI LÀ ĐỘI VIÊN CHÍNH THỨC.
TRƯỚC TIÊN LÀ CẬU PHẢI BIẾT SỬ DỤNG MÁY QUÊN.
CHỈ CÁI NÀY THÔI SAO? KEO KIỆT QUÁ.
THỬ TÁC ĐỘNG CỦA NÓ NGAY XEM NÀO
ẤN NÚT ĐỎ.
PHẢI SỬ DỤNG MÁY TRONG SUỐT THỜI GIAN MÀ ĐỘI VIÊN ĐANG HÀNH ĐỘNG.
ĐÓ LÀ QUI TẮC, PHẢI NHỚ CHO KỸ.



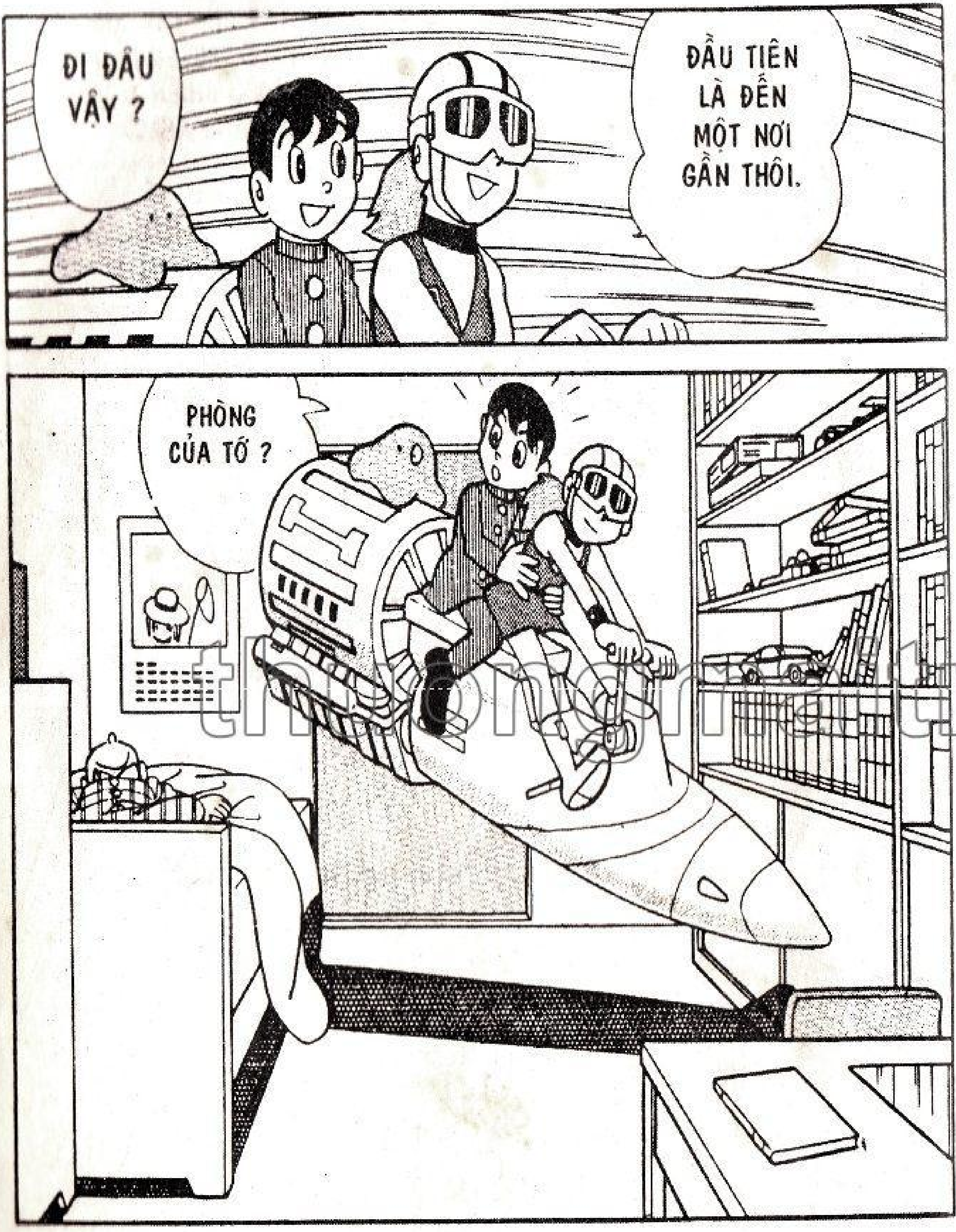

CHÀ, CÓ CÁI GÌ TRÔNG CÓ VẺ HẤP DẪN VẬY?
LOẠI XE ĐUA KIỂU MỚI PHẢI KHÔNG?
KHÔNG DÁM ĐÂU !
CẬU ĐI RA ĐẰNG KIA ĐI.
GÌ, CẬU ĐỊNH ĐUỔI TỚ ĐỂ ĐỘC QUYỀN CHƠI TRÊN CHIẾC XE NÀY VỚI CÔ BÉ DỄ THƯƠNG KIA HẢ ?
KHÔNG PHẢI VẬY ĐÂU.
NẾU FURUTA BIẾT CHUYỆN NÀY THÌ CẬU TA RẤT KHOÁI ĐẤY.


THÔI CHẾT, CẬU TA PHÁT HIỆN MẤT RỒI.
LÀM SAO BÂY GIỜ, CẬU TA LÀ KẺ BA HOA NHẤT LỚP ĐẤY.
YÊN CHÍ ĐI.
MÁY QUÊN LÀ ĐỂ DÙNG VÀO VIỆC NÀY MÀ.
FURUTA, FURUTA, NHANH LÊN !
CÓ CHUYỆN NÀY HAY LẮM !
Ừ
GÌ ĐÓ ?




HAY LẮM... Á, CHUYỆN GÌ XẢY RA Ở ĐÂU NHỈ ?
ĐỪNG CÓ LẮNG NHẮNG.
CẦN PHÍA BÊN PHẢI LÀ ĐỂ DI CHUYỂN TRONG KHÔNG GIAN, TỨC LÀ DI ĐỘNG TỪ CHỖ NÀY SANG CHỖ KHÁC, CẦN PHÍA BÊN TRÁI LÀ ĐỂ DI CHUYỂN TRONG THỜI GIAN.
CẦN ĐẠP BÊN PHẢI LÀ THẮNG, BÊN TRÁI LÀ KHỞI ĐỘNG.
CHỈ VẬY THÔI SAO? CHẲNG CÓ ĐỒNG HỒ GÌ HẾT SAO?
CHẲNG CẦN MẤY THỨ ĐÓ.
QUĨ ĐẠO KHÔNG GIAN THỜI GIAN PHỨC TẠP LẮM.
VẬY THÌ LÀM SAO TA ĐẾN CHỖ MÌNH MUỐN ĐƯỢC ?

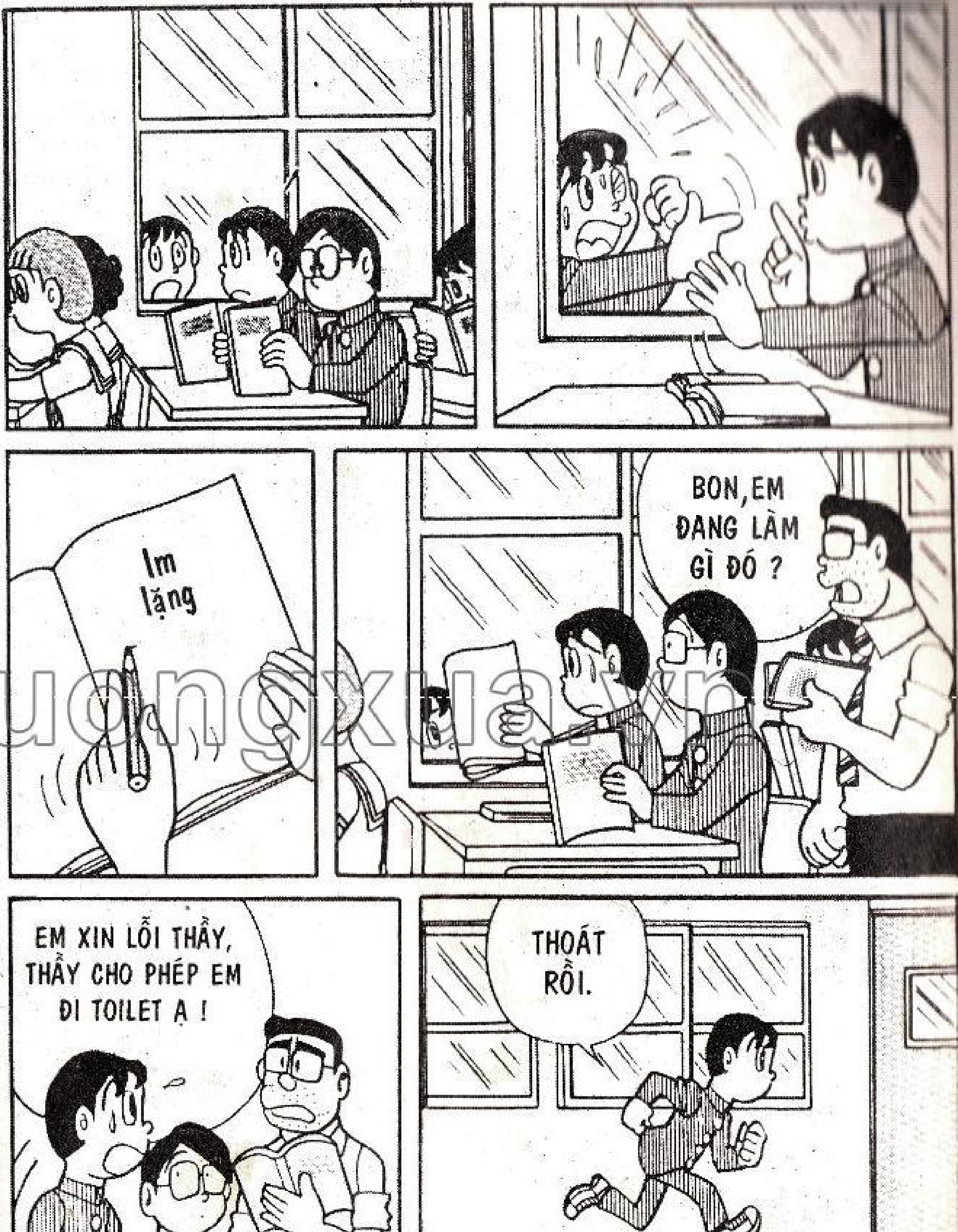

NHỜ MÁY TÍNH.
CẬU NẮM CHẶT LẤY CẦN LÁI. KHI ĐÓ, SÓNG THẦN KINH SẼ TRUYỀN ĐẾN MÁY TÍNH, MÁY SẼ ĐIỀU KHIỂN TẤT CẢ NHỮNG CƠ NĂNG KHÁC.
TỚ LÀM CHO CẬU XEM NHÉ, LÊN ĐI !
CẤT CẶP ĐI CHO KHỎI VƯỚNG VÍU.
CỘP
KẸT KẸT
BRỪM ROOO...


ĐI ĐÂU VẬY ?
ĐẦU TIÊN LÀ ĐẾN MỘT NƠI GẦN THÔI.
PHÒNG CỦA TỚ ?


ỦA, TỚ ĐANG NGỦ ?
CHÚNG TA ĐANG CHO THỜI GIAN QUAY LẠI LÚC 8 GIỜ SÁNG NAY.
BỌN VẪN CÒN NGỦ SAO ?
NẾU KHÔNG GỌI NÓ DẬY THÌ NÓ LẠI TRỄ HỌC ĐẤY.
HÔM NAY EM KHÔNG GỌI.




Ê, DẬY ĐI, NGỦ HOÀI !
CHẲNG ĂN THUA GÌ ĐÂU.
CHỪNG NÀO CẬU ẤY TỈNH DẬY, CẬU ẤY SẼ ĐẾN TRƯỜNG.
CẬU NÊN ĐẾN TRƯỜNG THÌ HƠN.
A, VẬY SAO?
VÀ LÚC ĐÓ THÌ NÓ VÀO LỚP THAY MÌNH CHỨ GÌ, HAY THẬT.
KHOẺ THẬT, VỚI MÁY THỜI GIAN THÌ MÌNH CHẲNG CÒN SỢ BỊ TRỄ HỌC NỮA.
BON KHÔNG ĐƯỢC NÓI CHUYỆN MỘT MÌNH TRONG LỚP.


Im lặng
BON,EM ĐANG LÀM GÌ ĐÓ ?
EM XIN LỖI THẦY, THẦY CHO PHÉP EM ĐI TOILET Ạ !
THOÁT RỒI.

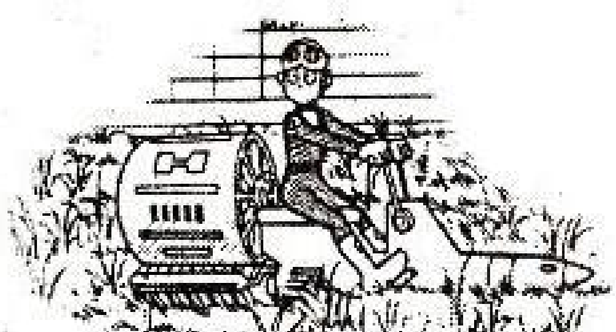

HÀ, THÌ RA CẬU TA NGỦ NƯỚNG CHỨ KHÔNG PHẢI MÌNH.
Ớ NHƯNG ...
HÌNH NHƯ LÀ MÌNH NGỦ...
CHẲNG LẼ MÌNH LẠI CÓ MỘT ĐỨA ANH EM SINH ĐÔI SAO?
KHÓ CHỊU THẬT.
NHANH LÊN
NẾU LỪNG KHỪNG KHÔNG VÀO NGAY, THẦY GIÁO SẼ LA ĐẤY.
?
?
?
A HA HA HA
VUI THẬT.


CHÀ, DU HÀNH THỜI GIAN ĐƠN GIẢN VẬY SAO?
MÌNH SẼ CỐ GẮNG MÌNH SẼ LÀM VIỆC HẾT SỨC.
CHO TỚ MƯỢN TÀU THỜI GIAN MỘT LÁT.
LẦN NẦY TỚ SẼ..
ỦA, RIM ĐÂU RỒI?
CẬU ẤY PHẢI QUAY VỀ MỘT LÁT ĐỂ LÀM BÀI.
HƠ ?
CẬU ẤY CŨNG PHẢI ĐI HỌC SAO?
ĐÁNG TIẾC THẬT.
TỚ ĐỊNH LÀ CHÚNG TA SẼ ĐI XEM CUỘC CÁCH MẠNG PHÁP, CHÚNG TA SẼ CỨU HOÀNG HẬU MARIE ANTOINETTE.

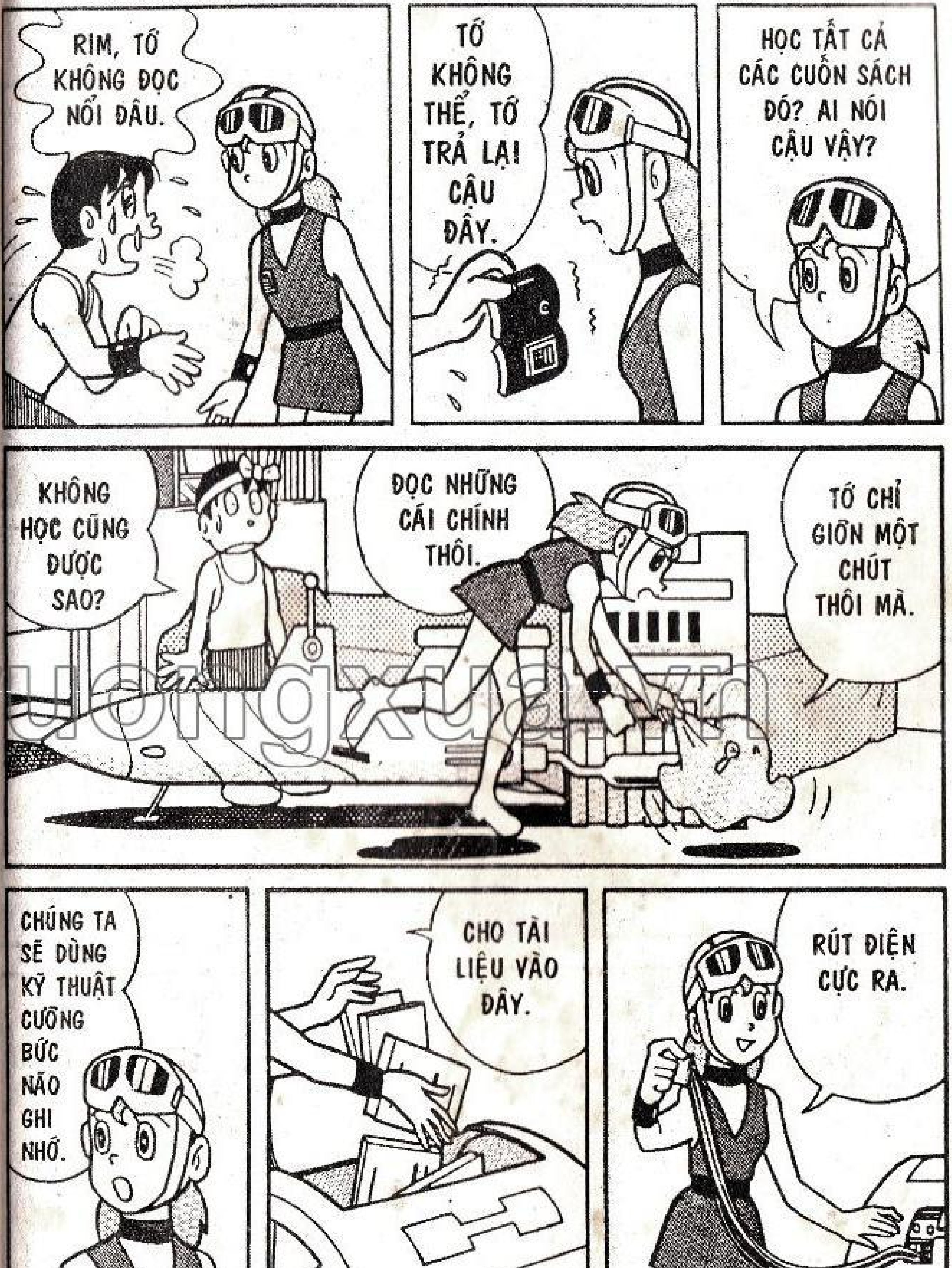

KHÔNG DÁM ĐÂU.
ĐỌC CÁI NÀY ĐI.
LUẬT DU HÀNH THỜI GIAN. BẢN TIẾNG NHẬT
ĐỌC CHƯƠNG 1 ĐIỀU 1 ĐI.
ĐỘI TUẦN TRA THỜI GIAN KHÔNG ĐƯỢC PHÉP CỨU NHỮNG NGƯỜI CÓ ẢNH HƯỞNG ĐẾN DÒNG LỊCH SỬ.
Ừ, RIM CŨNG ĐÃ NÓI NHƯ VẬY.
HÌNH NHƯ TỚ CŨNG LÀ NGƯỜI CÓ ẢNH HƯỞNG ĐẾN DÒNG LỊCH SỬ NÊN MỚI KHÔNG BỊ LÀM CHO TIÊU BIẾN.
CỤ THỂ LÀ SAO NHỈ, CÓ PHẢI TỚ SẼ TRỞ THÀNH THỦ TƯỚNG KHÔNG? HAY LÀ MỘT BÁC HỌC...
KHÔNG, CHẮC CHẮN KHÔNG PHẢI NHƯ VẬY.
CẬU HÃY QUÊN CHUYỆN ĐÓ ĐI.

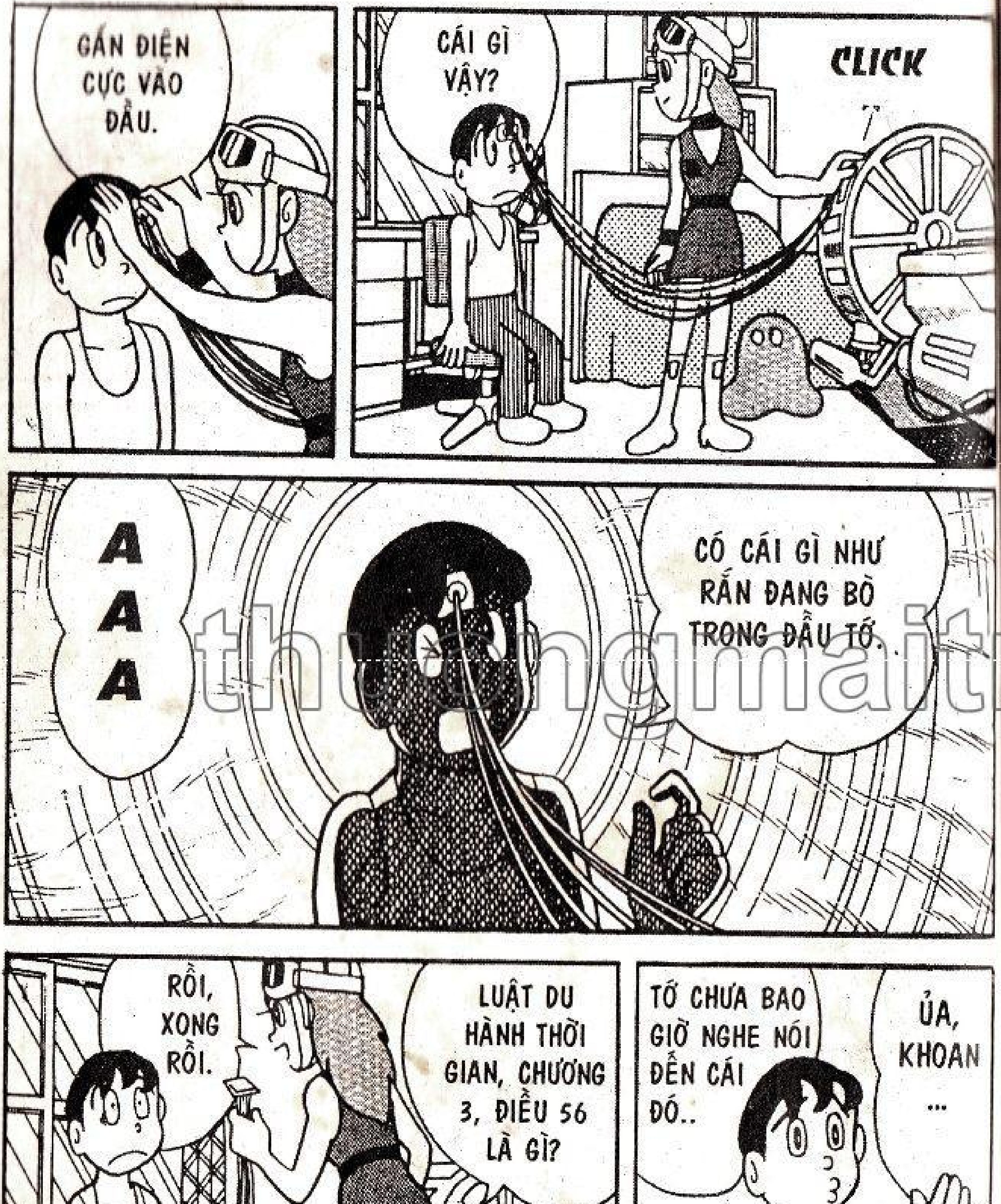



SAO CẬU LÊN MẶT QUÁ VẬY ?
BỘ DẠNG THÌ NHƯ MỘT CON QUÁI VẬT-MÀ LÀM NHƯ HAY LẮM VẬY.
SAO LẠI QUÁI VẬT ?
CẬU ĐANG ĐỨNG TRƯỚC BUYOYON SIÊU NHÂN VẬT KHÔNG GIAN THỜI GIAN ĐẤY.
ÀO ÀO ÀO
ĐÓ LÀ SÁCH VỞ MÀ RIM ĐỂ LẠI CHO CẬU HỌC ĐẤY.
"LÝ THUYẾT THỜI GIAN VẬN ĐỘNG", "CÔNG NGHỆ KHÔNG GIAN THỜI GIAN", "PHƯƠNG PHÁP CHỈNH LÝ KHÔNG GIAN THỜI GIAN"

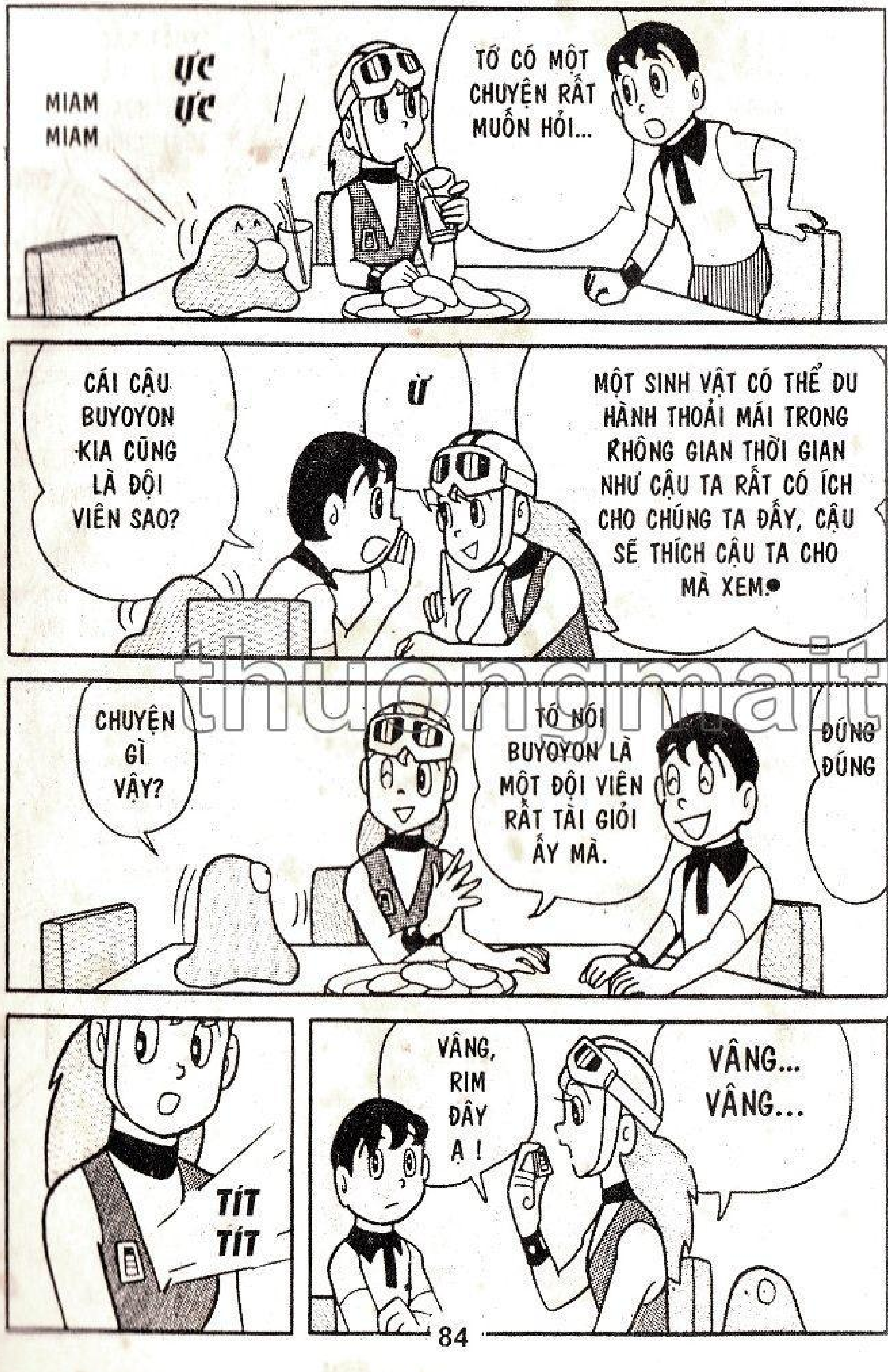



HỌC CÒN MỆT HƠN CẢ GIỜ HỌC Ở TRƯỜNG.
NÈ...CÓ THẬT LÀ TỚ PHẢI ĐỌC HẾT MẤY CUỐN NÀY KHÔNG?
KHÔNG PHẢI ĐỌC MÀ LÀ NHỚ, NẾU KHÔNG THUỘC THÌ CẬU KHÔNG ĐỦ TƯ CÁCH LÀM ĐỘI VIÊN ĐỘI TUẦN TRA THỜI GIAN ĐÂU.
XIN LỖI ĐÃ ĐỂ CẬU CHỜ, CHÚNG TA TIẾP TỤC THÔI.


RIM, TỚ KHÔNG ĐỌC NỔI ĐÂU.
TỚ KHÔNG THỂ, TỚ TRẢ LẠI CẬU ĐÂY.
HỌC TẤT CẢ CÁC CUỐN SÁCH ĐÓ? AI NÓI CẬU VẬY?
KHÔNG HỌC CŨNG ĐƯỢC SAO?
ĐỌC NHỮNG CÁI CHÍNH THÔI.
TỚ CHỈ GIỠN MỘT CHÚT THÔI MÀ.
CHÚNG TA SẼ DÙNG KỸ THUẬT CƯỠNG BỨC NÃO GHI NHỚ.
CHO TÀI LIỆU VÀO ĐÂY.
RÚT ĐIỆN CỰC RA.


GẮN ĐIỆN CỰC VÀO ĐẦU.
CÁI GÌ VẬY?
CLICK
A A A
CÓ CÁI GÌ NHƯ RẮN ĐANG BÒ TRONG ĐẦU TỚ.
RỒI, XONG RỒI.
LUẬT DU HÀNH THỜI GIAN, CHƯƠNG 3, ĐIỀU 56 LÀ GÌ?
TỚ CHƯA BAO GIỜ NGHE NÓI ĐẾN CÁI ĐÓ..
ỦA, KHOAN ...


ĐỘI VIÊN ĐỘI DU HÀNH THỜI GIAN KHÔNG ĐƯỢC CHƠI XỔ SỐ VÀ CÁ NGỰA.
KHÔNG ĐƯỢC PHÉP SỬ DỤNG MÁY THỜI GIAN ĐỂ KIẾM TIỀN.
XUẤT SẮC, CÂU TRẢ LỜI HOÀN TOÀN CHÍNH XÁC.
CHỈ SỐ THỜI GIAN NGHỊCH ĐẢO LÀ GÌ?
ĐÓ LÀ CHẤN ĐỘNG TRONG 5 ĐƠN VỊ THỜI NGUYÊN, CHITETOPOS.
CẬU NÓI NGUYÊN LÝ TRUYỀN THỜI GIAN THỬ XEM.
CHẤN ĐỘNG TÁC DỤNG LÊN VẬT THỂ SIÊU MÔ HÌNH THỜI NGUYÊN ...KỲ LẠ THẬT, MIỆNG TỚ CÓ THỂ TRẢ LỜI SUÔN SẺ MỌI CÂU HỎI.
SAO, CẬU SỐNG Ở THẾ GIỚI NĂM 2016 SAO?
HỌC SINH LỚP 8 TRƯỜNG MIDORI.
Ừ, CHA MẸ TỚ KHÔNG BIẾT TỚ LÀ ĐỘI VIÊN TUẦN TRA THỜI GIAN.

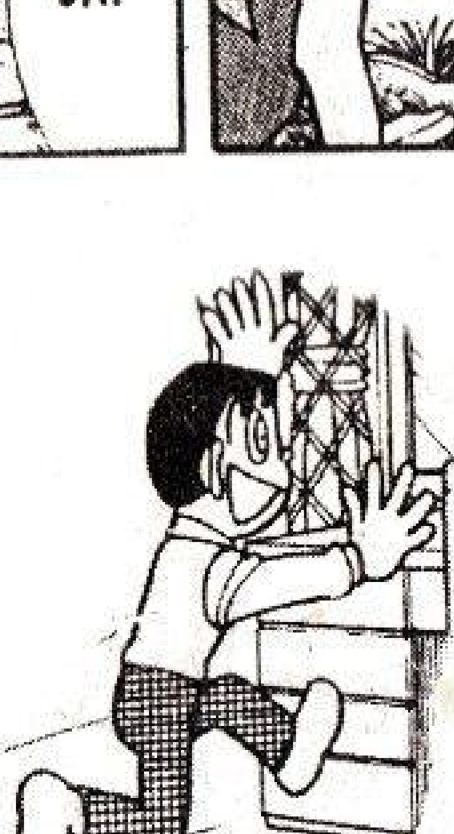

MIAM
MIAM
ỰC
ỰC
TỚ CÓ MỘT CHUYỆN RẤT MUỐN HỎI...
CÁI CẬU BUYOYON KIA CŨNG LÀ ĐỘI VIÊN SAO?
Ừ
MỘT SINH VẬT CÓ THỂ DU HÀNH THOẢI MÁI TRONG KHÔNG GIAN THỜI GIAN NHƯ CẬU TA RẤT CÓ ÍCH CHO CHÚNG TA ĐẤY, CẬU SẼ THÍCH CẬU TA CHO MÀ XEM.
CHUYỆN GÌ VẬY?
TỚ NÓI BUYOYON LÀ MỘT ĐỘI VIÊN RẤT TÀI GIỎI ẤY MÀ.
ĐÚNG ĐÚNG
TÍT
TÍT
VÂNG, RIM ĐÂY Ạ!
VÂNG... VÂNG...

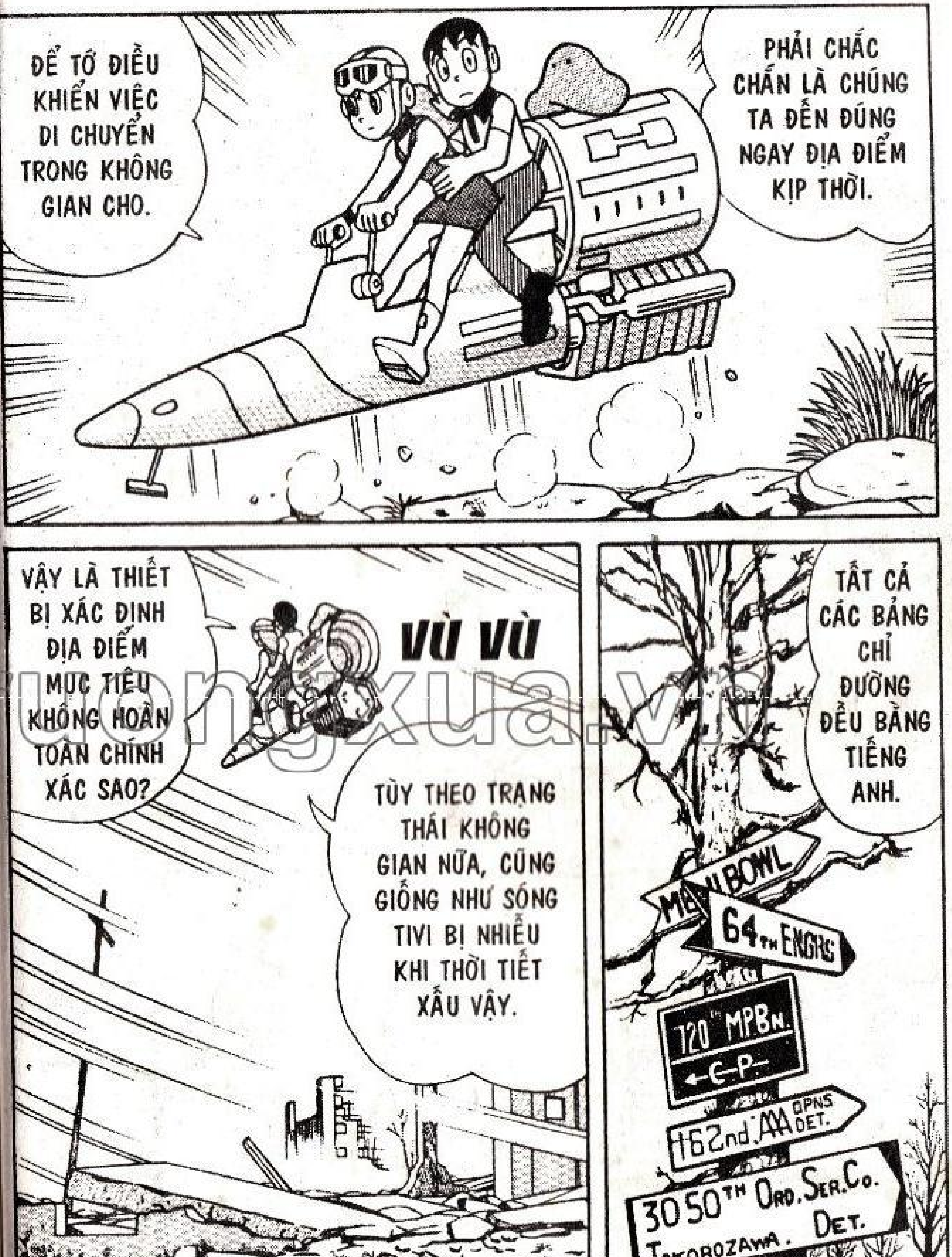

CHỈ THỊ TỪ TRUNG TÂM ĐẤY !
NHIỆM VỤ HẢ ?
CHẮC CHẮN LÀ TRUNG TÂM ĐÃ GỬI THÔNG TIN CHO CHÚNG TA.
NGÀY 15 THÁNG 9 NĂM 1947, ĐỊA ĐIỂM TOKYO, KHU VỰC KOTO. YAMADA HANA, 71 TUỔI, CHẾT VÌ NẠN LỤT DO CƠN BÃO LỚN. CHÚNG TA SẼ CỨU BÀ ẤY.
SOẠT
ĐỊA ĐIỂM VÀ THỜI GIAN ĐỀU RẤT GẦN ĐÂY, CẬU BẮT TAY VÀO NHIỆM VỤ ĐẦU TIÊN CỦA CẬU ĐI.

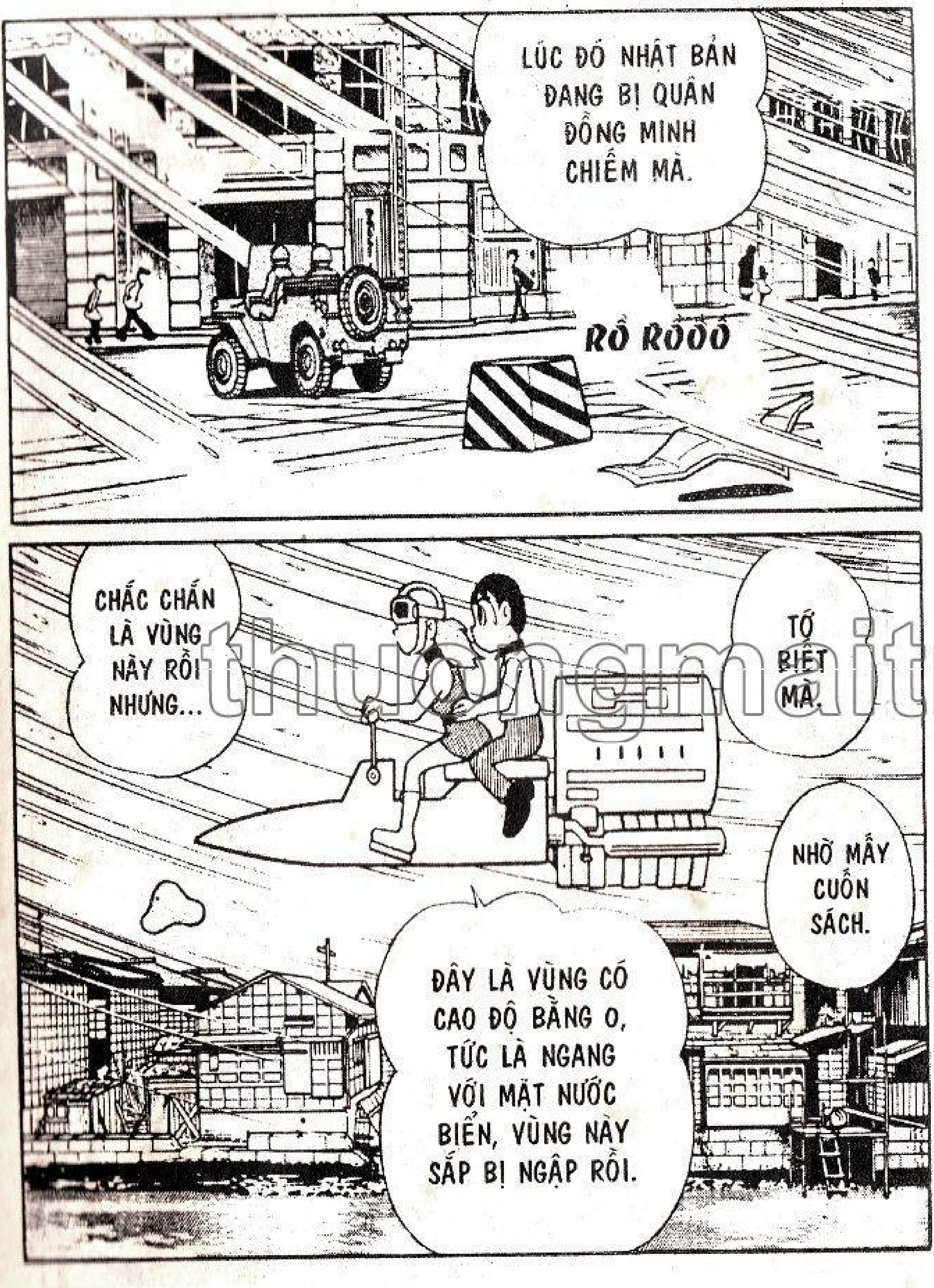

CẬU ĐIỀU KHIỂN TÀU THỜI GIAN.
THỬ XEM.
ĐỂ TỚ LÀM.
KHỞI ĐỘNG.
GIA TỐC.
1900 BAO NHIÊU NHỈ ?
1947, TỨC LÀ NĂM SHOWA THỨ 22.

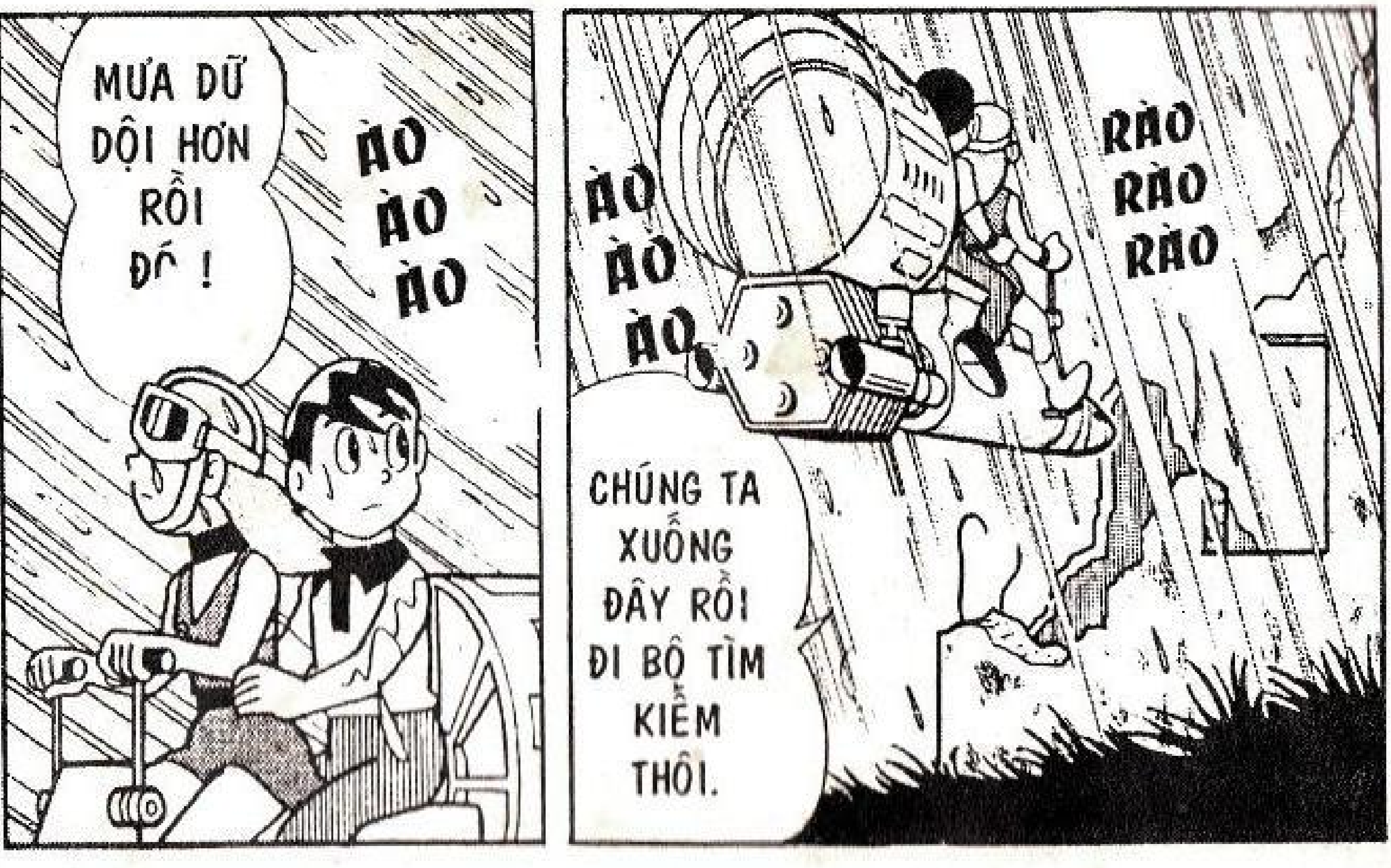

RỒI, VẬY LÀ ĐÚNG ĐỊA ĐIỂM VÀ THỜI GIAN RỒI ĐÓ.
NHƯNG CHÚNG TA LẠI ĐANG Ở TRÊN CAO.


ĐỒNG CỎ CHÁY HẾT RỒI.
MỚI 2 NĂM SAU CHIẾN TRANH MÀ.
CƠN BÃO THẬT KHỦNG KHIẾP.
Ừ Ừ, PHẢI ĐI CỨU BÀ LÃO.
KHOAN ĐÃ.
CẬU ĐÃ QUÊN MỘT VIỆC RẤT QUAN TRỌNG.
?
A, HIỂU RỒI.




ĐỂ TỚ ĐIỀU KHIỂN VIỆC DI CHUYỂN TRONG KHÔNG GIAN CHO.
PHẢI CHẮC CHẮN LÀ CHÚNG TA ĐẾN ĐÚNG NGAY ĐỊA ĐIỂM KỊP THỜI.
VẬY LÀ THIẾT BỊ XÁC ĐỊNH ĐỊA ĐIỂM MỤC TIÊU KHÔNG HOÀN TOÀN CHÍNH XÁC SAO?
VÙ VÙ
TÙY THEO TRẠNG THÁI KHÔNG GIAN NỮA, CŨNG GIỐNG NHƯ SÓNG TIVI BỊ NHIỄU KHI THỜI TIẾT XẤU VẬY.
TẤT CẢ CÁC BẢNG CHỈ ĐƯỜNG ĐỀU BẰNG TIẾNG ANH.
64TH ENGRS
720TH MPBN.
← C-P.
162nd. AAA OPNS DET.
3050TH ORD. SER. CO.
TOKOROZAWA. DET.


LÚC ĐÓ NHẬT BẢN ĐANG BỊ QUÂN ĐỒNG MINH CHIẾM MÀ.
RỒ RỒÔÔ
CHẮC CHẮN LÀ VÙNG NÀY RỒI NHƯNG...
TỚ BIẾT MÀ.
NHỜ MẤY CUỐN SÁCH.
ĐÂY LÀ VÙNG CÓ CAO ĐỘ BẰNG O, TỨC LÀ NGANG VỚI MẶT NƯỚC BIỂN, VÙNG NÀY SẮP BỊ NGẬP RỒI.

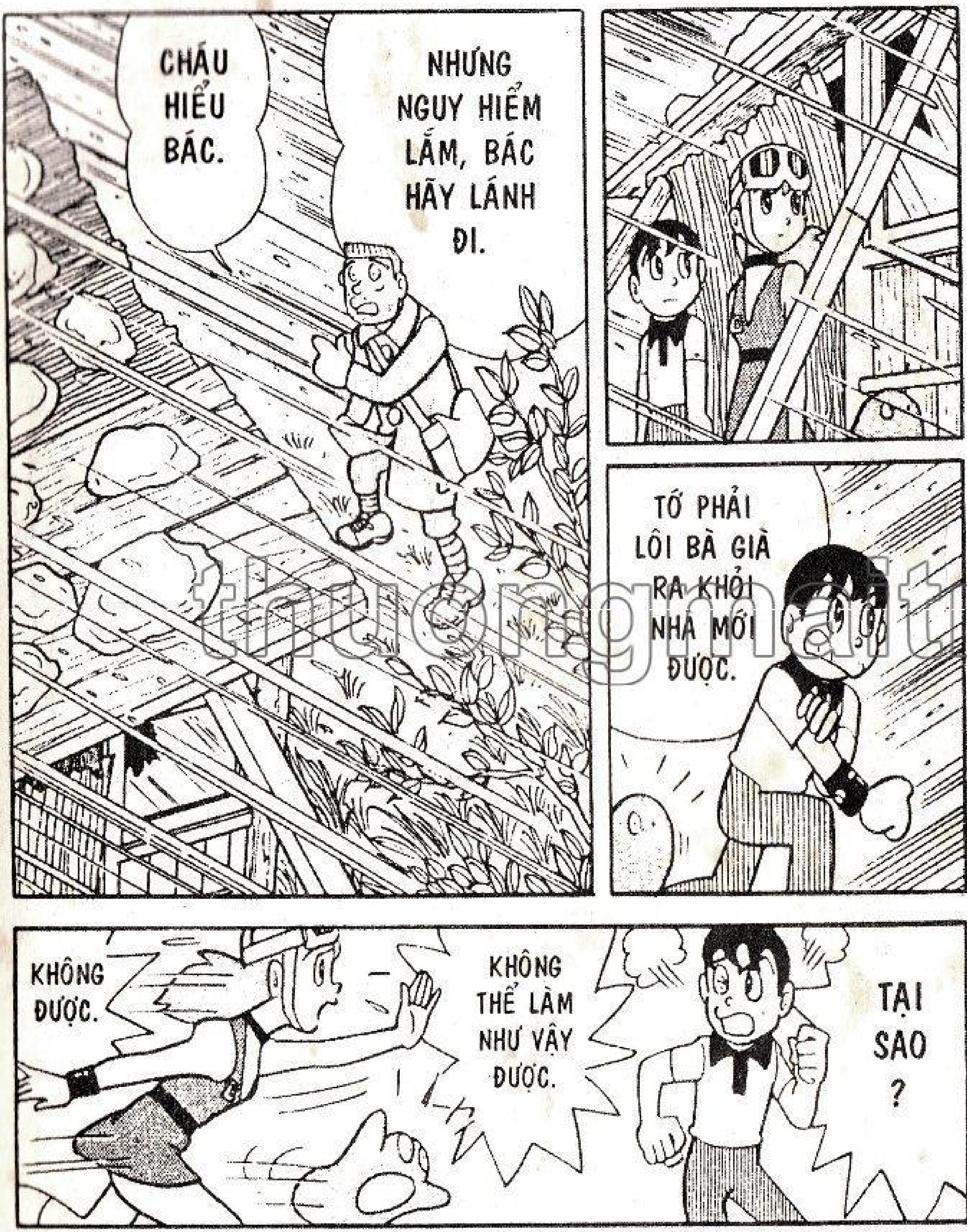

MƯA DỮ DỘI HƠN RỒI ĐÓ !
ÀO ÀO ÀO
ÀO ÀO ÀO
RÀO RÀO RÀO
CHÚNG TA XUỐNG ĐÂY RỒI ĐI BỘ TÌM KIẾM THÔI.
ÀO ÀO
ĐÓ, NHỮNG LÚC THẾ NÀY, BUYONYON RẤT CÓ ÍCH.
Ồ, THẬT KHÔNG?
KIA RỒI !




ÀO ÀO
ẦM
BÀ YAMADA
Ở ĐÂY NGUY HIỂM LẮM, BÀ NÊN LÁNH VÀO TRƯỜNG HỌC NGAY ĐI.
CÁM ƠN ANH ĐÃ QUAN TÂM.
NHƯNG
TÔI SẼ Ở ĐÂY ĐỂ GIỮ CĂN NHÀ NÀY.
NHƯNG BÀ ƠI !
ĐẾN ĐÊM THÌ CĂN NHÀ NÀY SẼ CHÌM TRONG NƯỚC RỒI.


NƯỚC LÊN THÌ BÀ LÀM SAO CHẠY KỊP ĐƯỢC Ạ?
NHƯNG BIẾT ĐÂU CON TÔI LẠI TRỞ VỀ THÌ SAO ?
LÚC ẤY KHÔNG THẤY TÔI Ở NHÀ, NÓ SẼ ĐI LUÔN THÌ LÀM SAO ?
ANH ẤY GIA NHẬP QUÂN ĐỘI MÀ NAY VẪN CHƯA VỀ SAO?
3 NĂM TRƯỚC NGƯỜI TA GỬI CHO TÔI GIẤY BÁO TỬ.
NHƯNG TÔI TIN CHẮC LÀ NÓ CÒN SỐNG, RỒI NÓ SẼ QUAY VỀ VỚI TÔI.

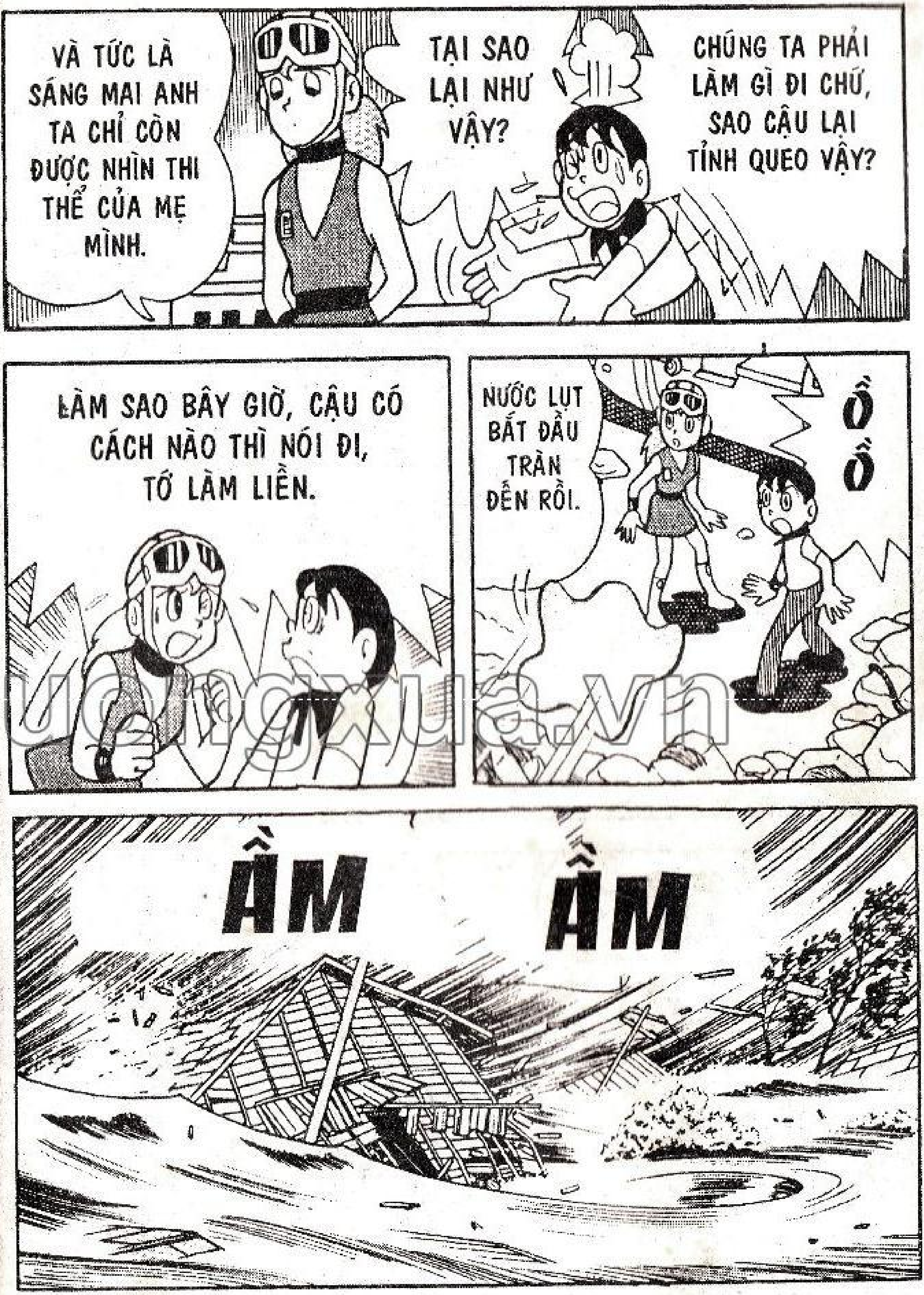



CHÁU HIỂU BÁC.
NHƯNG NGUY HIỂM LẮM, BÁC HÃY LÁNH ĐI.
TỚ PHẢI LÔI BÀ GIÀ RA KHỎI NHÀ MỚI ĐƯỢC.
KHÔNG ĐƯỢC.
KHÔNG THỂ LÀM NHƯ VẬY ĐƯỢC.
TẠI SAO ?



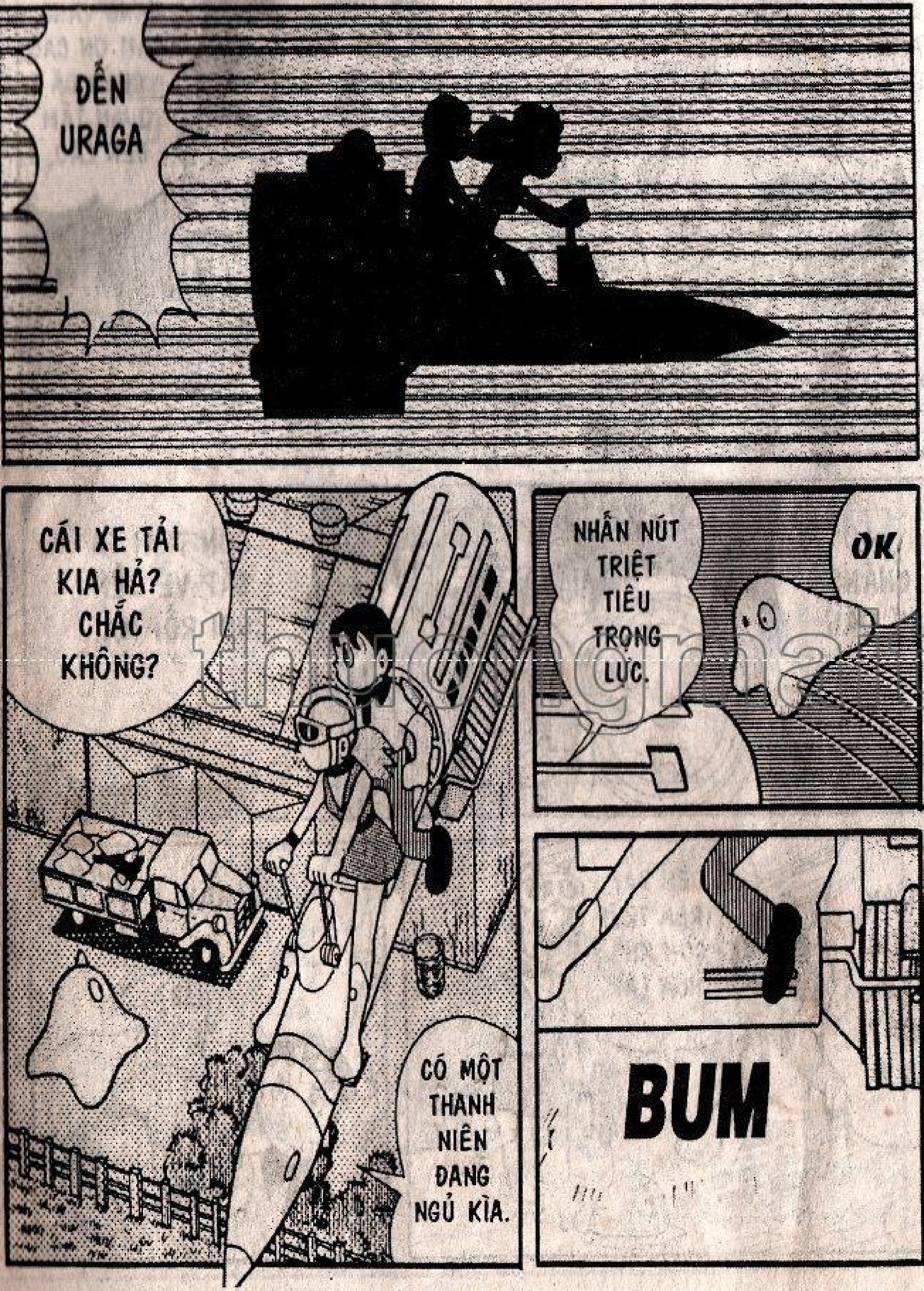
A... VẬY SAO?
CHƯƠNG 5 ĐIỀU 1 NÓI KHÔNG ĐƯỢC TÁC ĐỘNG LÊN NGƯỜI ĐƯỢC CỨU BẰNG LỰC VẬT LÝ MÀ PHẢI ĐỂ MỌI CHUYỆN XẢY RA MỘT CÁCH TỰ NHIÊN...
ĐÚNG
ĐỘI VIÊN ĐỘI TUẦN TRA THỜI GIAN PHẢI TÌM CÁCH ĐỂ CỨU NGƯỜI MỘT CÁCH TỰ NHIÊN NHẤT.
VÙÙÙÙÙ
VÈO VÈO
TỚ CÓ NGHE BỐ TỚ NÓI. HỒI NHỎ, CÓ LẦN CƠN BÃO KASSALIN ĐÃ CUỐN PHĂNG NHÀ CỬA.
CÓ LẼ ĐÓ CHÍNH LÀ CƠN BÃO NÀY.
NƯỚC BẮT ĐẦU TRÀN NGẬP PHÍA ĐÔNG VÙNG KANTO RỒI.

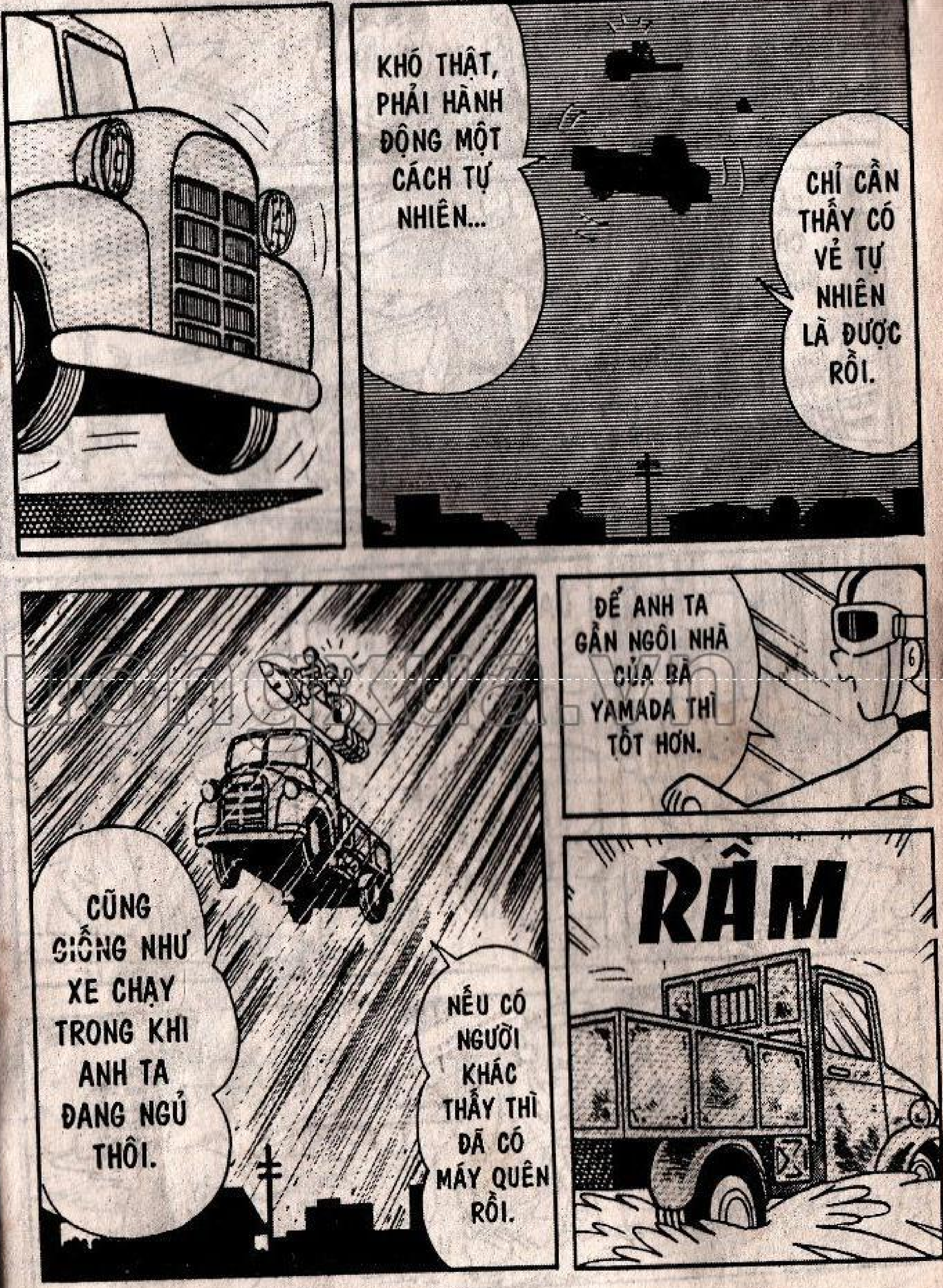

RIM ĐANG LÀM GÌ VẬY ?
NÓI CHUYỆN VỚI TRUNG TÂM.
VÌ CHÚNG TA CHẲNG NGHĨ RA ĐƯỢC PHƯƠNG PHÁP NÀO HẾT.
NHƯNG... VỊ TRÍ HIỆN TẠI CỦA ANH TA Ở ĐÂU Ạ?...
CHÀ, ĐẾN TỐI MAI ANH TA MỚI ĐẾN ĐƯỢC ĐÂY SAO?
SAO VẬY ?
ÔI, VẬN MỆNH THẬT TÀN KHỐC.
TRUNG TÂM ĐÃ ĐIỀU TRA VỊ TRÍ HIỆN TẠI CỦA CON TRAI BÀ YAMADA.
THUYỀN CHỞ ANH TA QUAY VỀ HÔM NAY ĐÃ CẬP CẢNG URAGA.
VẬY SAO ANH TA KHÔNG BAY VỀ NHÀ NGAY ?
XE LỬA CHẬT CỨNG NGƯỜI KHÔNG LÊN ĐƯỢC...
TỐI NAY LẠI KẸT ĐƯỜNG NÊN ANH TA PHẢI NGỦ LẠI TRONG XE TẢI...

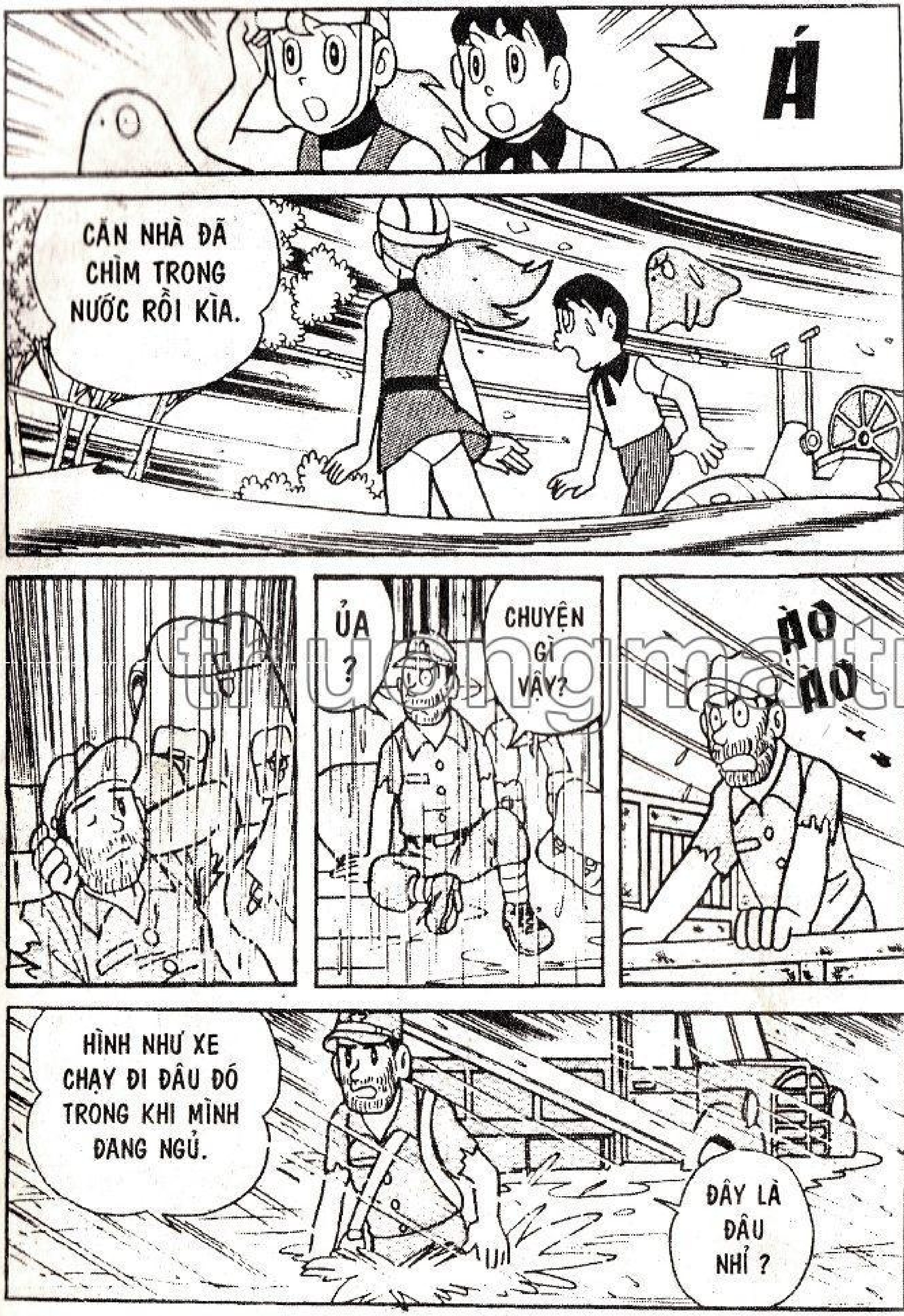

VÀ TỨC LÀ SÁNG MAI ANH TA CHỈ CÒN ĐƯỢC NHÌN THI THỂ CỦA MẸ MÌNH.
TẠI SAO LẠI NHƯ VẬY?
CHÚNG TA PHẢI LÀM GÌ ĐI CHỨ, SAO CẬU LẠI TỈNH QUEO VẬY?
LÀM SAO BÂY GIỜ, CẬU CÓ CÁCH NÀO THÌ NÓI ĐI, TỚ LÀM LIỀN.
NƯỚC LỤT BẮT ĐẦU TRÀN ĐẾN RỒI.
Ồ Ồ
ẦM ẦM


MỌI NGƯỜI ĐÃ LÁNH NẠN CẢ RỒI.
CON ĐÊ TRÊN SÔNG TONEGAWA ĐÃ VỠ RỒI.
VÙÙÙÙ

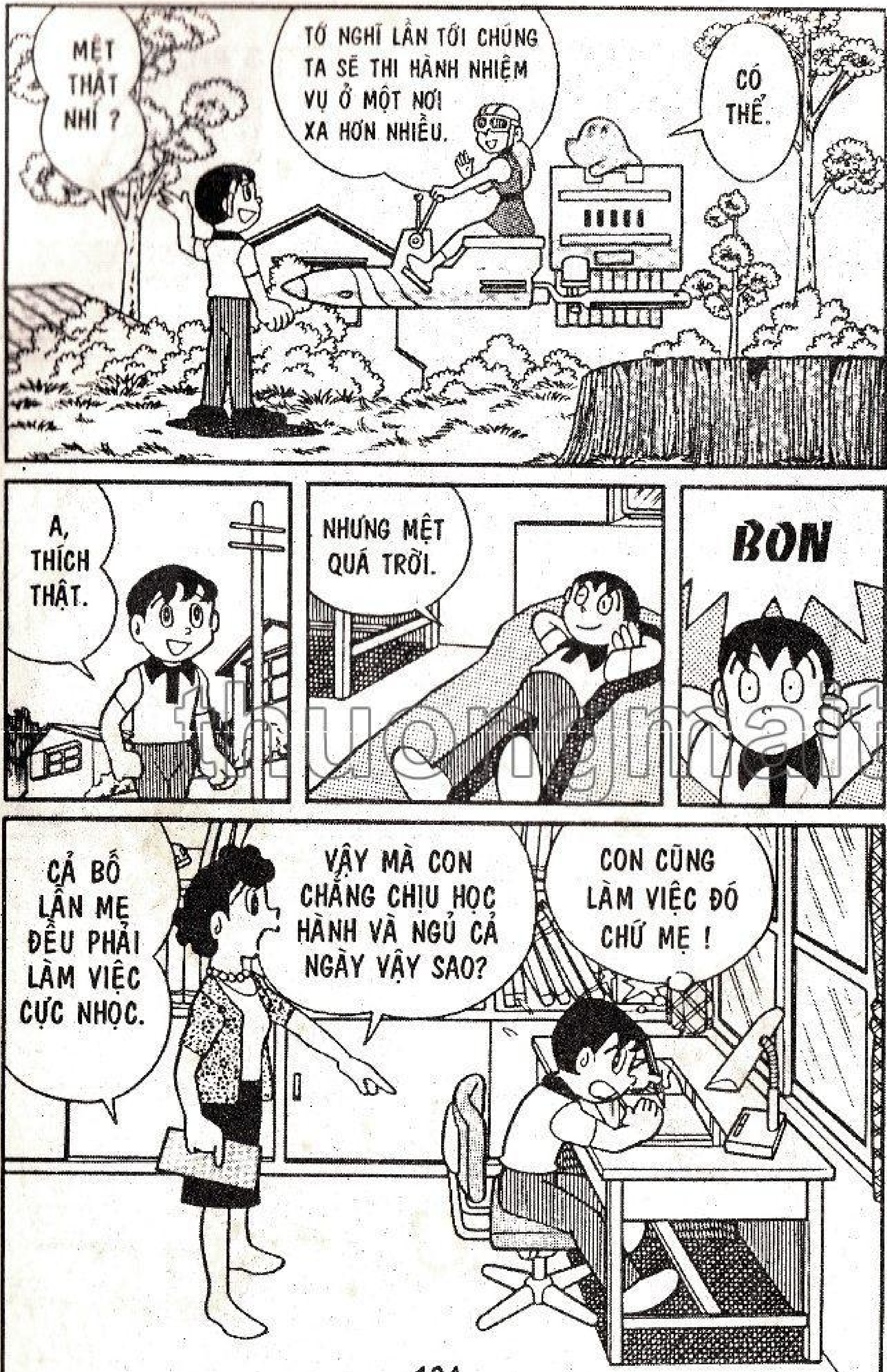

BÀ YAMA DA.
BÀ YAMADA ƠI !
CĂN NHÀ NÀY SẮP BỊ CUỐN ĐI RỒI, BÀ - HÃY LÁNH ĐI ĐÃ.
VÂNG VÂNG, CÁM ƠN CÁC CHÁU ĐÃ QUAN TÂM ĐẾN LÃO.
CON TRAI TA SẮP VỀ ĐẾN NƠI RỒI MÀ.
LÃO CHẲNG SỢ ĐÂU.
ĐẾN BAY TRÊN TRỜI CÒN KHÓ NỮA LÀ.
KHÔNG ĐƯỢC ĐÂU. BÀ ƠI !
Ý HAY ĐẤY.


ĐẾN URAGA
CÁI XE TẢI KIA HẢ? CHẮC KHÔNG?
CÓ MỘT THANH NIÊN ĐANG NGỦ KÌA.
NHẤN NÚT TRIỆT TIÊU TRỌNG LỰC.
OK
BUM


KHÓ THẬT, PHẢI HÀNH ĐỘNG MỘT CÁCH TỰ NHIÊN...
CHỈ CẦN THẤY CÓ VẺ TỰ NHIÊN LÀ ĐƯỢC RỒI.
ĐỂ ANH TA GẦN NGÔI NHÀ CỦA BÀ YAMADA THÌ TỐT HƠN.
CŨNG GIỐNG NHƯ XE CHẠY TRONG KHI ANH TA ĐANG NGỦ THÔI.
NẾU CÓ NGƯỜI KHÁC THẤY THÌ ĐÃ CÓ MÁY QUÊN RỒI.
RẦM


Á
CĂN NHÀ ĐÃ CHÌM TRONG NƯỚC RỒI KÌA.
ỦA ?
CHUYỆN GÌ VẬY?
ÀO ÀO
HÌNH NHƯ XE CHẠY ĐI ĐÂU ĐÓ TRONG KHI MÌNH ĐANG NGỦ.
ĐÂY LÀ ĐÂU NHỈ ?


MẸ, MẸ ƠI !
TARO TARO CON !
GIỜ THÌ MÌNH MANG CÁI XE TẢI VỀ CHỖ CŨ LÀ XONG.


MỆT THẬT NHỈ ?
TỚ NGHĨ LẦN TỚI CHÚNG TA SẼ THI HÀNH NHIỆM VỤ Ở MỘT NƠI XA HƠN NHIỀU.
CÓ THỂ.
A, THÍCH THẬT.
NHƯNG MỆT QUÁ TRỜI.
BON
CẢ BỐ LẪN MẸ ĐỀU PHẢI LÀM VIỆC CỰC NHỌC.
VẬY MÀ CON CHẲNG CHỊU HỌC HÀNH VÀ NGỦ CẢ NGÀY VẬY SAO?
CON CŨNG LÀM VIỆC ĐÓ CHỨ MẸ !



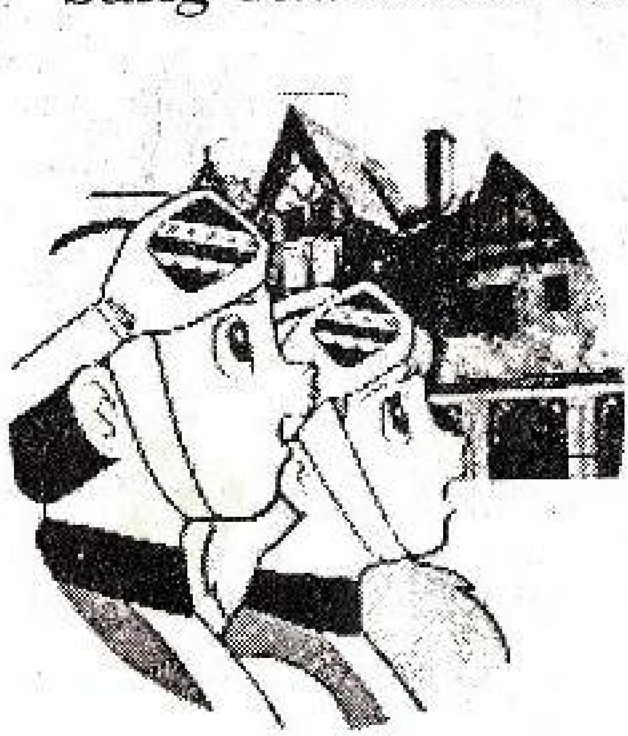
KHAI TRƯƠNG MỘT CUỘC CHƠI MỚI: SÂN CHƠI «XUYÊN THẾ KỶ !"

TÂM TÌNH ANH PHỤ TRÁCH

Các em thân mến,

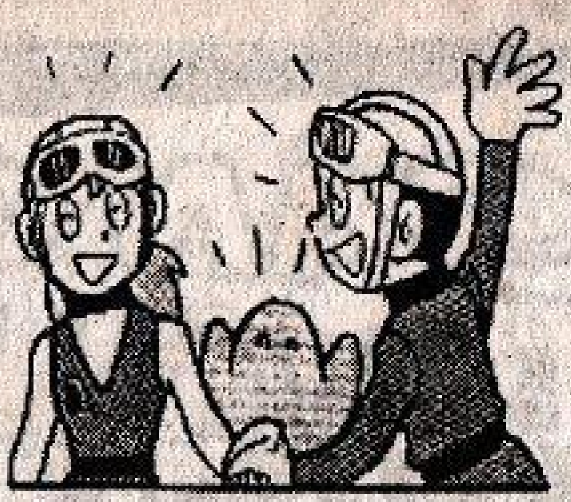
Thế kỷ 21 đã gần chúng ta lắm rồi ! Thật vui khi anh em chúng mình đứng trong "Hàng ngũ" những người sống giữa hai thế kỷ, hơn thế, giữa hai thiên niên kỷ (mỗi thiên niên kỷ là 1000 năm).

Xung quanh ta hiện đang là cả một không khí hân hoan chào đón sự kiện ấn tượng này, bằng rất nhiều những dự tính, hoạt động cụ thể lẫn những ước mơ, quyết tâm khi bước vào một giai đoạn thời gian mới.



Anh em mình thì sao ? Dự tính gì, ước mơ gì, quan trọng sẽ, sẽ làm gì cụ thể với niềm phấn khởi mới này ?!

Để cùng "trợ sức" các em thực hiện ước mơ, dự tính, công việc cụ thể ấy, đây: anh xin khai trương một cuộc chơi mới sân chơi *"Xuyên thế kỷ"*.



Mời các em bước vào !

Nhiều gian hàng của sân chơi đang mở ra, chờ đón các em thưởng thức và đóng góp !

- Tâm tình anh phụ trách.
- Trò chuyện với Bon và Rim (tên hai nhân vật trong bộ truyện tranh các em đang coi).
- Lời bình của thành viên sân chơi.
- Các thành viên sân chơi tự giới thiệu...

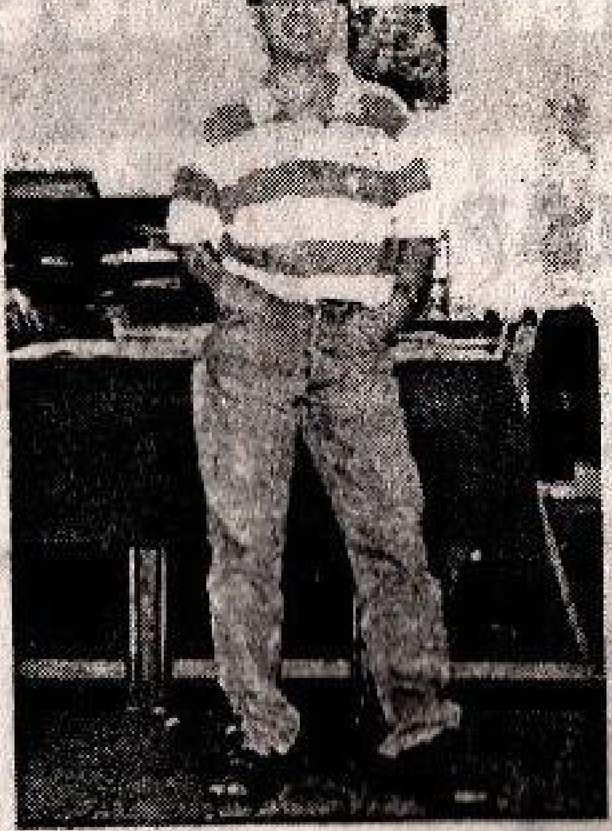
...Và tất cả những trang, mục mới các em đề xuất ra (phải áp dụng được !)

Sân chơi mới này anh hy vọng là một sợi dây nối anh em mình với nhau, nối ước mơ và



Các trại sinh trong đội đại diện ngành "năng lượng" trong trại hè Thanh Đa.

quyết tâm, nối dự tính và công việc. Một ý nghĩa khác: nối hôm nay với hôm qua, và ngày mai. Trong đó, một ý nghĩa anh nghĩ anh em mình có thể thực hiện được: Làm đẹp hơn hôm qua bằng những việc làm hôm nay, cho ngày mai.



Như hai bạn nhỏ trong bộ truyện "Phi thuyền thời gian" rất hấp dẫn các em đang coi - cùng một ông bố "dễ thương": Fujiko.F.Fujio.

Nhiều bất ngờ thú vị, hấp dẫn tưng bừng này đang chờ đón các em ở sân chơi ! (Nhớ báo gấp cho bạn bè biết để các bạn hổng "tiếc hùi hụi" khi bỏ lỡ những tập đầu của bộ truyện này nghe các em.



Người phụ trách sân chơi vẫn là anh chủ nhiệm quen thuộc và... "dễ xương" của các em lâu này: Anh Củ Mai Công.

Thân mến

Anh phụ trách.

NẾU KHÔNG MUỐN "TIẾC HÙI HỤI",
KHÔNG THỂ BỎ QUA
SÂN CHƠI "XUYÊN THẾ KỶ" SỐ TỚI !
HAI BẤT NGỜ ĐẦU TIÊN DÀNH CHO CÁC EM !
(BÍ MẬT ! HẸN SẼ "BẬT MÍ" SỐ TỚI !)

Mời các em đón đọc:

THIÊN THỦ THẦN ĐỒNG

Một bộ truyện tranh võ hiệp ly kỳ của Trung Quốc. "Thiên thủ thần đồng" giới thiệu với các em cậu bé mồ côi Từ Văn Lân - một cậu bé được vợ chồng Thiết Đảm Ngân Phiêu Trịnh Khôn và Phù Dung tiên tử Ngô Thái Vân nuôi dưỡng. Đột nhiên Trịnh Khôn lại nghe theo lệnh của Trung Nguyên Thần Kiếm, Thiên Táng Môn Chủ và định hại cậu. Lân nhi bỏ trốn và vô tình lạc vào một hang động. Ở đó cậu gặp may: Trịnh Cơ Tử - một cao thủ võ lâm đã chết và để lại "Thiên Phật thủ" cho người có cơ duyên. Sau một loạt tai biến, Từ Văn Lân nhờ vào may mắn đã học được võ công đệ nhất thiên hạ và tìm ra kẻ đã sát hại cha mẹ mình. Cậu đã trả được mối thù sâu.

"Thiên Thủ thần đồng" sẽ ra mắt các em sau khi Tân Téppi kết thúc ở tập 87.

Danh sách các em xin vào CLB "Những người hâm mộ Téppi" và được cấp thẻ hội viên sẽ được đăng tiếp trong "Thiên Thủ thần đồng".

Hãy theo dõi "Thiên Thủ thần đồng" để khâm phục một thiếu niên vượt khó anh hùng, thà chết không khuất phục trước bạo lực, cường quyền.